

Martín Vizcarra, Hora Cero

ILUSTRACIÓN PERUANA

Cerebros

• 26 de junio de 2025
• N° 2728
• Precio: 15 soles
• Fotocomposición

SUSCRÍBETE
AQUÍ



Patricia Benavides y
Delia Espinoza, las doñas de un
conflicto que no es de chiste

Qué Bonita Vecindad

NOS ESCRIBEN... Y CONTESTAMOS

Contáctenos: Correo-E: <nosescriben@caretas.com.pe>

PORKY SIN KEIKO

Lima, 22 de junio de 2025

He leído con atención la nota publicada en CARETAS sobre Rafael López Aliaga y sus movimientos rumbo a las elecciones de 2026. Hay una afirmación que me parece tan reveladora como necesaria: la negativa casi explícita de López Aliaga a formar una alianza con Keiko Fujimori. Dice que no lo hace por un mero cálculo aritmético de votos —aunque el “antivoto” de Keiko es un dato innegable—, sino por una crítica más profunda: el mercantilismo del fujimorismo y su histórica captura del aparato estatal.

Es un punto que, por más que incomode, hay que poner sobre la mesa. La derecha peruana ha sido durante décadas rehén de una coartada moral que la justificaba mientras traficaba favores. Si López Aliaga quiere levantar una opción con principios —por más dogmática o conservadora que parezca—, tiene que cortar ese cordón umbilical. Y lo está haciendo.

Eso no significa que su proyecto no sea peligroso en otros sentidos: su tentación por la polarización cultural, su desprecio por el sistema interamericano de derechos humanos, su visión punitiva del Estado. Pero en una cosa tiene razón: si la derecha no se sacude del pragmatismo fujimorista que convirtió al Estado en botín, seguirá siendo vista por amplios sectores con la misma desconfianza —y con razón.

¿Puede López Aliaga realmente marcar esa diferencia? ¿O es solo una

estrategia para luego pactar desde la fuerza? El tiempo lo dirá. Pero lo cierto es que ya puso a temblar la vieja coalición del “mal menor”.

Fabrizio Chang Vallejos

DNI 73232093

♦ Ojo que sus críticos fruncen el ceño por el origen de la fortuna de Porky. Pero queda claro que el decreciente apoyo al fujimorismo le abre posibilidades.

¿JUSTICIA O CASTIGO?

Lima, 16 de junio de 2025

Se puede debatir largamente sobre el papel que cumplió Pedro Pablo Kuczynski en la vida política del país. Se le puede criticar su estilo tecnocrático o las decisiones que marcaron su corta presidencia. Lo que no se puede ignorar es un hecho elemental: PPK cumplirá pronto 87 años y no ha sido condenado por delito alguno.

Lo suyo —como bien explica la nota de CARETAS— es un caso de presunto conflicto de intereses, sin pruebas de enriquecimiento ilícito, ni de cuentas millonarias, ni de testaferreros. En esas condiciones, someter a un anciano a un enredo judicial sin fin y, sobre todo, a una restricción que le impide salir del país para atender su salud o ver a su familia, se parece más a una forma de crueldad que a un ejercicio de justicia.

Más aún si la propia jueza había levantado todas las restricciones y, por presión política —con intervención directa del premier Eduardo Arana, según él mismo ha reconocido—, se revierte esa decisión en tiempo récord. ¿Así funciona un Estado de derecho?

El país necesita justicia, no revancha. Perseguir a los poderosos cuando han abusado de su poder es un deber. Pero convertir la justicia en un instrumento de desgaste personal o político, sobre todo cuando se trata de personas vulnerables por su edad y condición de salud, nos degrada como sociedad.

PPK ya está fuera de la política. Lo mínimo que merece es pasar sus últimos años con dignidad.



CARETAS 2727:

La dieta de la campaña.

Betzabe Vallejos Hidalgo

DNI 10350484

♦ Lo de la organización criminal con la secretaria y el chofer lo dice todo sobre el exceso en cuestión.

Ver más en

revistacaretas

@caretas

revistacaretas

revistacaretas

ILUSTRACIÓN PERUANA
Caretas

www.caretas.com.pe

Nº 2728, 26 de junio de 2025, Año LXXIV
Depósito Legal: 2000-1126

Director Periodístico
Enrique Chávez Durán

Editora General Digital
Fiorella Cubas

Coordinador General
Edgar Mandujano
Redactor
Marcelo Rosales
Fotografía
Victor Ch. Vargas

NOTA & PRENSA S.A.C.
Av. Guardia Civil 1321 - Oficina 1802, Surquillo, Lima, Perú
Teléfono: 961602710
Correo: info@caretas.com.pe

Preprensa e Impresión: Industria Gráfica CIMAGRAF S.A.C.

Los textos, fotografías e ilustraciones que aparecen en esta edición están protegidos por las leyes de propiedad intelectual, estando prohibida su reproducción en todo o en parte sin la debida autorización por escrito. CARETAS cumple su labor de prensa veraz e independiente. Los artículos firmados son responsabilidad de sus autores.



Keiko Fujimori en UPLA-Miami.



CyberDays.pe

del 07 al 10 de julio

Organizado por la

CCL CÁMARA
DE COMERCIO
LIMA

¡Regresan los **CYBERDAYS!**

¡Lo que todos buscarán después, **encuétralo AQUÍ!**



Sé el **primero** y compra
antes que **todos.**

Síguenos en     como Cyber Days

Entérate
de más aquí:





Espinoza decidió no acatar la resolución de reposición de Benavides a pesar de la condición de organismo constitucional autónomo de la JNJ.



Fiscal de la Pasión

Con Delia Espinoza y Patricia Benavides en la lucha por el trono, la guerra en el Ministerio Público llega a su punto más crítico.



La investigación
contra Benavides no
partió de una simple
discrepancia política,
sino de hechos graves.

La controversia por la reposición de Patricia Benavides como fiscal de la Nación ha desbordado los cauces legales para convertirse en un campo de batalla político, mediático y jurídico. Pocas coberturas recientes han reflejado con tanta claridad la polarización prevaleciente. Dependiendo del abogado o medio que uno

**Dependiendo del
abogado o medio que
uno siga, parecen
dos países completa-
mente distintos.**

siga —especialmente en redes— parece que existieran dos países Perú completamente distintos.

Para unos, Benavides es víctima de una “mafia caviar” que pretende recuperar el control del Ministerio Público; para otros, representa el intento de la “mafia congresal” y del propio Ejecutivo ➤

➔ por archivar investigaciones que los comprometen.

Lo que no se puede perder de vista es que la investigación original contra Patricia Benavides no partió de una simple discrepancia política, sino de hechos graves: la destitución de la fiscal que investigaba a su hermana, la jueza Emma Benavides, acusada de liberar narcotraficantes. A ello se sumaron las revelaciones de su exasesor Jaime Villanueva, detenido tras un operativo dirigido por la propia Marita Barreto en aparente coordinación con el jefe del gabinete, Alberto Otárola. Ese operativo marcó el quiebre con el gobierno de Dina Boluarte que, hasta poco antes, había convivido institucionalmente con Benavides.

Esas investigaciones no han sido descartadas por la JNJ: el argumento de “reivindicación histórica” es, en el mejor de los casos, una exageración. La JNJ ha anulado las resoluciones por cuestiones de forma y debido proceso, ordenando que se inicie un nuevo procedimiento.

RESISTENCIA Y SILENCIO

La fiscal de la Nación encargada, Delia Espinoza no recibió a Benavides el lunes 16 y la acusó de pretender usar la violencia para irrumpir en su despacho. Benavides retrucó que fue Espinoza la que fomentó la violencia. Esta pasó de denunciar un golpe contra la democracia y organizar una cuestionada “vigilia”, a insistir que no pasa nada y que no hay ninguna crisis en su institución.

Las inconsistencias de la fiscal Espinoza en estos dramáticos días recuerdan que, desde que fue nombrada en el cargo en diciembre, es poco lo que ha hecho para dotar de estabilidad a una institución que atraviesa una larga batalla campal expresada en procesos interminables y accidentados como Lava Jato.

Espinoza decidió no acatar la resolución de reposición de Benavides a pesar de la condición de organismo constitucional autónomo de la JNJ. Su defensa, desde el fin de semana último a cargo del constitucionalista Luciano López, argumenta que la nulidad decidida por la JNJ requiere unanimidad —algo que no se cumplió debido a la inasisten-



FOTO: JOSÉ JAKE

Francisco Távara argumentó que el caso estaba judicializado y no participó en las votaciones.

cia de Francisco Távara—, y que la propia ley les permite a los funcionarios públicos oponerse a ejecutar actos administrativos nulos si afectan derechos adquiridos de terceros.

En este caso, el tercer derecho sería el suyo: Espinoza fue nombrada por la Junta de Fiscales Supremos en un acto formal y válido. ¿Por qué la JNJ no repuso a Benavides solo como fiscal suprema y dejó que la Junta de fiscales decidiera si podía o no volver al cargo de fiscal de la Nación? Esa ha sido una gran omisión que ha agudizado el conflicto.

Lo que también llama la atención es el silencio del resto de los miembros de la JNJ, fuera de su presidente Gino Ríos Patio, quien, tras proponer una imposible “reunión de conciliación”, firmó un ofi-

Defensa de Espinoza argumenta que ley les permite oponerse si se afectan derechos adquiridos de terceros.



cio dirigido al comandante general de la PNP para que se brinde auxilio de la fuerza pública y se cumpla con la reposición de Benavides. Finalmente, el martes 24 por la noche, Ríos Patio, flanqueado por los demás miembros de la JNJ excepto Távara, anunció un inminente proceso de “ejecución forzosa” de la resolución y señaló que Espinoza incurrió en una “grave afectación al orden jurídico”. Un escenario de desalojo violento de Espinoza haría colapsar lo que queda de legitimidad institucional.

¿QUÉ DICE LA LEY?

El artículo 12.1 de la Ley de Procedimiento Administrativo indica que la nulidad no tiene efecto retroactivo si afecta derechos adquiridos de buena fe. El artículo 12.2 faculta a los funcionarios a oponerse a ejecutar actos nulos, con sustento. Y el 12.3 señala que si el acto viciado ya se consumó —supuestamente sería el nombramiento de Espinoza— no se puede revertir, solo hay lugar a responsabilidades administrativas o indemnizaciones.

Bajo esa lógica, la restitución de Benavides como fiscal suprema podría ser viable. Pero no está claro



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



Tomás Gálvez se reincorporó por mandato del TC. Acta pide aclaración a JNJ para cumplir reposición.

que eso implique que una instancia como el Tribunal Constitucional valide su retorno a la cabeza del Ministerio Público. Y el 1 de julio de 2025 vence, además, el periodo regular de su mandato como fiscal de la Nación. ¿Debería reponerse el tiempo perdido? La jurisprudencia de la CIDH en el caso de los magistrados del TC destituidos por el fuujimorismo, que fueron repuestos con plazo completo, podría ser invocada, pero aún es incierta.

En ese río revuelto, elementos del Congreso pretenden dictaminar las condiciones de la reforma del Ministerio Público, lo que constituiría el escenario menos deseable. Sus cuestionables criterios para seleccionar a los miembros de la JNJ, en su momento criticados por observadores internacionales, han sido puestos en evidencia.

Pero hay que recordar que ambas fiscales han presentado denuncias constitucionales contra Dina Boluarte. Es decir, no se puede plantear esta guerra solo como el intento del Ejecutivo de capturar la Fiscalía: hay intereses cruzados en juego.

Mientras tanto, la institucionalidad se resquebraja. La credibili-

dad del Ministerio Público está por los suelos: apenas 12.9 % de aprobación, según CPI en mayo.

¿Y AHORA QUÉ?

El Poder Judicial declaró improcedente la acción de amparo presentada por Benavides para que se ejecute su reposición. La jueza constitucional Ana Osorio determinó que no era necesario pronunciarse por “sustracción de la materia”, ya que la JNJ había declarado la nulidad de su destitución. Es decir, no resolvió nada. Espinoza, por su parte, presentó otro amparo que fue de inmediato admitido por el Noveno Juzgado Constitucional de Lima, encabezado por el magistrado Juan Fidel Torres Tasso quien, según denunció Jorge del Castillo, uno de los abogados de Benavides, tiene en su contra 20

El riesgo es que esta pugna termine por erosionar lo poco que queda de institucionalidad.

denuncias penales y ha sido suspendido por la Autoridad de Control del PJ.

Tomás Gálvez, quien fue repuesto por el TC tras ser destituido por ser vinculado con los “Cuellos Blancos”, ya se reincorporó y se tomó la foto con la junta de supremos cuando 48 horas antes calificó a Espinoza como el brazo legal de la mafia que tomó la Fiscalía. Como resultado de su retorno, la junta de supremos emitió un acta en la que le piden las aclaraciones necesarias a la JNJ “a fin de dar cumplimiento al artículo tercero” de su resolución. Es decir, a fin de reponer a Benavides como fiscal de la Nación. Esto fue recibido como una victoria por los abogados de Benavides. Pero el caso tiene una dimensión política y mediática mucho más espinosa.

El riesgo es que esta pugna termine por erosionar lo poco que queda de institucionalidad. Si algo queda claro, es que el Ministerio Público necesita, con urgencia, un nuevo cauce. Uno que no pase por la imposición ni por el oportunismo, sino por una verdadera reforma que recupere su razón de ser: la defensa de la legalidad y los intereses de la sociedad. ■

Velarde: "El déficit fiscal está debilitando factores de estabilidad".



La Paradoja del Sol

Estabilidad económica en medio del caos institucional. Pero puede decaer a medida que se acercan las elecciones.

NO es una idea nueva, ciertamente. Durante el despelote del entonces presidente Alejandro Toledo se puso de moda decir que la economía y la política caminaban por cuerdas separadas, igual que la relación bilateral con Chile en las épocas de La Haya. Pero lo de ahora, aunque quizá menos evidente a primera vista, amenaza con pasar a otro nivel.

En un país donde la inestabilidad política parece permanente y el ruido institucional se intensifica con cada semana —como lo demuestra la actual pugna en el Ministerio Público— resulta asombroso que la economía peruana siga mostrando señales de salud relativa. Mientras crecen las economías criminales, se enquistaba la minería ilegal y la informalidad alcanza niveles alarmantes, los principales indicadores macroeconómicos presentan cifras que más de un país de la región envidiaría.

La inflación, por ejemplo, se ha mantenido controlada y, en mayo de 2025 (-0.6 %, 1.1 % acumulada desde enero), fue la más baja de Sudamérica, similar a la de Canadá. Así lo destacó el Ministerio de Economía y Finanzas (MEF), y lo reafirmó el presidente del Banco Central de Reserva (BCR), Julio Velarde, durante la presentación del último informe de inflación. "Lo más saludable —señaló— es que nos acostumbremos a una inflación igual o menor a la de Estados Unidos, eso da confianza, aunque tampoco queramos forzar una inflación muy baja".

"Las cosas tardan en producirse, pero una vez ocurren las consecuencias son horribles".

A ello se suma un nivel sostenido de optimismo empresarial, reflejado en las cifras de expectativas del BCR, aunque con una ligera desaceleración reciente. Según Velarde, este cambio tiene una explicación natural: "Cuando se afecta mucho la economía es más cerca de las elecciones, usualmente cuando hay un candidato muy radical". Y las elecciones se acercan cada vez más. De acuerdo con la última encuesta de expectativas empresariales, el optimismo empresarial ha comenzado a decaer, levemente, luego de más de un año de ir al alza.

Pero no todo es calma. Velarde también lanzó serias advertencias. La primera, sobre el deterioro de la autoridad técnica del MEF, que a su juicio se perdió "casi al final del gobierno de Ollanta", y que hoy se refleja en la coordinación entre Ejecutivo y Congreso para medidas populistas que comprometen



Resulta asombroso que la economía peruana siga mostrando señales de salud relativa.

el equilibrio fiscal. “El déficit fiscal está debilitando factores de estabilidad, pero no va a explotar inmediatamente. Las cosas tardan en producirse, pero una vez ocurren las consecuencias son horribles”, advirtió, recordando los desastres

económicos de los años 80 como una lección que todavía podría servir de vacuna.

Entre las medidas que comprometen las finanzas públicas, Velarde mencionó el cambio de estructura del IGV y el nuevo crédito suplementario, que elevarían el gasto en S/ 10 mil millones, haciendo más difícil la situación para el próximo gobierno.

Paradójicamente, esta aparente solidez económica podría estar alimentada también por el flujo subte-

Solidez alimentada también por el flujo subterráneo proveniente de actividades ilegales.

ráneo de dinero proveniente de actividades informales e ilegales. La expansión de la minería ilegal, la informalidad laboral que supera el 70 % y la poca capacidad del Estado para fiscalizar y sancionar hacen difícil descartar que parte de la “dinámica” económica esté sostenida por estos circuitos no registrados, pero activos.

A ello se suma el factor institucional: pese al crecimiento de la economía, el respaldo ciudadano a las instituciones es bajo. El Ministerio Público, pilar de la lucha contra la corrupción, tiene apenas 12.9 % de aprobación según la última encuesta de CPI, y el Congreso un porcentaje aún menor. Igualmente, la imagen positiva del Ejecutivo se acerca al error estadístico. Así, se mantiene la desconexión entre una economía que avanza —con más automatismo que conducción— y un Estado que naufraga en disputas de poder, denuncias y deslegitimación.

La pregunta que queda es si esta bonanza relativa puede sostenerse sin reformas estructurales, o si, como advierte Velarde, simplemente estamos postergando una crisis que, de estallar, no avisará con anticipación. ■



Misión Imposible

Muy tarde para Dina en Domingo. Nunca aterrizó las que fueron sus fortalezas potenciales.

No había pasado mucho tiempo desde las violentas protestas con las que comenzó su gobierno, cuando Dina Boluarte asistió a un evento con autoridades regionales en la Sociedad Nacional de Industrias. Allí, frente a una audiencia más política que mediática, contó una historia que a los pocos periodistas presentes les llamó la atención: recordó los largos recorridos que hacía de niña con sus hermanos para llegar al colegio. No era una familia que viviera en la miseria, pero tampoco en la abundancia. Era el relato de una infancia andina, en Apurímac, que con el tiempo valoró enormemente poder estudiar en instalaciones más dignas.

Para entonces, sus opositores ya la llamaban “Dina asesina”. Quién sabe, pudo haber sido “Dina andina”, pero nunca aterrizó esa historia en una narrativa de comunicación creíble. Llegaron las operaciones estéticas, los relojes de lujo, el resentimiento con la

prensa, las intervenciones desafortunadas. Y hoy, cuando su imagen pública está irremediablemente desgastada, aparece la idea de un programa dominical en TV Perú, supuestamente impulsado por su asesor y exministro del Interior Juan José Santiváñez.

La presidenta contaría en él esas experiencias formativas de su niñez, como la de la SNL. Pero la idea no es nueva. Pedro Castillo ensayó un modelo parecido, aunque nunca llegó a ejecutarlo, más allá de algunas entrevistas complacientes hechas por sus comunicadores afines. En realidad, cada cierto tiempo, algún presidente peruano considera seriamente la posibilidad de tener su propio espacio televisivo.

INSPIRACIÓN BOLIVARIANA Y GUADALUPANA

La referencia inevitable es Hugo Chávez, quien en 1999 lanzó *Aló Presidente*: un programa dominical, larguísimo, en vivo y con público, en el que combinaba anuncios de políticas públicas, propaganda, bromas, denuncias y arengas. Fue un instrumento poderoso de fidelización política.

Andrés Manuel López Obrador, en México, fue más sobrio en el formato, pero igual de constante: instauró las mañaneras desde el primer día de su mandato, conferencias de prensa diarias a las 7 a.m. que marcan la agenda informativa. Claudia Sheinbaum, su sucesora, continúa con el formato.

Si se concreta, el intento de Boluarte tendría como objetivo reconstruir una narrativa personal en medio de su impopularidad, algo prácticamente imposible a estas alturas. Más aún si utiliza la señal del Estado, TV Perú, una emisora institucional que ha sufrido duros golpes en los últimos años. Reconstruir su credibilidad tomará tiempo. Y reparar la de Boluarte, mucho más.



RLA y teniente alcalde Renzo Reggiardo viajaron al embarque de 90 coches galería, 19 locomotoras y cuatro contenedores de repuestos en California.



Objetivo 28

López Aliaga apura la marcha blanca del tren a Chosica como carta de Fiestas Patrias.

LOS trenes que fueron “donados” desde California ya están en ruta hacia Lima. El propio alcalde Rafael López Aliaga estuvo presente desde San Francisco en el embarque de 90 coches galería, 19 locomotoras y cuatro contenedores de repuestos, que llegará entre el 4 y 6 de julio, con el segundo lote programado para el 14 del mismo mes. Según pudo confirmar CARETAS, la Municipalidad Metropolitana de Lima (MML) está haciendo esfuerzos para que la marcha blanca del nuevo tren Lima-Chosica arranque hacia el 28 de julio, como parte de las celebraciones por Fiestas Patrias.

Si logra ese objetivo, no solo marcaría un punto de inflexión en su gestión, sino que podría anotarse un tremendo “gol” de cara a la opinión pública.

El proyecto apunta a rehabilitar un ramal de tren de cercanías entre Ate y Chosica, con proyecciones de ampliación hacia el Cercado. Aunque técnicamente se trata de una operación piloto con material rodante reacondicionado —que aún debe superar pruebas técnicas y de interoperabilidad—, el simbolismo político es fuerte: se trata de ofrecer una solución concreta a los miles de limeños que cada día sufren el colapso del transporte público en el corredor este.

"Estamos en coordinación directa con el MTC para iniciar la marcha blanca muy pronto".

La expectativa contrasta con una reciente sombra en la gestión económica de la MML. El pasado 14 de junio, la agencia calificadora Moody's degradó la calificación de la municipalidad desde “B1” a “B2” con perspectiva negativa, citando una baja liquidez operativa y riesgos ligados a la emisión de deuda por hasta S/ 1300 millones. Moody's advirtió además sobre la limitada capacidad de la comuna para enfrentar contingencias financieras en un entorno de creciente endeudamiento.

López Aliaga ha defendido públicamente sus planes de emisión como un paso necesario para destrabar obras postergadas por décadas. Sin embargo, la advertencia de Moody's siembra dudas sobre la sostenibilidad fiscal de su ambicioso plan de infraestructura, que incluye trenes, pasos a desnivel y obras viales, varias aún en etapa de promesa.

Por ahora, la apuesta inmediata está puesta en que el tren comience a rodar para el 28 de julio. De lograrlo, el alcalde podrá ofrecer una postal potente, sobre todo en un contexto donde su popularidad depende más de la percepción de acción que de balances presupuestales. ■

MAR de FONDO

PRIMERA KONFESIÓN

■ El primer capítulo de Konfesiones, el nuevo programa de **Keiko Fujimori** en redes, motivó la publicación de una avalancha de comentarios negativos. Al menos hasta ahora, no se siente mucho la presencia de sus seguidores —o trolls— en internet. Pero no es casual que **Keiko** escogiera un interesante punto de partida para relanzar su campaña permanente, pues como **CARETAS** lo reconoció en su momento, su padre **Alberto Fujimori** la dejó en el país recogiendo los platos rotos cuando renunció por fax. En ese momento, ella también fue víctima. Lo que sigue con sus propias responsabilidades es otra historia.



Keiko Fujimori.

CARTA AYMARA

■ El antropólogo aymara **Vicente Alanoca**, ungido como presidenteable de Nuevo Perú con el beneplácito de **Verónica Mendoza**, salió al ruedo a dar algunas entrevistas por streaming. Un intelectual que

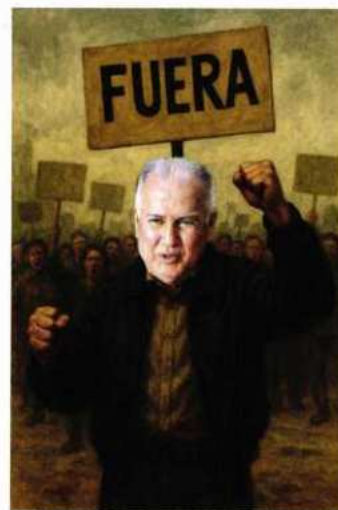
pasó por la tragedia de perder dos hijos, preparado con discurso conciliador para ser de izquierda más dura, pero que cae en algunas de las muletillas de sus correligionarios, como la “refundación” del país. Dice que es una “burrada” decir que los comuneros tuvieron responsabilidad por los seis soldados muertos en Puno en marzo de 2023. Ofrece renegociar contratos tras siglos de “saqueo”.

¿REPITE SALHUANA?

■ Fuerza Popular ha decidido no participar en la próxima mesa directiva del Congreso. Pero otros actores, incluidos varios empresarios que se mueven en las esferas del poder, apuestan porque el actual titular del Legislativo, **Eduardo Salhuana**, repita el plato. Así, en ese orden de ideas, se bloquearía la posibilidad de que la izquierda asuma la conducción del Congreso o que sea alguna vertiente de derecha más proclive a vacar a **Dina Boluarte**, como Podemos o, incluso, Renovación Popular.

ZURDOS LLEGAN TARDE

■ Tres partidos de izquierda con-



Alfonso López Chau.

FATIGA DE INDIGNACIÓN

■ “Me extraña, me sorprende que el pueblo no sale a las calles”, exclamó **Alfonso López Chau** en la entrada del edificio del Ministerio Público, en medio de la trifulca por la guerra de tronos. Señala el dirigente de Ahora Nación que los congresistas investigados son los primeros interesados en sacar a **Delia Espinoza** y reponer a **Patricia Benavides** como fiscal de la Nación. Las últimas movilizaciones relevantes fueron las protestas tras el autogolpe de **Pedro Castillo** y, más atrás probablemente en la línea de lo que piensa **López Chau**, las que sacaron rápidamente a **Manuel Merino** de Palacio. Si a eso se suma la inestabilidad que reina en el país desde hace casi una década, quizá se entienda la fatiga de la indignación callejera. La de **López Chau** es una de las firmas del comunicado “Contra la captura del Ministerio Público” con figuras de izquierda como **Rolando Breña**, **Hernando Cevallos**, **Indira Huilca** y **Rocío Silva Santisteban**. El comunicado llama a la ciudadanía a movilizarse pacíficamente y a la comunidad internacional “a estar atenta frente a la destrucción de nuestra democracia”. También **Gino Costa**, **Marisol Pérez Tello** y **Mirtha Vásquez**. Figura **Diana Álvarez Calderón**, pero no los otros dos líderes de Libertad Popular, **Rafael Belaúnde** y **Pedro Cateriano**.

LA CONCHA DE LA QUINCENA

Giovanni Forno

Oficial mayor del Congreso

El despacho del oficial mayor del Congreso les ordena a los trabajadores del Legislativo que no declaren a los medios de comunicación, menos si esas palabras afectan la imagen del Congreso y la dignidad de los congresistas. Se entiende que el funcionario público cuida su puesto, casi como cualquiera, pero la intimidación que va en contra del ejercicio periodístico, incluso necesario off the record, es antidemocrática. Más con parlamentarios que, en muchos casos, se creen mover en feudos.





El Perú en un Mundo de Locura

Escribe: **FERNANDO DE LA FLOR ARBULÚ***

EL mundo vive actualmente una locura, pero no en el sentido demencial sino de aberraciones. El Perú no es ajeno al fenómeno. No hay día que no nos sorprendemos con una rareza: el reciente ataque de Estados Unidos a Irán, de eventuales consecuencias nucleares, es bastante elocuente.

Es verdad que Donald Trump, desde que asumiera la presidencia estadounidense, hace apenas seis meses, les ha dado rostro a las extravagancias, pero no es menos cierto que han existido otros sucesos que han contribuido a darle forma a la locura.

Hagamos un apretado resumen. Donald Trump declaró que una de sus palabras favoritas era arancel. Por ello, reservó un día al cual simbólicamente bautizó como el de la liberación norteamericana y decretó un aumento de aranceles a todo el planeta. Todos los países quedaron estupefactos, incluidos sus socios (Canadá y México), sus aliados (la Unión Europea) y sus vecinos (Latinoamérica). La medida tenía el pernicioso propósito de subir de precio a todos los productos que ingresaran a Estados Unidos.

Mientras tanto, en el Perú, en un extraño contubernio en el que ninguna de las partes se reconoce como tal, el Congreso por vergüenza, y el Gobierno por temor, siguieron adelante con su plan de dictar leyes favoreciendo actividades delincuenciales (léase minería ilegal), las cuales, además, incrementaron el número de muertos (Patate es el mejor ejemplo).

Pero el disco de Trump cambió de palabra. Los aranceles quedaron sin efecto, después del sobresalto de los mercados, y escogió abuso. Decretó que las universidades estadounidenses de élite (Harvard, Columbia), consideradas centros de adoctrinamiento subversivo,

cancelaran las matrículas de todos sus alumnos extranjeros, quienes debían reubicarse en otros centros de estudios o regresar a sus países de origen.

En el Perú, a su vez, aumentaba el número de crímenes, se cambiaba al ministro del Interior y rotaban los jefes de Policía, y el Congreso aparentaba buscar causales para defenestrar a la presidenta Dina Boluarte.

El mundo, de otro lado, aceleraba las guerras en las que estaba, sin visos de solución: Rusia y Ucrania seguían desangrándose; Israel atacaba al movimiento terrorista Hamás en tierras

de palestinos inocentes, y se abría un nuevo frente con Irán, incentivando la participación norteamericana, al tiempo que un contradictorio Donald Trump comenzaba a ser criticado por su base electoral.

Y el Perú también cambió de escenario. Ni el Congreso, ni los delin-

cuentes: la atención estaba en un par de señoras que dicen, ambas simultáneamente, ser Fiscal de la Nación, es decir, representante de la legalidad y de la lucha contra el delito.

Otra vez, Trump cambió de palabra: ahora es miedo. Hay que expulsar de Estados Unidos a los inmigrantes, sin diferenciar entre quienes trabajan honestamente de quienes lo hacen contra la ley. Por el terror que ha despertado esa indiscriminada y arbitraria política, se ha generado una inmensa movilización ciudadana de resistencia, incluyendo el apoyo de importantes autoridades y tribunales de justicia.

Para no desentonar con la locura, en el Perú las encuestas de opinión están en un dilema: ignoran si la aprobación de Dina Boluarte es menor que el margen de error. ■

*Abogado y fundador del Foro Democrático

siguieron su inscripción ante el Registro de Organizaciones Políticas (ROP), con lo que suman 47 partidos en la lista. Se trata de Unidad Popular del expresidente del Poder Judicial, **Duberlí Rodríguez**; Adelante Pueblo Unido (APU), del expresidente del Consejo de Ministros, **Aníbal Torres**, y la exministra de la Mujer, **Anahí Durand**; y el Resurgimiento Unido Nacional (RUNA), del exministro de Cultura, **Ciro Castillo**. Un trío de partidos cercanos a **Pedro Castillo** que, sin embargo, no podrán participar en las elecciones del próximo año, pues no se inscribieron antes de la fecha límite del 12 de abril último.

ABANTO DEFENDERÁ A CERRÓN

■ El abogado **Humberto Abanto** asumió la defensa de **Vladimir Cerrón** y pidió revocar la prisión preventiva dictada por presunto lavado de activos y organización criminal. En audiencia, la Fiscalía recordó que el líder de Perú Libre lleva más de un año prófugo, mientras su defensa alegó persecución y privación arbitraria de libertad.

PÉREZ REYES A ESPAÑA

■ El ministro de Economía, **Raúl Pérez Reyes**, fue autorizado a viajar del 27 de junio al 1 de julio a Sevilla, España, para participar en la CLXXXV Reunión del Directorio del Banco de Desarrollo de América Latina y el Caribe (CAF). Mientras esté fuera del país, su despacho será asumido por el titular de Energía y Minas, **Jorge Montero**. La resolución precisa que los gastos del viaje no exoneran de impuestos y deben rendirse en un plazo de 15 días.

ESCUDO VENEZOLANO

■ Venezuela es el único país sudamericano que posee misiles de defensa antiáerea del sistema ruso S-300 "Favorit", uno de los más avanzados del mundo. Gracias a acuerdos con Rusia, también cuenta con sistemas Buk M2A y S-125, formando un escudo aéreo capaz de interceptar múltiples amenazas. Esta capacidad la posiciona por encima de potencias re-



Ha presentado una medida de Amparo y otra cautelar.

SISMO en el CAL

Jorge Ruiz de Somocurcio, decano desde 2023, fue destituido por difundir un video informando al gremio sobre la no aprobación del presupuesto.

JORGE Ruiz de Somocurcio, decano del Colegio de Arquitectos de Lima, ha presentado una medida de Amparo y una medida cautelar después de haber sido suspendido por 18 meses por decisión de las comisiones nacionales de Fiscalización y de Ética. Otros arquitectos de su equipo corren suerte similar.

¿El motivo?: “Haber difundido un video en Tik Tok donde informaba al gremio que la Asamblea me negó el presupuesto de 2024”. Suena intolerante y muy poco democrático, impresión que se refuerza al ver el video que se limita a informar al gremio de los hechos. Para Ruiz de Somocurcio “Son advertencias para que nadie se meta y nadie hable” ya que en noviembre hay elecciones del Colegio de Arquitectos del Perú.

“Existen grupos de poder que tienen al colegio como su botín y lo que buscan es estar en las delega-

turas municipales, que son los que dan las licencias”, señala JRS. “No todos los delegados municipales actúan mal, pero hay muchos que cobran por fuera”.

Desde que JRS, columnista de CARETAS, asumió el decanato en el 2023 logró que Lima sea invitada a la Semana de Arquitectura de Madrid. Su gestión publicó una revista bimensual que dio visibilidad al colegio. Ofreció diplomados y cursos de alto nivel para arquitectos jóvenes y para la III Bienal Internacional de Arquitectura de Lima (BiaLiMA 2025) se tiene como invitados a la ciudad de Shenzhen (China) y Singapur. Además, el número de arquitectos inscritos se incrementó.

Lourdes Giusti, decana nacional, respondió por escrito que la Sala Plena de Ética “es autónoma en sus decisiones y fue elegida por asamblea de la gestión anterior 2020-2023. Se trata de una decisión unánime de sus 6 miembros. Por estatuto, los casos de ética son reservados, por lo que no se pueden dar entrevistas al respecto”.

En una carta de “apoyo y extrañeza”, miembros de la promoción de Arquitectura 1964 de la UNI —la del sancionado— consideran el incidente una “grave arbitrariedad” que descabeza a la institución. ■

“No todos los delegados municipales actúan mal, pero hay muchos que cobran por fuera”.

gionales como Brasil o Argentina en tecnología militar defensiva.

PLAZA SUPREMA

■ Con todo el barullo que se vive en las últimas semanas en el Ministerio Público (MP), debido a la disposición de reponer a **Patricia Benavides** como Fiscal de la Nación, y la actitud de **Delia Espinoza** de no acatar la orden, la Junta Nacional de Justicia (JNJ) sigue adelante con el concurso público para cubrir una plaza de fiscal supremo titular. Hay 13 postulantes.

EVALUACIÓN CURRICULAR

■ El viernes 20 se dieron a conocer los resultados de la evaluación curricular. El juez superior **Gustavo Álvarez Trujillo** ocupa el primer lugar con un puntaje de 89.50. Llama la atención que se continúe con esta convocatoria, toda vez que con ella se buscaba cubrir la plaza de **Patricia Benavides** a raíz de su destitución en 2024, pero esta fue declarada nula por la actual composición de la JNJ. También regresó al MP **Tomás Gálvez Villegas** y está en cola para pegar la vuelta, **Luis Carlos Arce Córdova**.

OTROS SIETE CONCURSOS

■ También continúa el trámite de otros siete concursos públicos de méritos para nombrar jueces y fiscales titulares. El 22 de junio se realizó el examen de conocimientos. En dos de ellos, más de un centenar de magistrados siguen en carrera para ocupar una de las trece plazas de juez superior titular de la Corte Superior Nacional de Justicia Penal Especializada (CSN).

APROBADOS

■ Ocupó el primer puesto, el juez especializado **Juan Roldan Ponte**, quien obtuvo 92 puntos. Entre los aprobados hay diez jueces que ya cumplen labores en esa jurisdicción especializada. Se trata de **Nayko Coronado Salazar**, **Jorge Chávez Tamariz**, **Zaida Pérez Escalante**, **Max Vengoa Valdiglesias**, **Víctor Enríquez Sumerinde**, **Yeny Magallanes Rodríguez**, **María Eugenia Guillén Ledesma**, **Javier Sologuren Anchante**, **Richard Llacsahuanga Chávez** y **Josué Córdova Pintado**.

POR más que su figura inspire memes y parodias, César Acuña Peralta no es un personaje menor en la política peruana. Su partido, Alianza Para el Progreso (APP), no solo tiene una bancada congresal de 14 miembros —clave en el ajedrez parlamentario actual— sino que ha logrado consolidar una red nacional con 5 gobiernos regionales, 17 alcaldías provinciales y 169 distritales. Un músculo político que, sin embargo, no se traduce en intención de voto presidencial: apenas 1.8 % en la última encuesta de CPI (mayo 2025).

Hoy, Acuña ostenta más influencia en el gobierno de Dina Boluarte que la mayoría de aliados. Tiene presencia directa en el Ministerio de Salud, en EsSalud, y hasta en la Contraloría, una institución clave en la actual coyuntura. Sin embargo, él insiste en marcar distancia: su entorno asegura que APP “no comparte la forma en que el Ejecutivo enfrenta la inseguridad, la reactivación económica ni la lucha contra la corrupción” y que su respaldo responde a un “compromiso con la gobernabilidad”.

Esta semana Acuña anunció que su partido ya cuenta con una lista de candidatos al Congreso. Aseguró que tendrán candidato a la Presidencia, aunque no sea él, y no descartó una alianza.

Gobernador regional de La Libertad en su segundo mandato, exalcalde de Trujillo en dos periodos, dos veces congresista, Acuña solo ha postulado una vez a la presidencia —en 2021, con un discreto 6 %—. En 2016 fue excluido y en 2011 se alió con Pedro Pablo Kuczynski en la Alianza por el Gran Cambio, que obtuvo un significativo 18.5 %. ¿Buscará ahora una fórmula similar?

Lo que se proyecta es otra estrategia: aprovechar la reinstauración del Senado. Según fuentes de su entorno,



Richard ejerce influencia significativa sobre la bancada de APP y el Congreso.

Ostenta más influencia en el gobierno de Dina Boluarte que la mayoría de aliados.



El Dilema de Acuña

Líder de APP busca llegar al senado con su hijo Richard, incluso sin candidatura presidencial.

tanto él como su hijo Richard Acuña —quien ejerce una influencia significativa sobre la bancada de APP y en el propio Congreso— estarían decididos a postular. César encabezaría la lista por el norte; Richard, por Lima. Una jugada que pone sobre la mesa la disyuntiva: ¿vale más intentar una segunda postulación presidencial o blindar el capital político en la nueva cámara alta?

Desde La Libertad, Acuña pretende construir una narrativa de eficiencia. Un documento interno destaca más

de 260 obras en 28 meses, con inversión récord en seguridad ciudadana y salud, incluida la promesa del hospital universitario más grande del Perú. También apunta a la transparencia en la ejecución de más de S/ 1100 millones en obras por impuestos y al liderazgo nacional en proyectos de infraestructura vial y educativa.

Pero el verdadero activo de César Acuña sigue siendo económico: la Universidad César Vallejo, la más grande en número de estudiantes en el país, controlada en 99.6 % por su familia. Según estimaciones del investigador Ernesto Linares, Acuña ocupa el puesto 13 entre las mayores fortunas del país, con un patrimonio de 490 millones de dólares. Su influencia en el rubro educativo ha crecido en paralelo a la valoración del sector a nivel internacional. A eso se suman inmuebles en el norte y una voluminosa flota vehicular. ■

Un músculo político que, sin embargo, no se traduce en intención de voto presidencial.

LA Fiscalía Anticorrupción ha solicitado seis meses de prisión preventiva para el expresidente Martín Vizcarra, una medida que, de concretarse, lo pondría tras las rejas mientras se define su futuro judicial en el emblemático caso Lomas de Ilo. Se trata de una acusación seria, que lo sindicó como beneficiario de más de un millón de soles en sobornos cuando se desempeñaba como gobernador regional de Moquegua entre 2011 y 2014. La fiscalía ha solicitado una pena de 15 años de prisión efectiva, alegando que el exmandatario lideró una organización criminal para direccionar licitaciones en favor de determinadas empresas constructoras.

La solicitud ocurre en un momento clave: está por vencer el plazo del impedimento de salida del país dictado contra Vizcarra, por lo que el Ministerio Público busca asegurar su presencia en el juicio. La fiscalía sostiene que existe un riesgo concreto de fuga y de obstrucción de la justicia, dada la influencia política del exmandatario y su conocida estrategia de victimización mediática.

El juez a cargo del caso, Víctor Alcocer Acosta, convocó audiencia para este miércoles 26 de junio a las 11:30 a.m. en forma presencial, en lo que varios analistas consideran una señal clara de que podría estar dispuesto a acoger el pedido de la fiscalía. Sin embargo, la convocatoria no cumplió con el plazo legal mínimo de 48 horas de antelación, por lo que al cierre de esta edición se da por descontado que la audiencia será reprogramada, probablemente para el viernes 28.

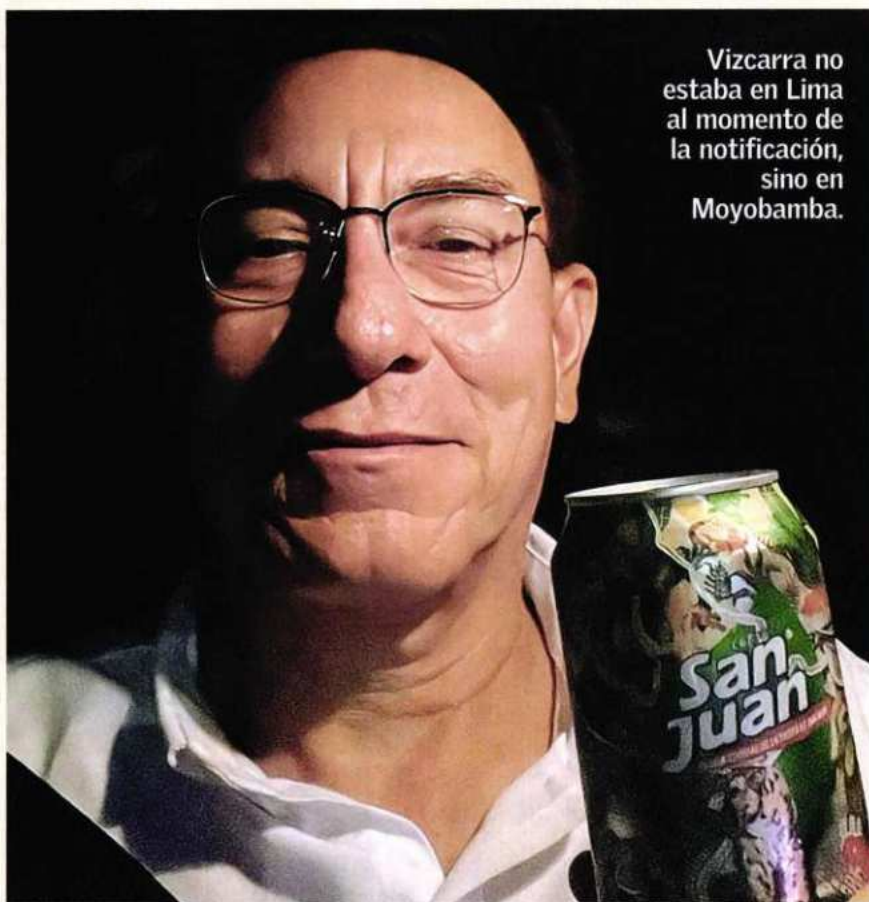
Vizcarra no estaba en Lima al momento de la notificación. Como parte de sus actividades proselitistas, se encontraba en Moyobamba, participando en las festividades de San Juan y fortaleciendo su presencia en la región San Martín. La defensa del expresidente, encabezada por el abogado Erwin Siccha, presentará un recurso de reprogramación de la audiencia alegando justamente la falta de notificación oportuna, lo que vulneraría el debido proceso.

El contexto político y jurídico es aún más complejo. Vizcarra ha solicitado una medida cautelar ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) para levantar las inhabilitaciones impuestas por el Congreso, que le impiden postular a cargos públicos. Esas inhabilitaciones no están relacionadas con el caso de corrupción que ahora lo amenaza con prisión, sino con su vacuación irregular en plena pandemia —el recordado caso “Vacunagate”—, el ocultamiento de esa información en su declaración jurada y el cierre inconstitucional del Congreso en septiembre de 2019.

En otras palabras, mientras Vizcarra

El Cerco se Cierra

Fiscalía pide prisión preventiva contra Martín Vizcarra antes de la sentencia de Lomas de Ilo.



Vizcarra no estaba en Lima al momento de la notificación, sino en Moyobamba.

La convocatoria presencial de la audiencia ya representa un revés para su defensa.

se presenta internacionalmente como víctima de persecución política, dentro del país enfrenta una acusación sustentada en declaraciones de colaboradores eficaces, informes de la Contraloría y registros de pagos ilegales vinculados a las obras Lomas de Ilo y el Hospital de Moquegua.

El caso Lomas de Ilo —que involucra a empresas que también aparecen en el universo del caso Lava Jato— es quizás el más grave de los varios frentes judiciales que enfrenta el expresidente. Según la fiscalía, Vizcarra habría cobrado sobornos a través de terceros para asegurar la buena pro de las obras a determinados

consorcios. La acusación fue reforzada con testimonios de empresarios y exfuncionarios que detallaron el mecanismo de recaudación y entrega del dinero.

El pedido de prisión preventiva contra Vizcarra, sumado a su intento por regresar a la política activa, coloca al sistema judicial en una posición delicada: debe responder con firmeza, pero sin vulnerar el debido proceso. Y coloca también al expresidente en una situación paradójica: busca volver al poder mientras está a un paso de la cárcel.

Por lo pronto, la convocatoria presencial de la audiencia ya representa un revés para su defensa, que esperaba seguir el trámite a distancia. La reprogramación será clave, pero más aún lo será la decisión final del juez Alcocer. En un país donde todos los expresidentes vivos —salvo Francisco Sagasti— enfrentan procesos penales, la pregunta no es si Vizcarra será procesado, sino si se convertirá en el segundo consecutivo en enfrentar prisión preventiva mientras intenta regresar a la arena electoral. ■

La Otra Derecha

Cuatro precandidatos tantean una alianza de centro liberal. El PPC asoma como posible adición.



EN medio del ruido de la derecha conservadora —donde Keiko Fujimori, Rafael López Aliaga y Phillip Butters disputan liderazgo, cámaras y votos— y la dispersión de una izquierda sin rumbo, emerge en silencio una tentativa alianza de corte liberal, con centro de gravedad en la experiencia técnica, la moderación ideológica y una promesa de gobierno más institucional.

El posible grupo lo integran, por ahora, Roberto Chiabra, Fiorella Molinelli, Rafael Belaúnde Llosa y Carlos Espá, cuatro precandidatos que han mantenido conversaciones discretas en las últimas semanas. A todos los une una misma realidad: bajo nivel de conocimiento público, pero perfiles profesionales sólidos y un discurso alejado del estruendo populista.

Cada uno representa un ángulo distinto del espectro liberal:

- **Chiabra**, general en retiro y exministro de Defensa, ofrece experiencia, orden y mano dura contra la inseguridad, un tema con demanda creciente. Cumplirá 76 años en julio y ha dejado claro que esta es su única oportunidad para postular.
- **Molinelli**, tecnócrata de larga trayectoria y expresidenta de EsSalud, busca proyectar liderazgo desde la gestión pública en salud y protección social, con un discurso enfocado en eficiencia y atención al ciudadano.
- **Belaúnde**, exministro de Energía y Minas, lleva un apellido histórico y una visión liberal moderna, con énfasis en inversión privada, descentralización y políticas sociales sostenibles.
- **Espá**, abogado constitucionalista, representa una apuesta por la regeneración institucional y el Estado de derecho, con un discurso más académico pero cada vez más político.

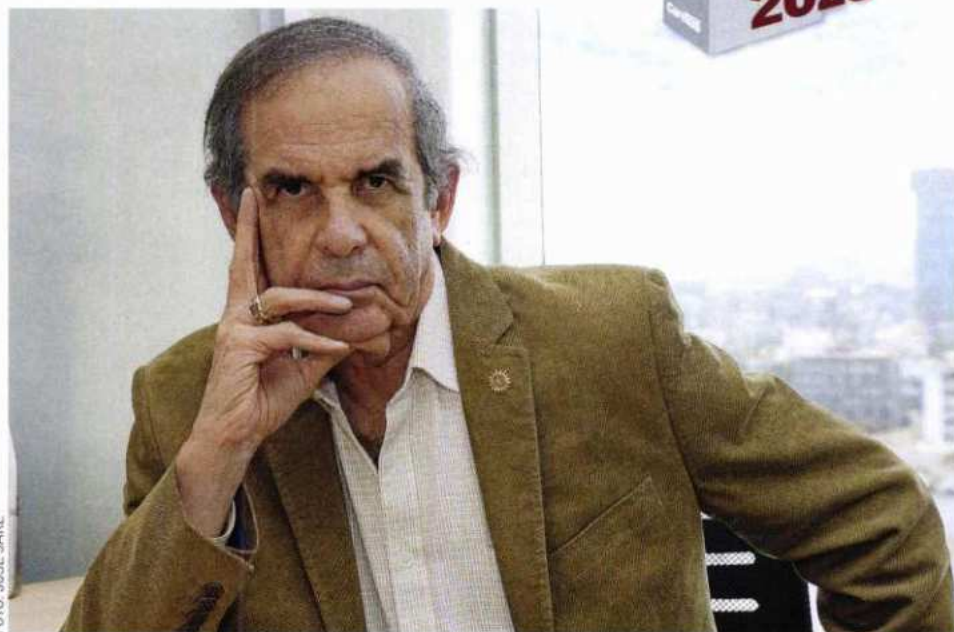


FOTO: JOSÉ JAKE

Ahora o nunca. Durante las conversaciones, Chiabra ha dejado en claro que la veteranía limita sus opciones hacia el futuro.

- En las últimas semanas, ha comenzado a sonar con fuerza el nombre del **Partido Popular Cristiano (PPC)** como posible participante de esta alianza. Aunque su estructura partidaria hoy es más simbólica que real, figuras como **Lourdes Flores Nano**, dos veces tercera en una elección presidencial, podrían jugar un papel clave desde una segunda fila. La sola mención de su nombre reordena parte del espectro liberal tradicional.

Las negociaciones avanzan con la presión del calendario encima: el 2 de agosto vence el plazo para inscribir alianzas electorales. Solo en caso de

ponerse de acuerdo podrían generar una propuesta que compita en un escenario polarizado y plagado de caudillos.

Para Molinelli, la clave de esta alianza es la construcción de confianza y el desprendimiento:

“Si sobre la mesa se pone algo que pinte mejor, vamos a apoyar esa decisión. Por sobre cualquier interés personal está el interés del país”.

Su mirada se define como centro liberal, firme en libertades indivi-

Carlos Espá, del partido Sí Creo y parte de los jóvenes liberales de los 80.



Presión del calendario: el 2 de agosto vence el plazo para inscribir alianzas electorales.

Molinelli:
"Creemos
firmemente en
el respeto a la
seguridad
jurídica, los
derechos de
propiedad".



FOTO: JOSÉ JAKE



Lourdes Flores Nano, dos veces tercera en una elección presidencial, podría jugar un papel.

duales, respeto al mercado y eficiencia estatal:

"Nos hemos ubicado dentro de un espacio claramente centro liberal, donde defendemos con firmeza las libertades personales y las libertades individuales. Creemos firmemente en el respeto a la seguridad jurídica, los derechos de propiedad y en que el Estado no estorbe, sino sirva al ciudadano".

Ante la proliferación de discursos populistas y punitivos, advierte:

"Necesitamos gestión, gestión, gestión. No es gritar, no es amenazar, no es fusilar. Es demostrar capacidad de convocatoria, de equipo, de visión país".

Molinelli, que también explora otra alianza de acento regionalista, también

enfatisa la urgencia de no perder el tiempo en divisiones artificiales:

"No podemos pasarnos cinco años hablando de lo mismo. La discusión de fondo es seguridad, salud, educación y chamba para todos los peruanos".

La propuesta de una alianza de centro liberal busca sumar atributos complementarios. Juntos, pueden

**Molinelli:
"Necesitamos gestión, gestión, gestión. No es gritar, no es amenazar".**

tener opciones reales. Separados, poca chance. Pero la pregunta de fondo aún no tiene respuesta: ¿quién de los cuatro será el rostro de la candidatura?

Chiabra ha dicho lo suyo: esta es su última oportunidad. Pero el peso de la edad y el recuerdo de su paso por APP —un Congreso poco recordado por su excelencia— son puntos que no puede obviar.

"Buscar la perfección es rechazar cualquier tipo de unión. Lo que necesitamos es buscar nuestros puntos de encuentro, porque el Parlamento finalmente va a ser eso", dice Molinelli.

BELAÚNDE SOBRE ALIANZAS Y LÍMITES

Consultado por CARETAS, Rafael Belaúnde Llosa reconoce que hay un consenso posible si se parte de tres pilares: "Crecimiento basado en la inversión privada, una agenda social robusta que integre al país, y la lucha frontal contra la inseguridad". Para Belaúnde, una alianza amplia podría incluir desde la centroizquierda hasta la centroderecha, "siempre que se respeten esos puntos esenciales".

Sobre los métodos para elegir al candidato de una eventual coalición, sugiere mecanismos como encuestas, elecciones internas o incluso un "cónclave cardenalicio" con participación de figuras independientes e intelectuales. "El programa debe primar sobre las ambiciones personales", afirma.

En conversación con esta revista, Belaúnde no descartó, por su parte, diálogos con actores ajenos al espectro liberal, como Alfonso López Chau, que representaría un matiz de centroizquierda. El límite, aclara, está en los extremos: ni "la derecha mercantilista ultraconservadora" ni la "izquierda antidemocrática" tienen cabida en su propuesta. Añade sobre el comentado encuentro que tuvo con Gino Costa, que fue el exministro quien llevó a Harvey Colchado.

En un país que podría fatigarse en los extremos, la posibilidad de una candidatura liberal de centro, con discurso sereno y propuestas realistas, podría ser una carta atractiva. Pero no basta con las intenciones: hay que tener estructura, relato y, sobre todo, tiempo. Y ese empieza a escasear. ■

Formalización **Realista**

Belaúnde propone "sacar a la mafia del negocio minero" con control estatal de plantas de procesamiento.

EL precandidato presidencial Rafael Belaúnde Llosa plantea una reforma estructural frente al avance de la minería ilegal, con propuestas que buscan desarticular el rol de las mafias en la cadena de producción y comercialización del oro, así como corregir los vacíos normativos que perpetúa el REINFO.

"La cuarta ampliación del REINFO es una claudicación. Lo que quieren hacer con la ley MAPE es convertir el REINFO en ley. Dar inamovilidad legal a todos sus vicios. Es gravísimo", advierte Belaúnde. El Registro Integral de Formalización Minera, creado para ofrecer una vía de legalización a los pequeños mineros, ha tenido resultados paupérrimos: "Menos del 2 % se ha formalizado. Y lo peor es que otorga incentivos perversos: permite comercializar, comprar explosivos y operar sin formalizarse, blindando a los beneficiarios de sanciones por minería ilegal".

En lugar de perpetuar esta informalidad, Belaúnde propone una legislación integral que reconozca las diferentes escalas de actividad minera y garantice un marco de trazabilidad:

"El Perú, como Arabia Saudita con el petróleo, debe ordenar su riqueza. Hay que legislar racionalmente para el minero artesanal, el pequeño, el mediano y el grande".

Su propuesta central pasa por romper el círculo de poder de las mafias: "Hay que sacar a la mafia del negocio de la producción, el procesamiento y la comercialización del mineral". Para ello, plantea que el Estado invierta y controle directamente las plantas de procesamiento, como en el norte de Chile:

"Así garantizas trazabilidad, con-

"El Perú, como Arabia Saudita con el petróleo, debe ordenar su riqueza".



"Un tercio de los informales opera en zonas sin concesión, y ni pueden ni quieren formalizarse".

trol del origen del mineral y mejores precios para el minero. El Estado puede incluso retener un arancel para remediar pasivos ambientales".

Frente a propuestas que abogan por convertir al Banco de la Nación en comprador del oro, Belaúnde se muestra escéptico: "El Estado no tiene experiencia empresarial. El control debe estar en el procesamiento. Una vez certificado, el oro puede comercializarse legalmente". En su opinión, el objetivo es "evitar que Bolivia exporte cinco mil millones de dólares en oro que sale de nuestra selva, mientras nosotros nos quedamos con los pasivos ambientales".

También señala fallas estructurales en el régimen de concesiones: "El área mínima de 100 hectáreas, creada en la Constitución del 93, ha permitido especulación. Hay empresas con cientos de miles de hectáreas sin un dólar

invertido en exploración en décadas".

Frente al problema de las concesiones ociosas, reconoce que no es el tema central, pero sí parte del ecosistema que impide la formalización: "Un tercio de los informales opera en zonas sin concesión, y ni pueden ni quieren formalizarse. O la normativa es infranqueable, o el incentivo del REINFO los frena".

En contraste, propone un camino de formalización realista: con nuevas plantas, control de explosivos, tributación diferenciada y zonas específicas donde permitir minería artesanal.

"Es ingenuo pensar que, con el oro a 3000 dólares la onza, alguien en la Amazonía va a dejar que su hijo muera de hambre si puede lavar oro. Hay que reconocer esa realidad y ordenarla".

Finalmente, frente al caso Patatz, que calificó como "la claudicación del Estado ante el crimen", Belaúnde apunta a la pasividad del gobierno y la corrupción policial:

"Hay zonas tomadas como en la peor época del terrorismo. No se puede permitir que la policía no entre a las galerías, ni que el doble de camiones salgan sin ser registrados. Hay que dinamitar los accesos ilegales. Esto no es un fenómeno nacional oculto, es muy focalizado. Y se puede enfrentar". ■

"El Estado ha claudicado. Hay zonas tomadas como en la peor época del terrorismo".





El infierno se desató en el Medio Oriente. Trump designó a Navarro, muy cercano a Marco Rubio, como embajador en Perú.



¿De qué Lado Está el Perú?

Trump, Irán y el nuevo embajador con acento cubano.

EL mundo estuvo peligrosamente cerca de un conflicto mayor en las últimas semanas. Primero fueron los ataques de Israel contra las instalaciones nucleares de Irán. Luego, Estados Unidos se sumó con el uso de bombas de penetración masiva. Según informes preliminares, varios científicos nucleares y altos mandos militares iraníes perdieron la vida. De acuerdo con Naciones Unidas, al menos 400 civiles perdieron la vida.

Las tensiones escalaron hasta que, en el filo del abismo, se impuso una tregua forzada, en gran parte por la presión retórica del presidente Donald Trump.

AMÉRICA LATINA Y LAS LÍNEAS DE DIVISIÓN

En este contexto, América Latina comienza a alinearse. Argentina, bajo Javier Milei, ha reiterado su respaldo total a Israel. Por el otro lado, el eje bolivariano –Nicaragua, Venezuela, Cuba– ha cerrado filas con Irán. Colombia, Brasil y Chile muestran ambivalencias diplomáticas, mientras el Perú parece optar por la invisibilidad.

La reciente declaración de Kristi-

na Rosales, portavoz del Departamento de Estado de EE. UU., fue directa:

“Este es un gran momento para que la región decida de qué lado está”. El mensaje entre líneas: ya no hay espacio para la ambigüedad.

UN EMBAJADOR CON ACENTO CUBANO

En ese marco, la designación del nuevo embajador de EE. UU. en Lima ha despertado señales de alerta. Bernie Navarro, empresario cubanoamericano muy cercano al senador Marco Rubio –también de origen cubano– fue nombrado por Trump sin experiencia diplomática previa. Lo que sí tiene es una historia financiera compleja y vínculos políticos muy marcados.

Navarro, a través de su firma Benworth Capital, otorgó en su

momento un préstamo de USD 850 mil a Rubio, y poco después fue designado en una junta de desarrollo económico de Florida influenciada por el propio senador.

Durante la pandemia, Benworth Capital canalizó más de 90 millones de dólares en préstamos PPP (Programa de Protección de Pagos) a pequeñas empresas. Según el Miami Herald, el Departamento del Tesoro y la SBA (la agencia de pequeños negocios) cuestionaron la transparencia y veracidad de varios de esos préstamos, detectando potenciales conflictos de interés y falta de supervisión adecuada.

¿INTERVENCIÓN POLÍTICA CON INTERESES HISTÓRICOS?

Su arribo a Lima no parece casual. El medio Florida Politics vinculó su designación a las controversias no resueltas en torno a los bonos de la reforma agraria. El asunto ha sido impulsado en EE. UU. por grupos de inversión interesados en cobrar dichos bonos, incluso recurriendo a foros internacionales de arbitraje.

La pregunta inevitable es: ¿Navarro actuará como diplomático o como facilitador de esos intereses financieros? ■

Lo que sí tiene es una historia financiera compleja y vínculos políticos muy marcados.

EDITORIAL

110 Años en Democracia

Una lectura más honesta y contemporánea de la historia republicana.

DE los 204 años de vida independiente del Perú, 110 transcurrieron bajo algún tipo de régimen democrático. Eso equivale al 54 % del tiempo republicano, una cifra que sorprende si se la compara con el discurso dominante —repetido tanto por el escepticismo académico como por el cinismo autoritario— según el cual la democracia en el Perú ha sido poco menos que una excepción.

La historia muestra otra cosa. La democracia, con todos sus límites —restricciones al sufragio, inestabilidad, golpes de Estado, corrupción, clientelismo— ha estado presente en más de la mitad del tiempo desde 1821. No se trata de un ideal cumplido, pero sí de una práctica persistente, muchas veces interrumpida, pero también retomada una y otra vez.

Este dato no es trivial. En los Estados Unidos, por ejemplo, se advierte hoy del peligro que representa una deriva autoritaria por parte del gobierno de Donald Trump. Lo hacen desde la conciencia de haber vivido en democracia por más de dos siglos, con la excepción puntual de la Guerra Civil. Los optimistas esperan que el presente sea un hipo, no una enfermedad crónica.

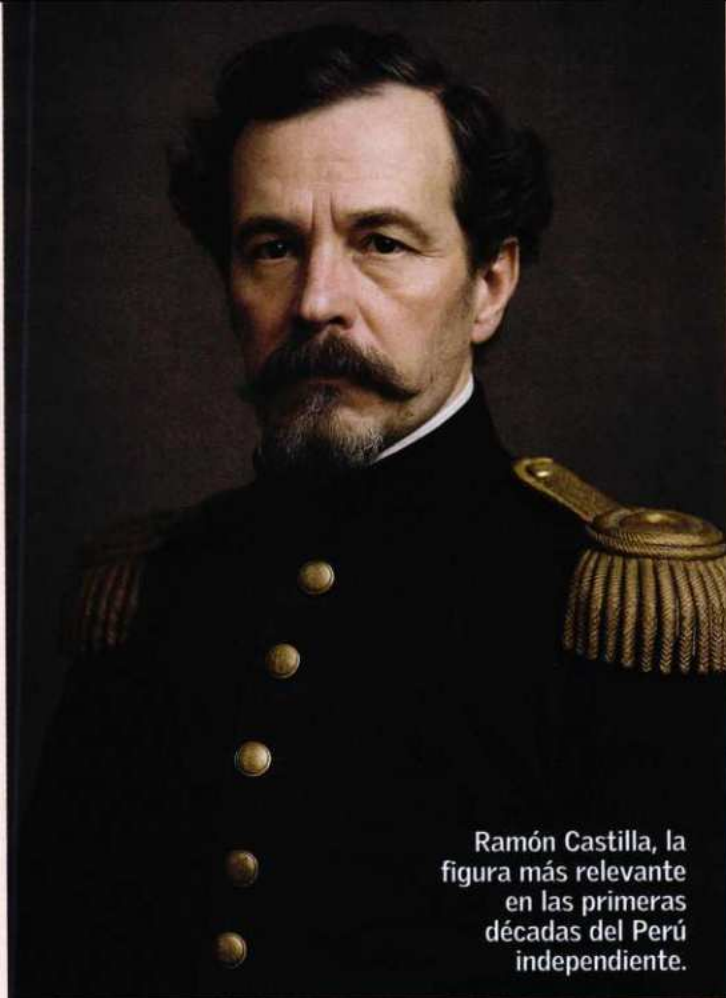
La diferencia es que allá se defiende la continuidad democrática como un valor histórico central, mientras que en el Perú se suele repetir que “aquí nunca ha habido democracia”. Esa frase, muchas veces funcional al desánimo o al populismo autoritario, no se sostiene en los hechos.

Son principios a los que se deberían someter quienes aspiran a la primera magistratura del país. Unos quieren suprimir instituciones como el Tribunal Constitucional y la Defensoría del Pueblo. Otros pretenden “refundar” el Perú. Y hay más de uno que propone aislarnos internacionalmente. Todas ideas antidemocráticas y autoritarias.

UN REPASO NECESARIO

En el siglo XIX, salvo breves periodos, dominaron los caudillismos y los gobiernos militares. Recién con la llegada de Ramón Castilla en 1845 se logró cierta estabilidad institucional. Pero sería entre 1895 y 1919, durante la llamada República Aristocrática, que el país viviría su primer

Unos quieren suprimir el Tribunal Constitucional y la Defensoría del Pueblo. Otros pretenden “refundar” el Perú.



Ramón Castilla, la figura más relevante en las primeras décadas del Perú independiente.

tramo largo de democracia constitucional —aunque limitada al voto masculino y alfabetizado.

El siglo XX fue testigo de avances y retrocesos. Hubo episodios democráticos importantes —en los años 30, 50 y 60—, pero también dictaduras militares y autoritarismos electos. La segunda mitad del siglo se cerró con el autogolpe de 1992, que interrumpió una década de gobiernos civiles.

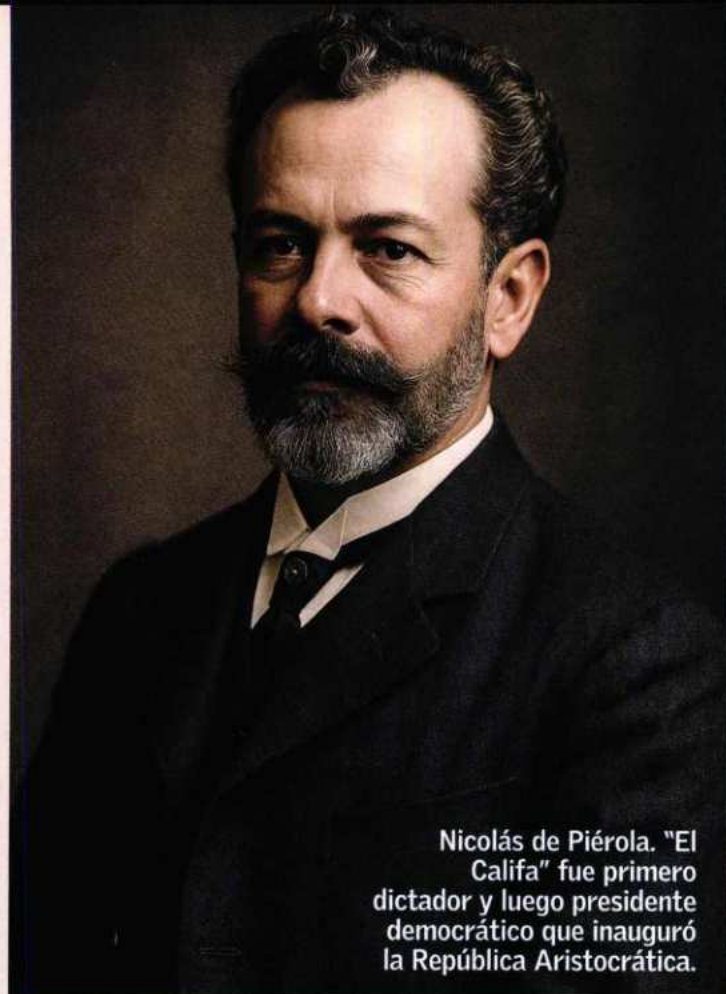
Sin embargo, desde la transición de 2001, el Perú atraviesa el periodo más largo de continuidad democrática de su historia: 25 años sin interrupciones en la elección de gobiernos, con alternancia en el poder y vigencia del sufragio universal. Todo ello, a pesar de una clase política marcada por el desprestigio, el oportunismo y la corrupción.

UNA LECTURA MENOS CÍNICA

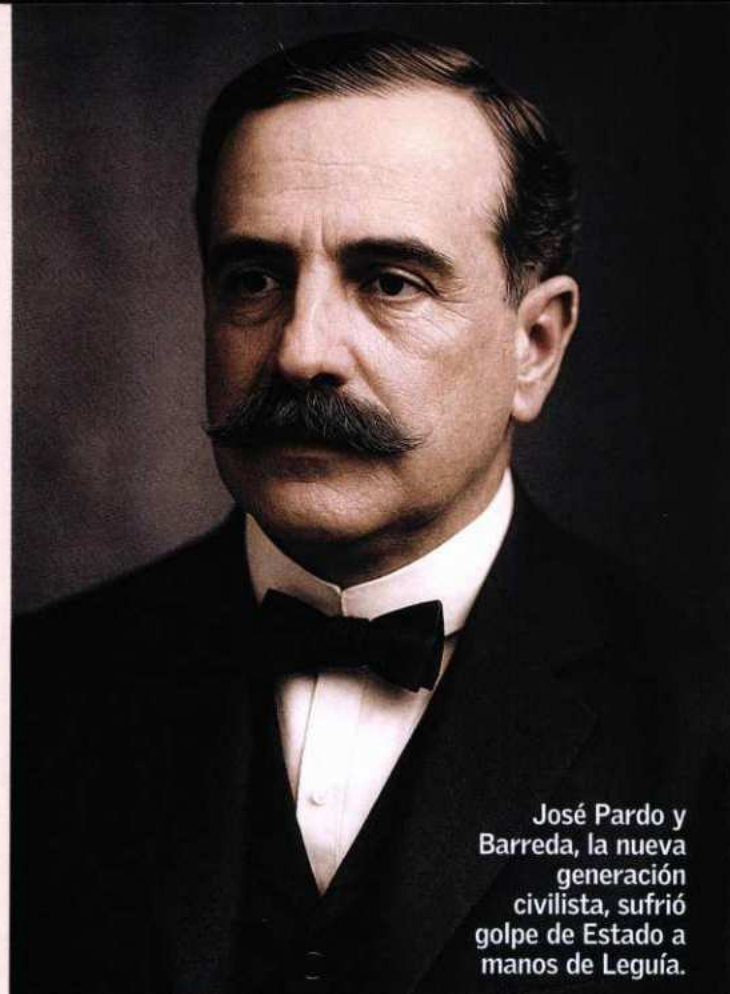
Revisar este recuento no implica negar los problemas actuales. La democracia peruana sigue siendo frágil, impopular y vulnerable. Pero afirmar que nunca existió es históricamente falso y políticamente peligroso. Esa narrativa refuerza la idea de que las instituciones son inútiles, y que cualquier “mano dura” puede ser preferible al sistema de pesos y contrapesos.

La de Alberto Fujimori no fue una dictadura clásica en el sentido del término. Pero inauguró un modelo de “autoritarismo electo” que muestra múltiples innovaciones internacionales hasta hoy. Como Leguía, Fujimori tuvo el aplauso de la tribuna. Leguía murió preso, luego de un año y cinco meses de cautiverio. Fujimori estuvo en la cárcel, con breves interrupciones, por 18 años. Falleció nueve meses después de ser liberado.

Por eso es importante subrayar este dato: el Perú ha vivido en democracia más de lo que se cree. Y si bien no ha sido una democracia plena, sí ha sido una experiencia



Nicolás de Piérola. "El Califa" fue primero dictador y luego presidente democrático que inauguró la República Aristocrática.



José Pardo y Barreda, la nueva generación civilista, sufrió golpe de Estado a manos de Leguía.

Dos Décadas Caóticas

El periodo 2016–2025, con seis presidentes en nueve años, ha sido una muestra inédita de fragilidad institucional en tiempos democráticos. Pero no es la primera vez que el Perú experimenta una sucesión vertiginosa de gobiernos. Un caso comparable –aunque más caótico aún– es el que ocurrió entre 1834 y 1844, apenas una década después de la fundación de la República.

Todo comenzó con Luis José de Orbegoso (1834–1835), elegido constitucionalmente, pero enfrentado de inmediato con los seguidores de Agustín Gamarra. En medio del conflicto, surgió la figura de Felipe Santiago Salaverry, quien se autoproclamó presidente en 1835. Ese mismo año, Salaverry fue derrotado y fusilado por el ejército aliado de Gamarra y del mariscal boliviano Andrés de Santa Cruz, que se convirtió en Protector Supremo de la Confederación Perú-boliviana (1836–1839).

Tras la caída de Santa Cruz y el colapso de la Confederación, Gamarra regresó al poder (1839–1841),

pero murió en combate durante su invasión a Bolivia. Lo que siguió fue una sucesión vertiginosa de presidentes provisorios, golpes de Estado y gobiernos paralelos: Manuel Menéndez, Justo Figuerola, Juan Crisóstomo Torrico y Manuel Ignacio de Vivanco ocuparon la presidencia entre 1841 y 1844, sin estabilidad ni consenso. En resumen, más de siete gobiernos en una década, muchos de ellos simultáneos o sin reconocimiento nacional, producto de las luchas caudillistas y la falta de reglas claras de sucesión.

La diferencia con el periodo reciente es clave: entre 2016 y 2025, todos los cambios de mando se han producido por mecanismos constitucionales, aunque forzados por crisis políticas, vacancias exprés, renunciaciones y procesos judiciales. En contraste, el siglo XIX estuvo marcado por pronunciamientos armados, guerras internas y la lógica del sable.

Ambos periodos comparten la debilidad estructural del Estado y la crisis de legitimidad de sus liderazgos. Pero si antes el caos venía por la fuerza, hoy proviene de la fragmentación democrática, la precariedad de los partidos y la judicialización de la política. Una democracia que sobrevive, pero que tambalea.

Si bien no ha sido una democracia plena, sí ha sido una experiencia constante, interrumpida pero también restituida.

constante, interrumpida pero también restituida, en una historia republicana que ha sabido –una y otra vez– volver al voto, al Congreso (que el próximo año debe ser rescatado), a la Constitución.

Reconocerlo no es complacencia, es memoria. Y también es un punto de partida para defender lo que se tiene, antes de que se pierda. ■



Por: **CARLOS PAREDES ***

Un Congreso que

Si hay dos cifras que demuestran la desconsideración y desfonde institucional, estas son su presupuesto y el 2021 y contrataron 50 % más de trabajadores.

EL QUE PARTE Y REPARTE...

EL Congreso de la República es la única institución pública que se aprueba su propio presupuesto. Nadie, ni la presidenta, ni el ministro de Economía puede observar a los parlamentarios cuánto gastarán, menos recortarles los millones de soles que se asignan cada año a sí mismos. Si osaran hacerlo, corren el riesgo de que no aprueben el Presupuesto General de la República. Esto, sin contar el conocido Capítulo V del presupuesto, que reserva una porción de él para negociar con la Comisión de Presupuesto, que a su vez recoge los pedidos e intereses de todas las bancadas bajo la etiqueta de "gasto público en temas prioritarios".

Con esa abusiva autonomía, en lo que va de este período parlamentario, han incrementado su presupuesto de 650 millones de soles en el 2021 a 1412 millones para este año. Un incremento del 115 % que no se condice ni con la

calidad de las leyes que hacen, ni con el control político o fiscalización que realizan, menos con la tarea de representar adecuadamente a sus regiones. Todo lo contrario: 67 de 130 congresistas tienen investigaciones penales por delitos que van desde colusión hasta organización criminal, pasando por violación sexual. El congresista de Alianza para el Progreso (APP) Freddy Díaz Monago fue desaforado, detenido y encarcelado por haber ultrajado sexualmente en su despacho a una de sus asesoras. José Jerí Oré, el congresista de Somos Perú que reemplazó al tres veces inhabilitado Martín Vizcarra, ha sido denunciado por una mujer de haberla emborrachado, dormido y violado en una casa de campo en Canta. Mientras la denuncia es investigada por la Fiscalía de la Nación, Jerí tiene aspiraciones de postularse a la presidencia de la Mesa Directiva del Congreso para el último año de gestión.

PUESTOS DE TRABAJO COMO CANCHA

Aunque la prensa denuncia cíclicamente derroche o cuestionadas inversiones con el presupuesto del Congreso —como la comida contratada para los parlamentarios en los días de plenos, el policlínico propio construido en el Palacio Legislativo o el centro de capacitación a edificarse en la playa Santa María, al sur de Lima— el mayor despilfarro con la plata de todos está en los sueldos y salarios de los asesores y funcionarios. Estos privilegiados trabajadores son puestos ahí con un criterio clientelar, favoreciendo a partidarios, amigos, familiares o conocidos, antes que a profesionales capacitados y con experiencia en el trabajo parlamentario. Las cifras son categóricas: cuando empezó este Congreso, en 2021, habían contratados 2512 trabajadores. Cuatro años después, esta cifra se ha elevado a 3628. Es decir, existen,



Con esa abusiva autonomía, en lo que va de este período parlamentario, han incrementado su presupuesto de 650 millones de soles en 2021 a 1 412 millones para este año. Un incremento del 115 % que no se condice ni con la calidad de las leyes, ni con el control político o fiscalización que realizan, menos con la tarea de representar adecuadamente a sus regiones.

en promedio, 28 trabajadores por cada congresista. Una exageración si lo comparamos con cualquiera de los Congresos bicamerales o unicamerales de la región.

Las comisiones ordinarias en el Congreso son 24, las presidencias de estas suelen repartirse equitativamente entre todas las bancadas dependiendo del número de parlamentarios que tenga cada una. Para los partidos con representación parlamentaria es importante presidir comisiones porque tienen a su disposición varios puestos de trabajo entre asesores, técnicos y auxiliares. Lo extraordinario del actual Congreso es que, además de estas 24 comisiones ordinarias, han creado otras 23 "comisiones especiales" para crear más puestos de trabajo para los suyos. Lo escandaloso es que, hasta el momento, ninguna de estas 23 comisiones ha entregado al pleno algún infor-

"José Jerí Oré, el congresista de Somos Perú que reemplazó al tres veces inhabilitado Martín Vizcarra, ha sido denunciado por una mujer de haberla emborrachado, dormido y violado en una casa de campo en Canta".

nos Merecemos

falta de escrúpulos de nuestra actual representación parlamentaria, además del número de trabajadores: en cuatro años han duplicado su presupuesto de



me del encargo especial que recibieron. Es tal el dispendio de recursos para crear estas nuevas comisiones que han hecho una para los Juegos Panamericanos, otra para los Juegos Bolivarianos y una tercera para los Juegos Sudamericanos.

"MOCHASUELDOS" BLINDADOS

El caso de la congresista de APP Rosío Torres Salinas es, quizá, el más escandaloso de las ya ruidosas denuncias de congresistas que les robaron a los trabajadores de su despacho una parte de su salario todos los meses. Torres Salinas cruzó al lado oscuro de la función pública desde que su partido la hizo presidenta de la Subcomisión de Acusaciones Constitucionales cuando la entonces vicepresidenta Dina Boluarte tenía una bien documentada acusación por traficar influencias a favor del Club Depor-

tamental Apurímac ante la Municipalidad Metropolitana de Lima. Coincidentemente, catorce familiares directos de la congresista Rosío Torres, que es esposa del cuestionado exgobernador de Loreto Jorge Meléndez Celis, formaron empresas que terminaban contratando con el Midis u otras entidades públicas antes y después que Boluarte terminara absuelta de esta acusación teniendo como abogado a Alberto Otárola, ahora declarado su enemigo irreconciliable.

Después, una investigación periodística la descubrió como una mochadora de sueldos inmisericorde de todos los asesores, técnicos y personal auxiliar no solo de su despacho congresal, también de las comisiones que presidía. Una trabajadora de su despacho, aquella que organizaba este esquema de robo sistemático, decidió acogerse a la colaboración eficaz ante el Ministerio Público y entregó las pruebas contundentes de la comisión del delito. Sin

"El caso de la congresista de APP Rosío Torres Salinas es, quizá, el más escandaloso de las ya ruidosas denuncias de congresistas que les robaron a los trabajadores de su despacho una parte de su salario".

embargo, Rosío Torres ha sido blindada en la subcomisión que antes ella presidía. Una barrera infranqueable de la fiscalía para poder procesarla, la misma que se puso en la Comisión de Ética donde le dieron una sanción irrisoria frente a lo que hizo. Esta semana el programa Cuarto Poder de América Televisión descubrió que su asesora principal, Cecilia Salazar Mattos, junto a su hija Alexandra Tafur Salazar, de 24 años y odontóloga de profesión, fueron contratadas en la misma oficina de Desarrollo y Bienestar Personal. Ambas son militantes de APP, el partido de César Acuña. Torres Salinas ha iniciado su campaña proselitista con pretensiones de ser elegida senadora, la manera más segura de perpetuar su impunidad parlamentaria.

El informe final de la Comisión de Fiscalización, que investigó la presunta red de prostitución en el Congreso después del brutal asesinato de la joven abogada Andrea Vidal, si bien no encontró la supuesta red, sí advierte que hubo un festival de contrataciones de mujeres jóvenes, guapas y sin el perfil profesional adecuado en la Oficina de Asesoría Jurídica del Congreso cuyo jefe era el abogado Jorge Torres Saravia, otro hombre de confianza de los Acuña en Trujillo.

Parecida es la situación de los demás mochasueldos excepto la de María Cordero Jon Tay, la ex fujimorista que sufrió la represalia directa de la jefa del partido por cuestiones más personales y familiares que de profilaxis partidaria.

En suma, el actual Congreso es el sumo de la degradación de nuestra clase política. Quizá el espejo de la degradación de nuestra sociedad, de nuestra educación. De nuestra autoestima. ■

* Autor del libro "El perfil del Lagarto".



Lima en Cuenta Regresiva

Escribe: **ARQ. URB. JORGE RUIZ DE SOMOCURCIO***

EL sismo de grado 6.1 del día 15/06 frente a las costas del Callao activó muchas alarmas y dejó damnificados en el camino. No solo la víctima mortal en Independencia, sino la clausura sin mayor trámite, del complejo Larcomar por la municipalidad de Miraflores.

También se activó una campaña sostenida de advertencias, evocando los anuncios de especialistas como Julio Kuroiwa, que han sido enfáticas en señalar que las costas de Lima y Callao están en una cuenta regresiva hacia un sismo de grado 8.

La clausura de Larcomar, hito turístico y comercial que recibe más visitas que Machu Picchu, es un sinsentido de la municipalidad.

En primer lugar, porque la estructura de la edificación tiene el respaldo de las más prestigiosas oficinas de cálculo y estudio de suelos del medio. Y la propuesta estructural en el acantilado tiene el respaldo de Soletanche, empresa francesa de prestigio mundial en estudios de

cálculo y soluciones especiales. Los funcionarios municipales no tienen la formación para discutir estudios como los anteriormente mencionados. Si se advierten algunas señales, lo prudente es sentarse a conversar con los propietarios y los técnicos. Pero clausurar todo el complejo, es un despropósito.

En fin, una raya más al tigre de los desaguizados de los alcaldes que no hace sino evidenciar que la generación de burgomaestres elegidos, sin mayor criterio ni proceso selectivo, tocó fondo. A los gobernadores y alcaldes les queda 1 ½ año de go-

De los 50 alcaldes de Lima, ¿cuántos pueden ser reconocidos como conductores de un proceso de desarrollo?

bierno y el balance es totalmente desfavorable. No solo están en un rango de 30 % de inversión a medio año, sino que además en su mayoría están dedicando aproximadamente 80 % de su presupuesto para gastos corrientes. O sea, son agencia de empleos. En Lima, menos del 20 % de municipios se ha preocupado de tener una hoja de ruta para gobernar, (Plan Urbano Distrital), atraer inversiones privadas o desarrollar proyectos emblemáticos que reposicionen su distrito o eleven la calidad de vida de sus residentes.

De los 50 alcaldes que tienen Lima y Callao, ¿cuántos pueden ser reconocidos ahora como conductores de un proceso de desarrollo en sus jurisdicciones? Contados con los dedos de una mano.

Es decir, hay un proceso sostenido de alejamiento entre los gobiernos municipales y las necesidades de los ciudadanos de su jurisdicción.

Gestiones cargadas de arbitrariedad y vecinos totalmente desilusionados. Mientras tanto la ciudad no se detiene y avanza inmisericorde formal e informalmente. El resultado son ciudades malhechas que después costará mucho más recomponer, pero lo más grave, ciudades con un muy alto componente de riesgo ante la amenaza de desastres. El caso de Lima es emblemático. El Estudio de Riesgos elaborado por el ingeniero Julio Kuroiwa, Leopoldo Monzón y yo, mediante un concurso en la gestión del alcalde Luis Castañeda, advertía que la metrópoli se levanta sobre un 25 % de suelo inseguro; y lo más grave, su tendencia dominante de crecimiento y expansión urbana se está dando sobre suelo inseguro. Es decir, estamos viviendo la crónica de un colapso anunciado, ajena a una política de Estado en el tema. ■



Luis Castañeda advertía que el 25 % de la metrópoli se levantaba sobre un suelo inseguro. Y su expansión continúa con esa tendencia.

* Decano del Colegio de Arquitectos de Lima

Flamígera Flagrancia

A corto plazo cada distrito judicial del país deberá contar con una Unidad de Flagrancia Delictiva.

Por: **LUIS MIGUEL IGLESIAS LEÓN**

El pasado 20 de junio, la presidenta del Poder Judicial, presidió la instalación del Consejo Nacional de Justicia Especializado en Flagrancia Delictiva, entidad integrada por las más altas autoridades del sistema de justicia junto con el ministro de Economía y Finanzas, dando así el primer paso para el funcionamiento del Sistema Nacional de Flagrancia Delictiva (SNFD), creado mediante Ley N° 32348, para hacer más efectiva la lucha contra la criminalidad en el país.

De acuerdo con esta norma, se espera que a corto plazo cada distrito judicial —son 34 en el país— cuente con una Unidad de Flagrancia Delictiva (UFD) que concentre en una sede a juzgados especializados en flagrancia, despachos fiscales, unidades médico-legales y forenses, áreas de investigación criminal y criminalística de la PNP y servicio de Defensa Pública, que deberán trabajar en forma articulada para el juzgamiento inmediato de delinquentes que sean capturados en pleno acto criminal, sea por detención policial o arresto ciudadano.

La creación del SNFD expresa no solo la voluntad de todos los poderes del Estado de avanzar en el combate contra el crimen, sino también recoge la experiencia obtenida por las 17 UFD Modelo que ya operan a nivel nacional, a partir del proyecto piloto de 2022 en el distrito judicial de La Libertad, al que le siguieron otras UFD en Lima Sur, Lima Norte, Callao, Lima Este, Lima Centro, Lambayeque, Arequipa, Sullana, Santa, Cusco, Tacna e Ica. De acuerdo con cifras del PJ, a marzo de 2025 habían atendido más de 15 mil casos de flagrancia, resolviendo hasta un 85 % entre 24 y 72 horas. Un logro.

Si bien la iniciativa de las UFD nace de una experiencia similar implementada en Ecuador, afectado igualmente por la criminalidad organizada, no se puede obviar la práctica previa de los Módulos Básicos de Justicia, creados en la década de los noventa, que siguen funcionando en algunas zonas del país. Otro antecedente por considerar es la implementación conjunta del nuevo Código Pro-



Resuelven hasta un 85% de casos entre 24 y 72 horas. Un logro.

cesal Penal desde 2004, resaltando que el diseño del SNFD estuvo a cargo de la Comisión Especial de Implementación del Código Procesal Penal.

A partir de la instalación del Consejo Nacional se espera que en cada distrito judicial se constituya el Comité Distrital de Justicia Especializado en Flagrancia Delictiva (CJDEFD), que estará integrado por el presidente de la Corte Superior de Justicia respectiva, el presidente de la Junta de Fiscales Superiores, el director del Servicio de Defensa Pública, el jefe de la Región Policial y el director regional del INPE, quienes tendrán a su cargo aplicar en sus jurisdicciones los planes, proyectos y directivas que se aprueben en el marco de la política nacional que defina el Consejo, además de supervisar su ejecución.

Cabe resaltar que la norma prevé que en cada UFD debe establecerse un Módulo de Atención al Usuario (MAU), a cargo del PJ, donde se orientará a los usuarios sobre los casos de detención en flagrancia.

Asimismo, se pueden incluir otras áreas de apoyo, priorizándose aquellas dirigidas a la protección de las víctimas de los delitos investigados, procesados y juzgados en las UFD, con apoyo de gobiernos regionales y locales.

Cabe señalar el hecho de que no todos los delitos serían derivados a las UFD. De hecho, la propia norma dispone que están excluidos de ser derivados quienes sean detenidos por delitos de terrorismo, espionaje, tráfico ilícito de drogas o referidos a organizaciones criminales. Por otro lado, de acuerdo con cifras presentadas por el PJ ante el Congreso, la mayor parte de detenidos por delitos de extorsión no se derivan a este sistema debido a las características particulares de este, pues no suelen ser capturados al momento de la comisión del delito.

A pesar de ello, las Unidades de Flagrancia permiten descongestionar al sistema de justicia de delitos como los de violencia familiar, robo, hurto, estafa, microcomercialización de drogas o accidentes de tránsito, lo que facilita concentrar esfuerzos en delitos de mayor relevancia. Por tanto, esperamos que el MEF brinde los recursos para implementar UFD en todo el país, tal como se hizo con los Módulos Básicos de Justicia, para que los ciudadanos cuenten con un espacio donde puedan lograr justicia de manera efectiva. ■

Nace de una experiencia similar implementada en Ecuador, afectado por la criminalidad.

Callao: Crecer, Disparar,

En el Callao, bandas criminales usan a menores como sicarios. En cinco meses, 84 personas fueron asesinadas. Muchos eran adolescentes.

En el primer puerto del país, la violencia ya no tiene edad. Los adolescentes que ayer jugaban en los parques hoy se arman, matan y mueren sin cumplir la mayoría de edad. La criminalidad organizada ha encontrado en ellos al sicario perfecto: manipulable, rápido y desechable. Esta crónica recorre el mapa de sangre que ha dejado esta guerra silenciosa, explora el origen emocional de estos menores convertidos en verdugos y revela la indiferencia de un Estado que llega siempre tarde.

A los 13 años, ya empuñan pistolas. A los 16, ya tienen una o dos muertes encima. A los 17, muchos yacen en el suelo, acribillados, sin que nadie reclame su cuerpo. En el Callao, los adolescentes ya no sueñan con ser futbolistas: ahora disparan desde motos y huyen en bicicletas. En solo cinco meses, 84 personas han sido asesinadas, muchas de ellas víctimas o autores menores de edad. Bandas como 'Los Chukis de Tiwinza' y 'Los Malditos de Ventanilla' los convierten en carne de cañón. El sicariato se ha vuelto la puerta de entrada al crimen.

Cuando la Policía lo detuvo, él llevaba puesto su buzo escolar manchado de sangre. Tenía 14 años y acababa de vaciarle una pistola automática a una pareja de enamorados en un parque. No temblaba, no lloraba. Solo preguntó: "¿Cuánto me van a dar?". En las calles de Sarita Colonia, Ciudad del Pescador o Bellavista, estos rostros adolescentes usan sudaderas oscuras, gorras planas, tatuajes de lágrimas y se apodan "Chato", "Lagrimita" o "Chuki". Sus videos circulan en TikTok: exhiben armas, motos y fajos de billetes. El respeto se mide en plomo.

'Los Chukis de Tiwinza' reclutan niños desde los 13. Les prometen dinero, un celular nuevo, fama



27 de marzo, María Fernanda Caycho Meza, de 18 años, murió al intentar proteger a su enamorado.



Alias "Chato", de 14 años, disparó 9 veces contra su víctima pero mató a la persona equivocada.

en redes y protección del barrio. En la jerarquía criminal, los más chicos son usados como halcones: vigilan a la Policía. Luego pasan a gatilleros:

En solo cinco meses, 84 personas fueron asesinadas en el Callao. Muchas eran menores de edad.



'Los Malditos de Ventanilla' imponen su ley armas en mano.

disparan. Las condenas penales blandas para menores los hacen deseables para las mafias. 'Los Malditos de Ventanilla', 'Los Killers' y 'La Siberia' se reparten territorios y los enfrentamientos son a plena luz del día, incluso en parques o fiestas escolares.

LA VIOLENCIA SIN FRENO

La cronología de sangre es abrumadora. El 4 de enero, dos jóvenes fueron acribillados a metros de una comisaría. Trece días después, un adolescente de 16 cayó frente a un parque con 20 disparos. El 27, Ángel Ramírez (21) murió frente a un colegio. En febrero, en Tiwinza, un ataque a vivienda dejó dos muertos: un joven y un bebé. Los detenidos: dos menores de 11 y 13 años. Marzo no fue distinto: un chico de 14 mató a una pareja con un arma automática y se enfrentó a la Poli-

Morir



13 de mayo, dos jóvenes fueron acribillados con más de 30 disparos al interior de su automóvil. Las víctimas de 30 y 17 años retornaban a sus domicilios luego de un partido de fútbol.



Barrio de Atahualpa: calma durante el día. Por las noches la cosa cambia.

cía. En abril, un niño de 13 fue ejecutado con seis disparos en la cabeza. En mayo, el “asesino en bicicleta” apareció: un adolescente mató a un chico que jugaba fútbol. Y en junio, Joani Miranda (20) fue asesinado con nueve disparos en plena calle, horas después del crimen de un menor de 17.

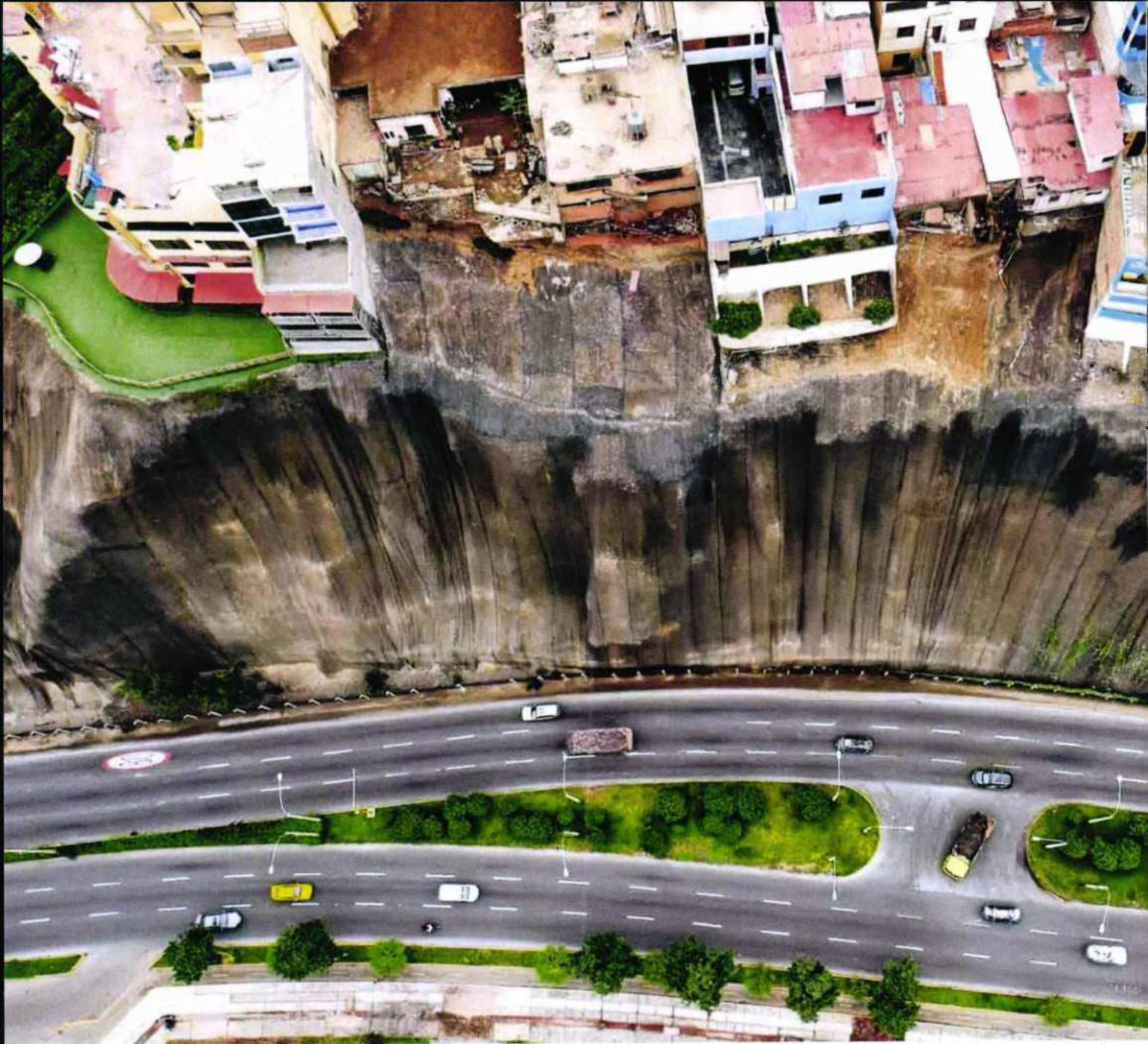
El perfil psicológico de estos adolescentes revela una mezcla de vacío emocional, necesidad de pertenencia y un sentido distor-

sionado del poder. Muchos provienen de hogares fragmentados, sin figura paterna, sin estructura

Bandas como Los Chukis de Tiwinza reclutan adolescentes desde los 13 años.

escolar. Un oficial de homicidios explica que “los menores involucrados en sicariato presentan una desconexión empática severa. No entienden el valor de la vida porque la suya nunca fue valorada”. A eso se suma la glorificación del delito en redes sociales, donde matar se convierte en leyenda.

En el Callao, el futuro se reduce a dos caminos: matar o morir. No hay escuelas seguras, ni oportunidades laborales, ni presencia efectiva del Estado. Solo intervenciones esporádicas cuando ya hay cuerpos fríos. Las madres lloran en las esquinas, los barrios pintan murales con fotos de adolescentes con armas, y los niños, en lugar de jugar, aprenden a huir del estruendo de las balas. Crecen en una guerra que no eligieron, pero que ya forma parte de su identidad. En ese paisaje, crecer, disparar y morir se ha vuelto la secuencia habitual de la juventud.



El sismo de 6.1 expuso la fragilidad de los acantilados: varias edificaciones parecen suspendidas sobre tierra que ya no existe.

Al Borde del Abismo

Construcciones al borde del acantilado en la Costa Verde desafían la ley, la lógica y un suelo que podría colapsar con el próximo gran sismo.

“Como un castillo de naipes”, así podría desplomarse Lima si un terremoto de gran magnitud golpeará la ciudad. En una capital donde la expansión urbana ha ignorado advertencias técnicas, miles de edificaciones han sido levantadas sobre terrenos frágiles y zonas de alto riesgo, como

los acantilados de la Costa Verde, que no solo sufren por la erosión, sino por la presión de construcciones que desafían la lógica geológica.

¿Qué pasaría si un terremoto de gran magnitud azotara hoy las edificaciones al borde del acantilado en la Costa Verde? Esa

inquietud no es solo un escenario hipotético. El reciente sismo de 6.1 grados que sacudió Lima puso al descubierto una amenaza real y creciente.

Un sobrevuelo con dron de la Agencia Andina puso en evidencia cómo varios edificios y vivien-



Deslizamientos, clausuras, taludes erosionados y fallas visibles: el sismo dejó imágenes que revelan cuán al límite vive Lima sobre la Costa Verde.

El silencio sísmico de casi tres siglos podría romperse con consecuencias catastróficas.

das en Magdalena del Mar y San Miguel están literalmente suspendidos sobre acantilados erosionados, vulnerables ante el más mínimo movimiento.

El Instituto Geofísico del Perú (IGP) advierte que Lima lleva 279 años en silencio sísmico, y un terremoto de hasta 8.8 grados podría ocurrir en cualquier momento. Para estas construcciones, la llegada de ese terremoto sería sinónimo de desastre.

José Macharé, ingeniero miembro del Colegio de Ingenieros del Perú (CIP), explica que “los acantilados de la Costa Verde son geológicamente inestables y propensos a deslizamientos incluso sin sismos. La presión que ejercen los edi-

ficios puede detonar un colapso en un sismo fuerte”.

No es solo teoría. Hace pocos días, el municipio de Miraflores clausuró el centro comercial Larcomar tras detectar fallas estructurales producto del último movimiento telúrico, recordándonos que ni las obras emblemáticas están exentas del riesgo.

Carlos Zavala, investigador del Cismid, advierte que “la geomalla instalada solo controla deslizamientos menores y no es suficiente ante un terremoto fuerte. Se requieren técnicas de ingeniería especializadas para estabilizar los taludes y proteger a la población”.

Pese a la ordenanza que prohíbe construcciones a menos de 100 metros del borde del acantilado, la norma es ignorada, dejando en situación vulnerable a miles de residentes con vista al mar.

Entonces, volvemos a la pregunta que inquieta: ¿estamos conscientes de que vivir en el borde del acantilado puede convertirse en una sentencia ante el próximo gran sismo? ■



Una nube densa cubrió la vía tras el colapso parcial de la ladera erosionada.



Escribe: **JUSTO CARBALLO AGUIRRE**

CUESTIÓN de LOGÍSTICA

El Chaleco

El gobierno suspendió una de las su eficacia. La norma del chaleco inútil y desconfianza estatal hacia

CON el pretexto de dar un “plazo de adecuación” el gobierno ha suspendido la medida de los chalecos obligatorios para motorizados. La norma, que ya fue publicada en El Peruano, exige, además, que recién la policía evalúe en 90 días si esta medida fue o no útil para mejorar las medidas de seguridad. O sea que una de las medidas más controversiales de los últimos años no fue analizada con la debida evidencia.

Como sabemos, la inseguridad ciudadana ha escalado tan fuertemente en la agenda pública que la sensación de indefensión frente al crimen común –asalto callejero,

Solo 2 % de intervenciones por chaleco terminaron en detención efectiva por delito.

extorsión, sicariato, robos en tránsito– ha alcanzado niveles estratosféricos. Por ello implementaron el uso obligatorio de chalecos reflectantes con la placa del vehículo impresa a través del Decreto Supremo 004-2024-IN.

Supuestamente el plan era “identificar a los pasajeros y evitar que las motos sean usadas en actos delictivos”. El anuncio fue acompañado de la promesa de sanciones severas: multa de S/ 428 (8 % de una UIT) y retención del vehículo si no se cumplía.

El razonamiento detrás de la norma era, en principio, comprensible. Un alto número de delitos (desde robos a mano armada hasta asesinatos por encargo) son perpe-

trados en moto por su naturaleza ágil, discreta y rápida para huir con facilidad. Sin embargo, como suele ocurrir con políticas pensadas desde la inmediatez y no desde la evidencia, hizo que la medida se convierta en un símbolo del intento de recuperar el control de las calles.

EL FRACASO DE LA MEDIDA: CIFRAS, CASOS Y CONTRADICCIONES

A mediados de junio, cuando las críticas se intensificaron y los casos de delitos cometidos por sujetos que sí portaban chalecos comenzaron a difundirse en redes y medios, el Gobierno anunció que la medida quedaba suspendida por 60 días. “Estamos escuchando a los ciudadanos”, dijo el ministro del Interior en conferencia de prensa.

Pero lo que no dijo el ministro del Interior, Carlos Malaver, es que la medida, lejos de frenar el crimen, había generado una nueva capa de caos: gasto innecesario, informalidad, sanciones arbitrarias y una falsa sensación de seguridad que, al desaparecer, dejó al descubierto la improvisación del sistema.

Durante el primer mes de vigencia de la medida (del 22 de mayo al 20 de junio), diversas municipalidades y dependencias policiales comenzaron a reportar cifras que, lejos de confirmar la efectividad de la disposición, mostraban todo lo contrario. Según un informe de la Policía Nacional del Perú (PNP), se registraron más de 780 intervenciones policiales a motos en Lima Metropolitana, pero solo el 2 % de ellas terminó con detenciones efectivas por delito. Es decir, en más del 97 % de los casos, los motori-



zados eran ciudadanos regulares o trabajadores de delivery.

Simultáneamente, los índices de robo y asalto a mano armada no mostraron ninguna tendencia a la baja. Por el contrario, en distritos como San Juan de Lurigancho, Los Olivos, San Martín de Porres y Villa María del Triunfo –zonas con alto índice delictivo–, se reportaron hasta 12 asaltos por día a plena luz del día, muchos de ellos perpetrados desde motocicletas.

Además, el vacío normativo y la falta de fiscalización generaron una rápida reacción del mercado informal. Por ejemplo, en menos de una semana, Gamarra, Las Malvinas y otras zonas comerciales comenzaron a ofrecer chalecos con impresión personalizada de placas por precios que iban de los S/ 10 a S/ 25. No se requería verificación alguna. Basta con indicar una placa –propia o inventada– para que el vendedor entregue un chaleco “reglamentario”.

que no Protege

medidas más polémicas contra la inseguridad sin probar obligatorio para motociclistas reveló improvisación, gasto el ciudadano.



El costo oculto de una medida mal diseñada fue grande. Y es que obligó a las empresas a adaptarse repentinamente. Tanto las grandes empresas de reparto como para los motorizados independientes que constituyen el eslabón más visible y vulnerable de la cadena logística. En un país donde más de medio millón de personas viven directamente del transporte ligero en moto (entre delivery, courier, mototaxis y mensajería) cualquier medida que modifique la operatividad de este sistema tiene consecuencias inmediatas.

Tras el anuncio de la norma en abril, las empresas se vieron obligadas a adaptar sus procesos con urgencia. Si bien algunas ya empleaban chalecos reflectantes como parte del uniforme estándar con nombre visible de la empresa, placa impresa en el frente y reverso, color fosforescente y material reflectante de alta vi-

sibilidad. Esto obligó a muchas compañías a reimprimir miles de chalecos, ajustar los contratos de trabajo temporal e implementar protocolos nuevos para controlar y entregar los elementos de protección individual. En promedio, cada chaleco rediseñado costaba entre S/ 40 y S/ 60, lo que, multiplicado por flotas de entre 1000 y 5000 motociclistas, representa inversiones cuantiosas.

Además, lo más importante: la norma implicaba un nuevo control de stock logístico. Es decir, que los chalecos debían estar vinculados a una placa y a un conductor específico. Esto generó complicaciones adicionales en empresas que trabajan con modelos flexibles de contratación, donde un mismo motociclista puede usar vehículos distintos dependiendo del día, el turno o la necesidad. Se nota que los que dieron dicha disposición no tenían ni idea de cómo funciona el sector.

Empresas formales de courier se vieron afectadas a través de sus empresas de terceros motorizados, quienes debieron actualizar sus chalecos o arriesgar multas que interrumpieran el flujo de entregas. Esto generó demoras en entregas de "última milla". Y, en algunos casos, renegociación de condiciones contractuales.

POLÍTICAS SIN EFECTOS

Detrás de cada medida mal diseñada, no hay solo una ineficiencia administrativa: hay historias de vidas impactadas, de recursos desperdiciados, de confianza rota. La norma del chaleco con placa impuesta a motorizados en el Perú ha sido más que un símbolo de descoordinación: ha sido una herida abierta en la relación entre el ciudadano común y el aparato estatal.

Por ejemplo, los motociclistas independientes no tuvieron apoyo logístico ni económico. Para ellos, el costo del chaleco recayó enteramente sobre sus espaldas. Recordemos que en los primeros días el precio del chaleco llegó a S/ 85 por

Empresas invirtieron millones en chalecos inútiles por una norma mal diseñada y suspendida.

unidad. A ello se sumó el riesgo de ser detenidos o multados mientras hacían filas para imprimir sus chalecos. Una cadena absurda de sanciones: multarlos por no tener lo que estaban yendo a buscar.

Además, es preciso mencionar la carga emocional y simbólica que cayó frente al trabajador. Un mensaje implícito que dice: "El Estado no confía en ti, a menos que te uniformes". Esto genera resentimiento, desafección y desapego cívico en miles de ciudadanos decentes. El chaleco obligatorio fue una medida corta, ineficaz y costosa que no redujo los delitos, pero sí aumentó los gastos y la frustración ciudadana. Su fracaso debería servir como lección. ■



AHORA POR



CANAL

35 SD 735 HD

Claró-tv

CANAL

18 SD 515 HD



PBO
RADIO

91.9 FM



Canadá y Perú: Socios

En el marco de su fiesta nacional y en el marco de la geopolítica global, embajador Louis Marcotte reafirma compromiso con el Perú.



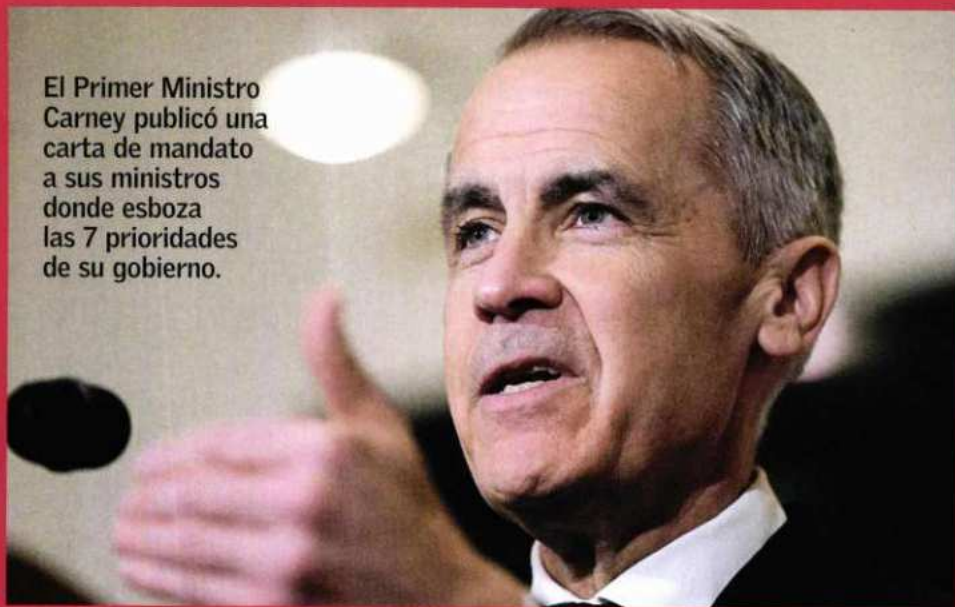
G7 2025
KANANASKIS

Líderes del G7 reunidos en Kananaskis, Canadá, bajo la presidencia de Mark Carney, abordaron seguridad energética,

Clave



El Primer Ministro Carney publicó una carta de mandato a sus ministros donde esboza las 7 prioridades de su gobierno.



En momentos en que tambalean los paradigmas de las relaciones internacionales, son doblemente valiosas las sociedades estables. La relación entre Perú y Canadá se sostiene sobre una base sólida de inversión, comercio y cooperación. Canadá es el principal inversionista en exploración minera en el país y uno de sus socios comerciales más relevantes, con una balanza que favorece al Perú gracias a las exportaciones de minerales y productos agrícolas. A nivel institucional, la cooperación canadiense ha destinado más de mil millones de dólares desde 1968, con énfasis actual en cambio climático, trazabilidad minera y fortalecimiento institucional.

Embajador Louis Marcotte: "Es importante que Canadá siga profundizando sus alianzas con democracias afines".



EN entrevista con CARETAS, publicada en el marco de la fiesta nacional de Canadá, el embajador Louis Marcotte expone las prioridades globales del gobierno del primer ministro Mark Carney –actual presidente del G7– y subraya la importancia estratégica de la relación bilateral con el Perú, desde la cooperación climática y el combate a la minería ilegal hasta la inversión responsable en el sector minero.

–¿Cuáles son las principales diferencias que la administración Carney introduce en la política exterior canadiense?

De acuerdo con la costumbre canadiense, el Primer Ministro Carney publicó una carta de mandato a sus ministros donde esboza las siete prioridades de su gobierno: Redefinir las relaciones internacionales de Canadá; Fortalecer la integración económica interna de Canadá; Hacer el sector vivienda más asequible; Reducir el costo de vida para los canadienses; Proteger la soberanía de Canadá y reforzar a las fuerzas armadas; Atraer al mejor talento del mundo garantizando la integridad de nuestro sistema de inmigración; y finalmente Asegurar la eficiencia del gobierno, gastando menos e invirtiendo más. El objetivo final es hacer de la economía canadiense la más fuerte del G7.

Con respecto a la política exterior el Primer Ministro se refirió a establecer una nueva relación económica y de seguridad con los



"Seguiremos ampliando nuestras relaciones con socios en las Américas para abordar los urgentes desafíos del mundo".

Estados Unidos y reforzar nuestra colaboración con socios comerciales y aliados confiables de todo el mundo.

Si bien vivimos una época de importantes desafíos, estos nos fortalecen y redefinen. En este contexto de enorme dinamismo, Canadá desempeña un papel renovado en el escenario mundial.

La presidencia de Canadá del

"Canadá sigue viendo al Perú como un destino top por su geología, aún más hoy".

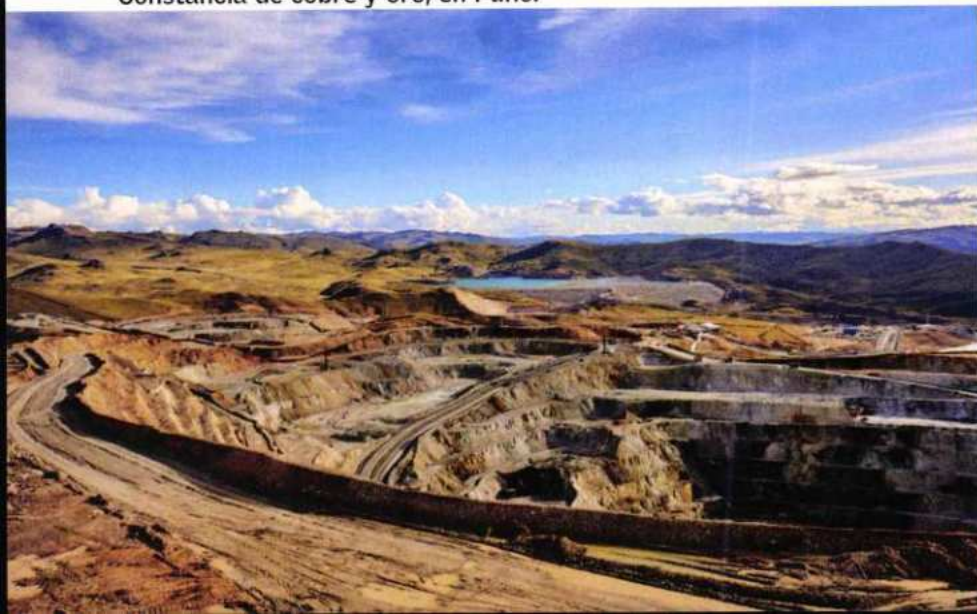
G7 este año es una importante oportunidad para impulsar objetivos comunes, como la protección de nuestras comunidades, el fortalecimiento de la seguridad energética, la aceleración de la transición digital y el desarrollo de alianzas para responder a los incendios forestales y las brechas en infraestructura.

–Canadá es el anfitrión del G7 y ha invitado a líderes de otros países como México y Brasil. ¿Cómo ve Canadá su relación con los países del hemisferio?

La proyección internacional es una característica definitoria del G7. El G7 se ha comprometido a establecer asociaciones confiables, incluso con países que no pertenecen al G7 y con organizaciones internacionales, que hagan crecer nuestras economías, promuevan la paz, la seguridad internacional y la seguridad de nuestras comunidades, y ayuden a afrontar los retos mundiales, porque los temas debatidos en la Cumbre de Líderes del G7 tienen repercusiones mundiales.

En este sentido, y como parte de la Presidencia canadiense del G7 en 2025, el Primer Ministro Carney también dio la bienvenida a la Cumbre del G7 en Kananaskis a los líderes de países y organizaciones que no son parte del grupo: Australia, Brasil, India, México, Sudáfrica, República de Corea, Ucrania, Organización del Tratado del Atlántico Norte,

Hudbay invertirá USD 210 millones adicionales en ampliación de la mina Constanza de cobre y oro, en Puno.





Christian Cárdenas: gestión ambiental con enfoque técnico y visión de cuenca.



ERM: Biodiversidad, Riesgo y Licencia Social en la Nueva Minería

La biodiversidad deja de ser recurso y se convierte en activo en la nueva minería.

“Ya no basta con mirar la operación: hay que mirar la cuenca”. Esa es una de las premisas

que guía el trabajo de *Environmental Resources Management* (ERM), la consultora global con presencia en el Perú, desde donde asesora a empresas en sectores estratégicos como minería, energía e infraestructura. En una reciente conversación con CARETAS, **Christian Cárdenas**, socio y *mining lead* de ERM, y **Catherine Saley**, directora técnica de Biodiversidad y Naturaleza, delinearon los desafíos crecientes para integrar los factores ambientales, sociales y de gobernanza en el corazón mismo de los proyectos extractivos.

“Hoy se impone una visión holística de gestión ambiental. Ya no solo se miden los impactos dentro del área de operación, sino en toda la cuenca”, explica Cárdenas. Este enfoque considera suelos, agua, fauna, flora y servicios ecosistémicos en conjunto, y evalúa los efectos acumulativos generados por múltiples actividades. La presión de los inversionistas internacionales obliga a migrar hacia esta mirada ampliada del capital natural.

En este nuevo paradigma, el trabajo técnico se vuelve más exigente y prolongado. Las evaluaciones deben incorporar estándares internacionales como el **Copper Mark** o los criterios de **no pérdida neta de biodiversidad**. “La gran minería está respondiendo con mayor rapidez porque cuenta con recursos y capacidad técnica, pero incluso a ese nivel se pide evaluar toda la cadena

de suministro, incluyendo operaciones más pequeñas”, añade Cárdenas.

DE LA BIODIVERSIDAD COMO RECURSO A LA BIODIVERSIDAD COMO ACTIVO

Para Catherine Saley, el cambio más profundo es conceptual. “Estamos en medio de una crisis global de extinción masiva. La biodiversidad debe dejar de verse como un recurso y empezar a ser comprendida como un **activo estratégico**”, sostiene. “Sin ella, baja la resiliencia de todo el sistema. Una mina depende del agua, del entorno, de los servicios que presta la naturaleza. Si no se protege, el proyecto pierde sostenibilidad”.

Saley subraya que este enfoque ya empieza a traducirse en criterios financieros: **la gestión adecuada del capital natural forma parte de los mecanismos de divulgación que hoy exigen los mercados internacionales**. Marcos como el TNFD (*Taskforce on Nature-related Financial Disclosures*) o estándares como IRMA integran ya la biodiversidad y el involucramiento comunitario como condiciones de evaluación.

Para ERM, proteger la biodiversidad es clave para sostener la licencia social minera.



Catherine Saley: “La biodiversidad es un activo estratégico para el desarrollo”.

COMUNIDADES, CODISEÑO Y LICENCIA SOCIAL

La sostenibilidad no se asegura con una aprobación ambiental. “La **certificación social** es hoy igual de importante”, explica Cárdenas. “Y para obtenerla se necesita transparencia, comunicación y participación desde el diseño del proyecto. Ya no basta con informar: hay que codiseñar junto con las comunidades”.

Las nuevas herramientas incluyen **monitoreo participativo de servicios ecosistémicos**, modelos de gobernanza compartida e incluso el concepto de **corredores de desarrollo sostenible**, que conectan los proyectos con el entorno regional en lugar de aislarlos.

“Lo transformador”, resume Saley, “es que las empresas empiecen a pensarse como motores de desarrollo sostenible, no solo como operadores de un yacimiento”. ■



MEF Raúl Pérez Reyes se reunió con Marcotte y representantes de empresas canadienses de infraestructura, transporte e inversión.

→ Naciones Unidas y Banco Mundial. Los debates con los socios de divulgación se centraron en el futuro de la seguridad energética, la tecnología, la infraestructura y la inversión, para garantizar el acceso en un mundo cambiante.

Es importante que Canadá siga profundizando sus alianzas con democracias afines. Seguiremos ampliando nuestras relaciones con socios en las Américas para abordar los urgentes desafíos del mundo.

-¿Ejes centrales de los últimos años como el cambio climático, la seguridad energética y los derechos de minorías corren el riesgo de ser debilitados?

Canadá se mantiene como un socio de largo plazo en Perú y es actualmente el segundo socio de cooperación más importante. Desde 1968, fecha en que se establece el convenio básico de cooperación técnica con Perú, el primer programa bilateral de cooperación en América Latina, hemos invertido más de mil millones de dólares canadienses en proyectos de desarrollo respondiendo a los requisitos y necesidades del Perú. La mitigación y adaptación al cambio climático, la seguridad energética y cadenas de suministro, y los derechos de las minorías son prioridades para el gobierno de Canadá y seguiremos trabajando por ellos.

-Si bien se dice que el Perú no tiene nuevos proyectos mineros en la "puerta del horno", Canadá es el principal inversionista extranjero en exploración minera. ¿Cuáles son sus impresiones sobre ese rubro?

"Canadá ha estado presente en minería, empezando con Pierina de Barrick en 1998".

Canadá ha estado presente en el rubro minero del Perú, tanto en exploración como en explotación, empezando con Pierina de Barrick en 1998. A inicios de los años 2000, Canadá ya contaba con más de 100 empresas mineras en el país. Varias de ellas han sido claves y responsables por el descubrimiento y desarrollo de yacimientos importantes en el Perú; sin contar nuestras empresas de ingeniería, que participaron en la viabilidad de disposición de relaves, contratadas para diseñar relaveras o preparar varios EIAS.

Canadá ha sido el explorador de proyectos emblemáticos en el Perú. Quizás se acordarán de Gitenes en los noventa con Río Blanco, Urumalqui y Virgen hasta Norsemont con el proyecto Constancia o Chariot Resources con el proyecto Marcona hoy Marcobre, Inmet y

"Minerales críticos presentes en el Perú son primordiales para la transición energética".

Río Algom en Antamina, y Sulliden en La Arena y Shahuindo.

Canadá sigue viendo al Perú como un destino top por su geología aún más hoy en cuanto a los minerales críticos primordiales para la transición energética. Esto sumado a una mano de obra calificada y un ambiente de inversión estable, hará que los inversionistas canadienses sigan apostando en el rubro.

Por ejemplo, ambos Zafranal (cobre) y Corani (plata) siguen avanzando sus proyectos para un futuro próximo y el anuncio de Goldmining Inc. sobre la mineralización de antimonio, un mineral crítico muy importante en defensa y energía renovable, en su proyecto Cruceiro en Puno, es muy interesante. Aparte de la exploración, la adquisición de la minera Kolpa por parte de Endeavour Silver, demuestra la participación de más actores canadienses en todo el sector.

-Con esa posición importante de Canadá, ¿cuál es su postura actual frente a la amenaza representada por la minería ilegal?

Cualquier actividad ilegal es motivo de preocupación. Por eso, Canadá viene trabajando localmente en 16 proyectos para combatir el crimen transnacional, junto con la UNODC y las autoridades peruanas. Hay que decir que, con los precios actuales del oro en los mercados mundiales, la minería ilegal es una amenaza que no solo toca al Perú. Los impactos de la contaminación y pasivos ambientales que puedan generar minas abandonadas, el acceso a los lugares de exploración, y en muchos casos la falta de respeto a los derechos humanos y



Zafranal, hoy envuelta en disputa territorial, aumentó su inversión hasta USD 333.5 millones.



Desarticulación de red internacional dedicada al tráfico de drogas, "Los Nórdicos", fue ejemplo de colaboración entre ambas policías.

seguridad amerita atención.

Por el momento, estamos explorando donde podemos ser más útiles a las autoridades peruanas para responder, por ejemplo, en lo que corresponde a trazabilidad. Conversamos seguido con socios locales y de la comunidad diplomática cuyos países son grandes

Proteger la soberanía de Canadá y reforzar a las fuerzas armadas entre objetivos de Carney.



Megaoperativo fue efectuado de manera simultánea en Montreal, Canadá, y Huánuco.

inversores en el sector. Y hace poco recibimos la visita de colegas de la cancillería canadiense encargados de nuestro Programa de Fortalecimiento de Capacidades contra la Delincuencia. Desde entonces, el programa ha adoptado a los delitos ambientales como un área de enfoque y está elaborando una estrategia de minería ilegal, que incluirá oportunidades de colaboración con Perú y países de la región. ■

**ENTRELAZAMOS
HISTORIAS, VISIONES
Y PROPÓSITOS**

Saludamos a
Canadá en su
158.º aniversario



Zafranal / **Teck**

ECYT 2025: Perú será sede de la Feria Internacional de Transporte y Logística

Con más de 16 000 visitantes inscritos y 100 marcas confirmadas, llega evento imperdible.

DEL 16 al 18 de julio, el Cuartel General del Ejército – El Pentagonito, en Lima, será sede de la Feria Internacional de Transporte de Carga, Logística y Negocios Internacionales – ECYT 2025, evento que reunirá a líderes empresariales, instituciones públicas, gremios, embajadas, cámaras binacionales y representantes del ecosistema logístico global.

Con más de 16 000 visitantes inscritos y 100 marcas confirmadas, ECYT 2025 se perfila como una de las principales plataformas de articulación y negocios en transporte terrestre, aéreo, marítimo, movilidad sostenible y soluciones logísticas en América Latina. Contará con ruedas de negocios, exposiciones de alta tecnología, zonas interactivas y un espacio para demostraciones de vehículos de carga de última generación, incluyendo maquinaria pesada, vehículos eléctricos y soluciones para logística integrada.

Entre las empresas participantes destacan Oltursa, Ositrán, IncaPower, Forland, CPDV Solutions, NEXA Air Cargo, AFE, Asian Worldwide Logistics, Petroperú, Intelligenio, GO, Dforward Freight, OIL DUBAI, entre otras, lo que refleja el alto nivel de representación comercial e institucional. La feria incluirá actividades en vivo, demostraciones técnicas y paneles sobre innovación, normativas, seguridad y sostenibilidad en el sector.

Durante la recepción oficial en la Embajada de Rumanía, la embajadora Camelia Ion-Radu invitó a empresarios internacionales a invertir en el Perú, destacando su potencial logístico y ubicación estratégica. También participaron José Antonio Palacios, de Firemen & Health Hope, quien reafirmó el apoyo a los bomberos en capacitación y prevención; Gusiev Falen, empresario expositor, quien subrayó el compromiso del sector privado con la reactivación económica; y Álvaro Góngora, especialista en gestión pública, quien resaltó el rol de las Asociaciones Público-Privadas (APP).

Moisés Uyeda, de Asian Worldwide Logistics, destacó la logística internacional como eje de un servicio global



Resalta el carácter integrador del evento y su objetivo de posicionar al Perú como *hub* logístico regional.



eficiente; Jaime Noriega, presidente de la Cámara de Comercio de Chancay, remarcó la relevancia estratégica del puerto de Chancay; Erick Fernández, de NEXA Air Cargo, resaltó el crecimiento de la carga aérea; Javier Olivares, de IncaPower, Forland y Foton, subrayó la importancia de unidades móviles; Doris Abad, de Ferrocarriles y Vías Inteligentes, comentó sobre los nuevos proyectos ferroviarios; Jahn Clerk Toledo, de ADVEA, abordó el desarrollo de la electromovilidad, y Jhony Pardavé Livia, de Transing S.A., destacó ECYT 2025 como espacio para alinear políticas públicas, inversión privada y conocimiento técnico.

Christian Durand y Lidia Zaccarias, promotores de ECYT 2025, resaltaron el carácter integrador del evento y su objetivo de posicionar al Perú como *hub* logístico regional, generando oportunidades de inver-

Contará con ruedas de negocios y exposiciones de alta tecnología.



Participaron activamente en la promoción entidades como COSCO Shipping.



Cámara bilateral AMCHAM es otro actor central.

sión, innovación y empleo. En esta edición, se convocó a cámaras bilaterales y embajadas para promover alianzas comerciales. Participaron activamente en la promoción entidades como COSCO Shipping, la Cámara de Comercio de Chancay, la Embajada de Rumanía y la Cámara Bilateral AMCHAM (EE. UU.). ■

Amazon Acelera en Inteligencia Artificial

Su futuro se llama "Nova" y se financia con AWS.

SEATTLE / Nueva York. Para quienes aún asocian a Amazon únicamente con el comercio electrónico y las suscripciones Prime, la realidad tecnológica de 2025 les resulta obsoleta. La compañía fundada por Jeff Bezos se ha consolidado como un actor clave en inteligencia artificial, computación en la nube y centros de datos, con un músculo financiero alimentado por su división más rentable: Amazon Web Services (AWS).

NOVA, EL ARMA SECRETA DE AMAZON EN LA GUERRA DE LOS LLM

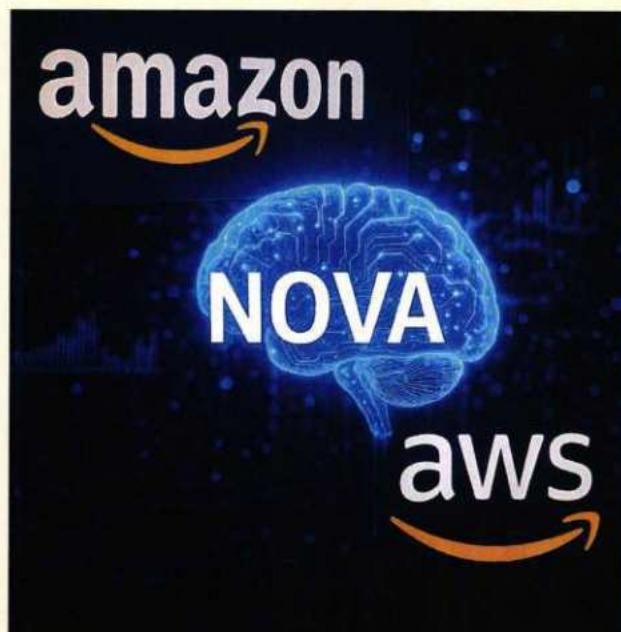
Amazon ha lanzado su propio modelo de lenguaje de gran escala (LLM), denominado Nova, con el que aspira a competir directamente con ChatGPT de OpenAI, además de los modelos de Meta y otros gigantes del sector. El desarrollo forma parte de una estrategia de expansión multimillonaria que incluye:

- Una inversión de 8000 millones de dólares en Anthropic, otro actor emergente en IA.
- La expansión acelerada de su infraestructura de centros de datos.
- Una apuesta total por liderar el ecosistema de IA en la nube, gracias a la robustez de AWS.

RESULTADOS FINANCIEROS: LA IA COMO MOTOR DEL CRECIMIENTO

Las cifras de Amazon en los últimos tres años dan cuenta del salto tecnológico:

- Ingresos 2022-2024: de 514 a 638 mil millones de dólares.
- Gastos operativos: subieron a 569 mil millones en 2024, con 88 544 millones dedicados a tecnología e infraestructura.



- Utilidad neta: pasó de una pérdida de 2722 millones en 2022 a 59 248 millones de dólares en 2024.
- Beneficio por acción (EPS): saltó de -0,27 a 5,53 dólares.

Esto resultó posible gracias al desempeño espectacular de AWS que, si bien representa menos del 17 % de los ingresos, aportó el 58 % del beneficio operativo en 2024.

AWS: LA VACA LECHERA DIGITAL

En el primer trimestre de 2025, Amazon reportó ingresos por 155.667 millones de dólares, con un beneficio operativo de 18 405 millones, de los cuales 11 547 millones provinieron de AWS. Esta división se consolida como el verdadero mo-

tor del grupo, superando con creces en rentabilidad a los segmentos "Norteamérica" e "Internacional".

La consistencia de AWS en expansión tecnológica e ingresos la posiciona como la principal fuente de liquidez para financiar los avances en IA y mantener a Amazon en la carrera por la supremacía digital.

ANÁLISIS TÉCNICO: AMAZON ANTE NUEVOS RETOS BURSÁTILES

El valor de la acción cerró el 20 de junio en 209,69 dólares, con una caída del 1,33 %. Técnicamente, los analistas observan los si-

guientes niveles clave (según análisis de ActivTrader):

- Soportes: 201,93 / 192,36 / 180,52 / 161,39 dólares.
- Resistencias: 211,50 / 223,34 / 242,48 dólares (máximo de febrero). Proyecciones alcistas apuntan a 261,61 y hasta 292,59 dólares si se rompe ese techo.

El índice de fuerza relativa (RSI) se encuentra en 53,10 puntos, lo que indica una condición neutral del mercado. ■

Conclusión: Amazon ya no solo vende productos. Con Nova, AWS y su músculo financiero, busca dominar la infraestructura de la inteligencia artificial global. En un mundo cada vez más digital, la batalla entre Big Tech se libra menos en los anaqueles virtuales y más en los servidores.

Aviso Legal: La operativa o negociación de instrumentos financieros conlleva un alto riesgo de perder su dinero. La información proporcionada es solamente con fines educativos y no debe ser tomada como consejo de inversión. Por lo tanto, cualquier persona que tome una decisión de inversión basada en la información presentada, lo hace bajo su propio riesgo.

Músculo financiero alimentado por su división más rentable: Amazon Web Services.



Escribe:
JAIME DE RIVERO

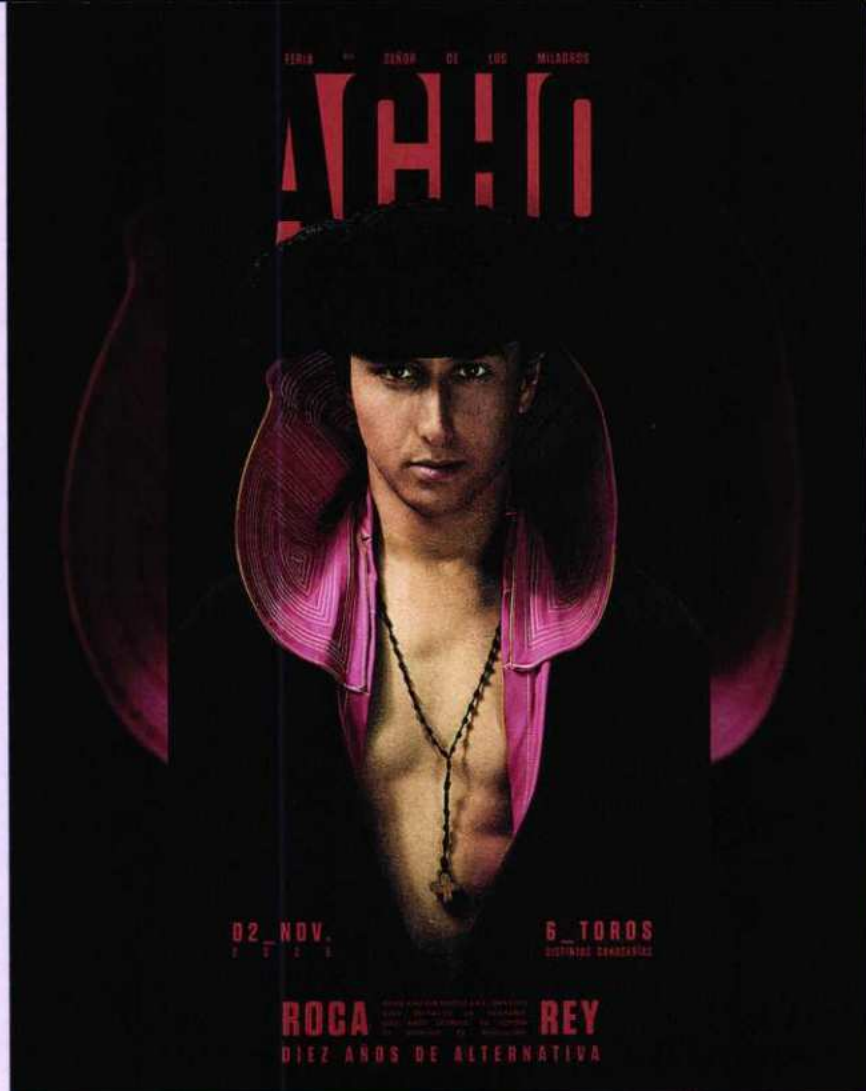
ÍDOLO en España, arrebató multitudes y convoca a los jóvenes que retoman la afición. Esto es un poco de Roca Rey, el fenómeno limeño que lidera la torería mundial. Su nivel es el que muy pocos pueden alcanzar, el de Messi, Federer, Senna, Ali o Jordán. Es el mandón absoluto, el que llena las plazas y el que más cobra. Hoy debe ser el peruano más famoso después del Papa. Roca como le dicen allá, celebrará 10 años en la cúspide encerrándose con seis toros españoles y peruanos en Acho, el domingo 3 de noviembre. Eligió su plaza, la más antigua de América, para esta gesta inusual, dejando de lado a las principales como Madrid, Sevilla y Bilbao. Hace pocos días

Acho 2025 será una feria importante. Cuatro corridas de toros y dos novilladas en dos semanas que prometen.

dio este anuncio en un cóctel que ofreció en Madrid y al que acudieron miembros de la realeza, socialités, influencers y muchos amigos del torero. Todos vendrán a Lima para verle torear.

Acho 2025 será una feria importante. Cuatro corridas de toros y dos novilladas en solo dos semanas que prometen. También actuará otro as extraordinario: Morante de la Puebla, que viene haciendo historia en las últimas temporadas. El sevillano está en la cúspide de su carrera regalando tardes soñadas con ese duende único, su toreo es poesía plena en estética y torería. Retorna para lograr esa gran faena que Acho tanto espera. Alternará con otros dos consagrados como Sebastián Castella y Alejandro Talavante, ante ganado español, el 2 de noviembre, redondeando un fin de semana en el que todas las luces estarán puestas en Acho.

Los carteles son equilibrados como en cualquier feria española, combinan toreros de la cima con diestros interesantes como Fernando Adrián, David Galván y Morenito de Aranda. La empresa también apela



Roca por Seis

La feria del Señor de los Milagros tendrá a las dos máximas figuras del momento: Andrés Roca Rey que actuará en solitario y José Antonio Morante de la Puebla.

a la fuerza taquillera de nuestras provincias con Jesús Enrique Colombo, que allí es un fenómeno y que también se anuncia en cosos relevantes de España, junto a Joaquín Galdós y Alfonso de Lima.

El toro, rey de la fiesta, será de las reconocidas ganaderías españolas Núñez del Cuvillo y Domingo Hernández, que son de las que mejor embisten actualmente, junto con los pupilos de Aníbal Vázquez, Salamanca y San Pedro. Los novillos serán de Camponuevo y San José del Monte para novilleros de Perú, Colombia y Portugal.

Como pocas veces, los carteles están cerrados y los abonos a la venta desde este mes. A la afición le corresponde colmar la plaza hasta la bandera.

¡ADIÓS GERARDO CHÁVEZ!

El gran maestro de la plástica nacional partió esta semana, deja una huella trascendental en la historia del arte peruano y una obra notable que forma parte de colecciones privadas y museos importantes. A su quehacer artístico se le sumó una entrañable afición taurina, siendo su presencia habitual en los tendidos de sombra durante la feria limeña. Con enorme generosidad y entusiasmo, contribuyó con las celebraciones cuando nuestra plaza cumplió 250 años en 2016, pintando con su reconocible estilo el cartel conmemorativo que hoy es pieza fundamental del Museo Taurino de Acho. ■



La comunidad de Asia viene transformando la tierra desértica en un paraíso verde.

Milagro en el Desierto

Trabajando en comunidad, comuneros de Asia conquistan inhóspita tierra sembrando maracuyá.

UN grupo de 4780 comuneros de Asia, ubicada a 100 kilómetros al sur de Lima, está llevando a cabo un ambicioso proyecto para transformar el desierto de Sarapampa en áreas para cultivo de maracuyá. Bajo la dirección de Alfredo García Penas, presidente de la comunidad, los comuneros se han unido en faenas colectivas para recuperar tierras que históricamente les pertenecen.

Durante una asamblea que se

llevó a cabo en marzo de este año, la comunidad, de forma unánime, tomó la decisión de convertir este inhóspito desierto en un espacio productivo. Hasta la fecha han sembrado 14 000 plantas en cuatro hectáreas, pero el objetivo es expandirse a 20 hectáreas para fines de 2026. García Penas señala: “Estamos retomando la herencia cultural que nos dejaron nuestros abuelos y padres de trabajar comunitariamente, dando el ejemplo para las futuras generaciones”.

El maracuyá cultivado en el lugar pertenece a la especie *Pasiflora edulis*, que se ha adaptado muy bien al clima de Asia. Gracias a un sistema de riego tecnificado, implementado desde 2015, los comuneros aseguran el abastecimiento de agua para el cultivo, con una inversión de 60 000 soles.



Alfredo García Penas, presidente de la Comunidad Campesina de Asia: “Sarapampa debe convertirse en una agroindustria que garantice la estabilidad económica de las familias”.

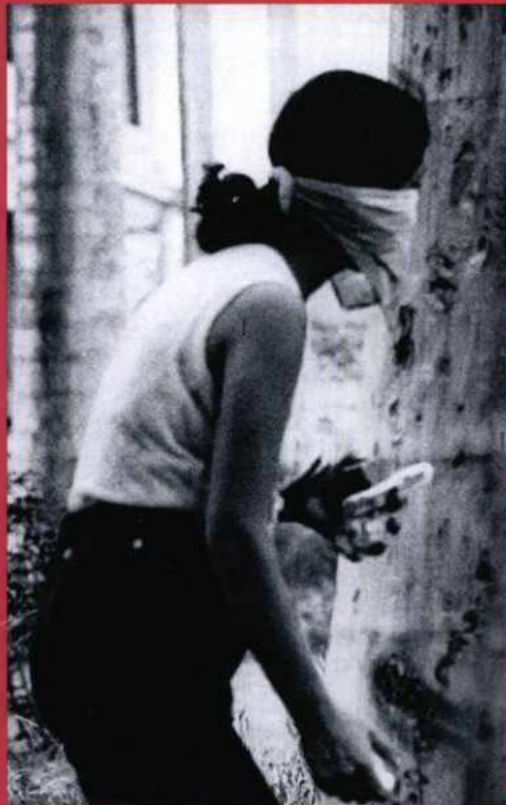
Es el mayor emprendimiento de economía verde impulsado por la Comunidad Campesina de Asia, al sur de Lima.



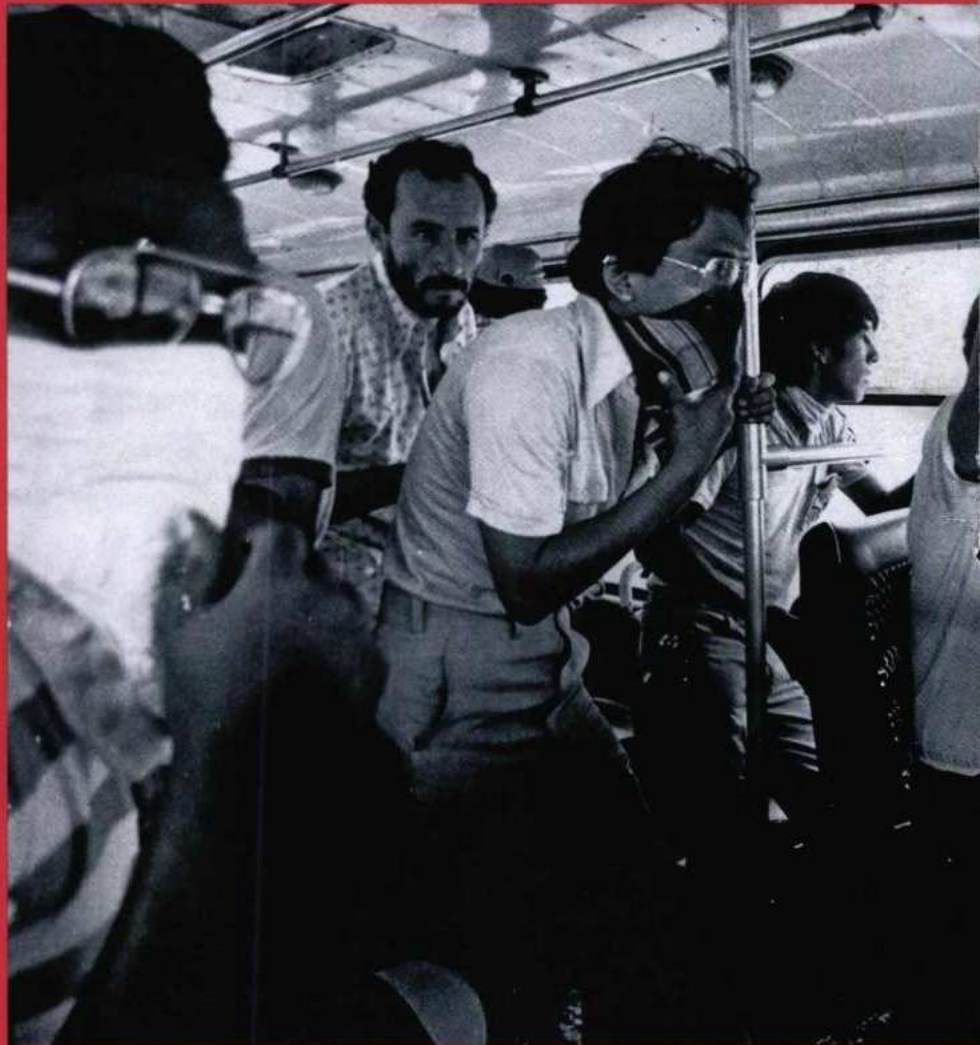
El maracuyá es una especie trepadora que vive alrededor de siete años y bien manejada puede llegar a producir hasta 70 kg de frutos al año.

Además, han firmado un convenio con Aseptic Peruvian Fruit S.A. para la compra de su producción hasta 2027, lo que les garantiza un buen mercado y asistencia técnica. Este compromiso incluye la provisión de plántulas y asesoría para maximizar la calidad y cantidad de la cosecha.

El cultivo de maracuyá es un proyecto clave que busca revitalizar el ecosistema local y fomentar el desarrollo sostenible. Con un enfoque en el “pensamiento verde”, la comunidad planea también implementar miradores y áreas de turismo rural. Este esfuerzo no solo transforma el desierto, también protege la herencia cultural y natural de la región, convirtiendo a Sarapampa en un futuro próspero y verde. ■

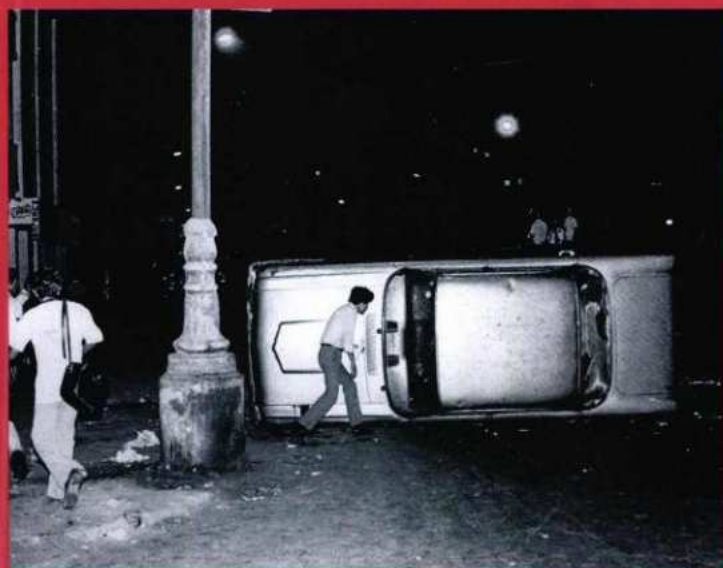
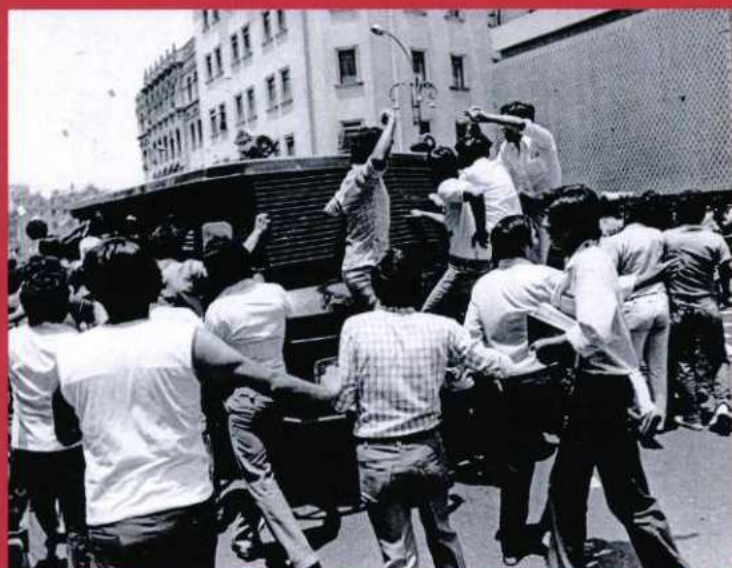


El año comenzó con violentas protestas contra la nueva ley universitaria. Hubo enfrentamientos entre apristas de la Villareal y comunistas de San Marcos. "La estrategia de la hoz y el martillo tiene sus riesgos", advertía CARETAS.

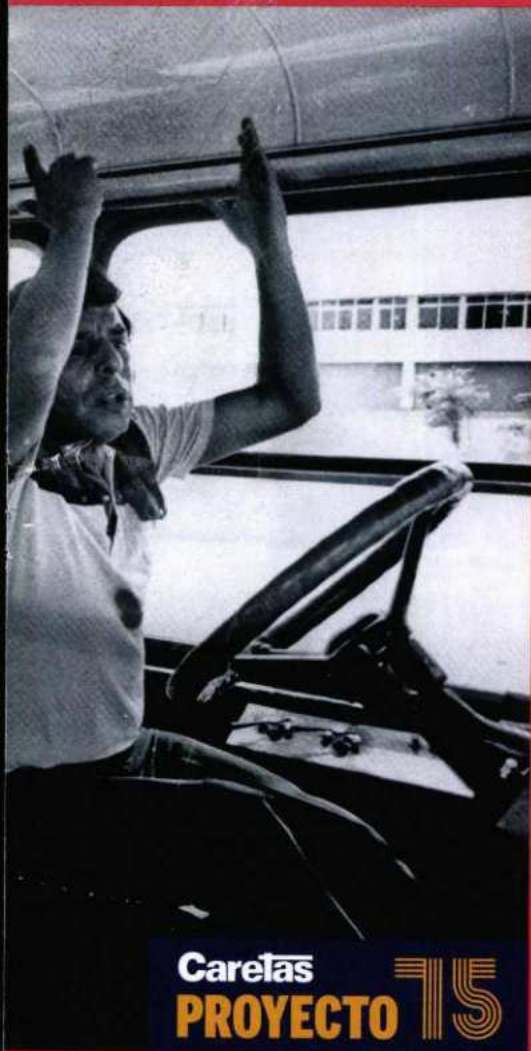


1984: Punto de Quiebre

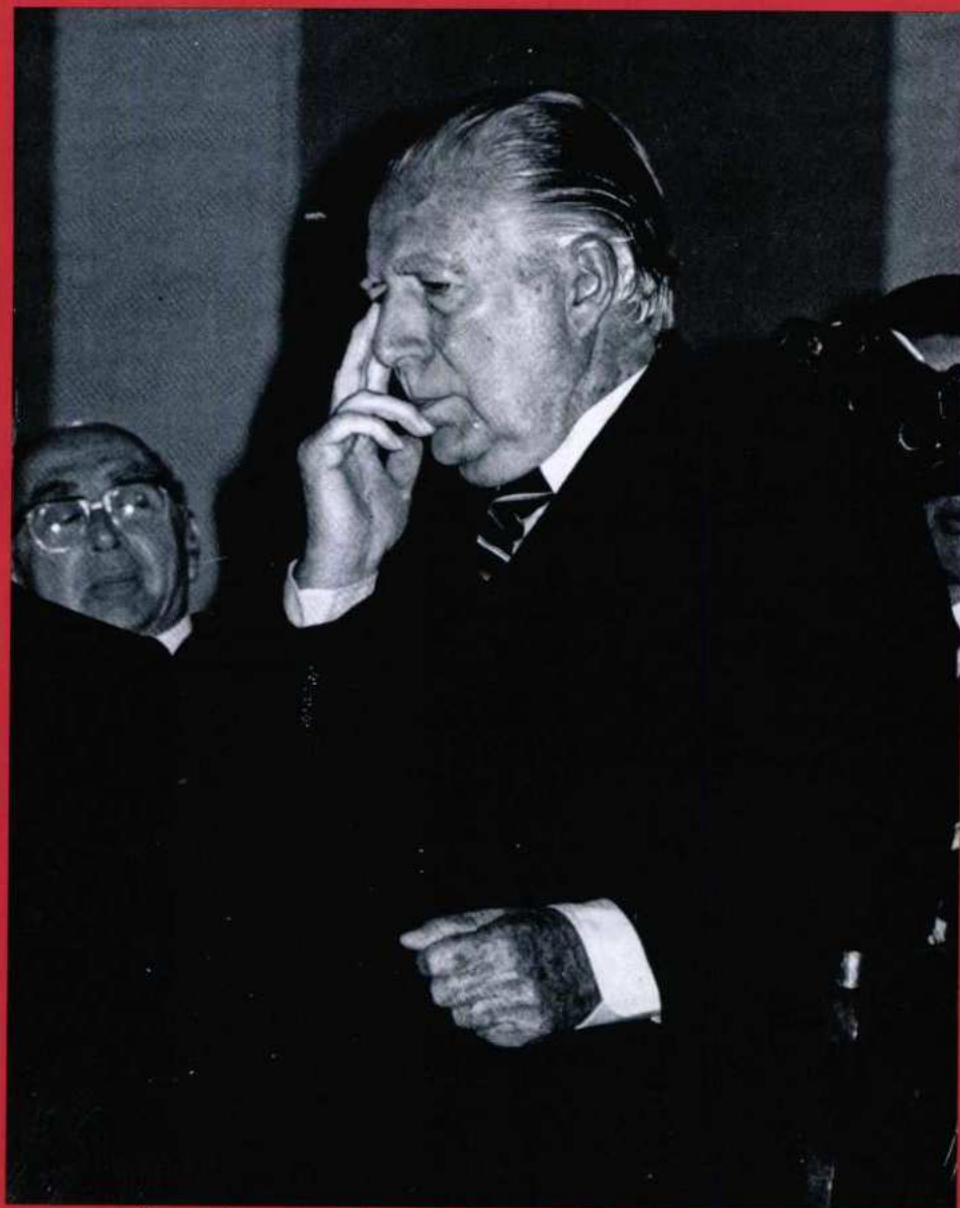
El año más letal del conflicto interno reveló el fracaso del Estado entre el terror subversivo y los abusos militares.



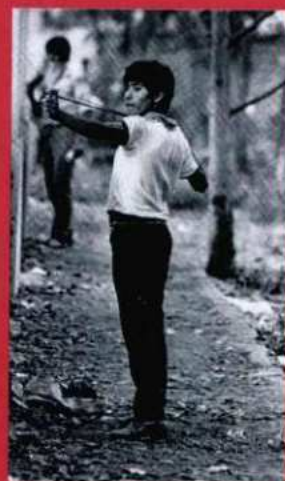
Por entonces, las dirigencias estudiantiles estaban ocupadas por "alumnos eternos" y la ley prohibía la reelección de sus miembros. El reflejo de la violencia que flotaba en el país también cundía en las aulas.



Caretas
PROYECTO 75



Joven guardia republicano José Paredes fue asesinado a los 23 años frente a las instalaciones de Entel Perú en Ayacucho. Abajo, Julio César Galindo y Javier Diez Canseco en exequias de alcalde huancaíno Saul Muñoz.



1984 fue el año más crudo del conflicto armado interno. CARETAS registró con firmeza la violencia de Sendero Luminoso, pero también los abusos de las fuerzas del orden, especialmente de la Marina en Ayacucho. Más de cuatro mil muertos, el auge del socavón terrorista en la minería y la sombra del narcotráfico marcaron una espiral de sangre. La revista documentó los virajes y retrocesos del gobierno de Fernando Belaúnde que, entre civiles y militares, empezaba a perder el control. La violencia, como se observa en estas páginas, también se reproducía en las universidades.

El año 1984 marcó un punto de quiebre en la guerra interna. A cuatro años del inicio de la violencia senderista, el conflicto se adentró en una espiral de brutalidad sin tregua. En sus páginas, CARETAS registró con crudeza —y sin concesiones— los crímenes de Sendero Luminoso, pero también los excesos cometidos por las fuerzas del orden, especialmente por la infantería de Marina desplegada en Ayacucho desde el año anterior. Fue el año más letal del conflicto, con más de cuatro mil muertos, y la revista fue testigo incómoda y tenaz.

La cobertura del año se inauguró con el estallido: 23 torres eléctricas voladas por Sendero Luminoso dejaron sin luz a nueve ciudades, en una clara demostración de su capacidad destructiva, que fue cultivada a partir de la minería, nada menos. En 1983, contabilizó la revista, fueron robados 75 553 cartuchos de dinamita, 5805 fulminantes y 6480 mechas. “La fuente de la que conseguían la totalidad de sus explosivos”.

Los atentados no se limitaban a Lima y Ayacucho. Otras regiones ya se habían convertido en sufridos objetivos de los terroristas. En julio asesinaron al alcalde de Huancayo, Saúl Muñoz Menacho, mientras hacía sus ejercicios matutinos. El daño se multiplicaba para los más pobres: “Levantar una torre en la serranía de Huancavelica —condiciones accidentadas de terreno, problemas de abastecimientos, lluvias o tormentas de granizo, 3800 metros de altura y temperatura de 0 a 8 grados— requiere de un mínimo de 15 obreros trabajando en jornadas de 10 horas durante aproximadamente 10 días”.

Y el editorial del nueve de enero planteaba ya una advertencia sobre la estrategia oficial:

“La experiencia de un año ha demostrado la insuficiencia de las medidas puramente militares y policiales para un tipo de conflicto que es esencialmente político y solo en segundo plano militar”.

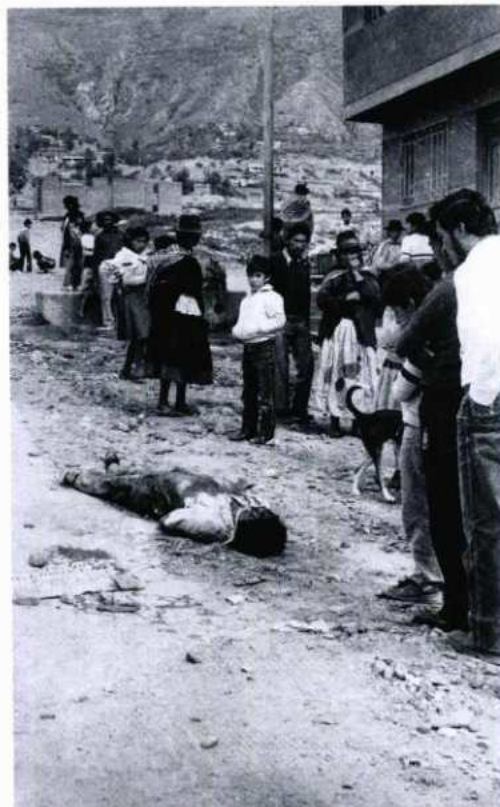
La publicación advirtió que el combate contrasubversivo requería una dimensión mucho más profunda: la recuperación del Estado en sus funciones básicas. Un diagnóstico que anticipaba lo que estaba por venir.



Al comenzar el año, general de división EP Julián Juliá Freyre fue designado como comandante general del Ejército.

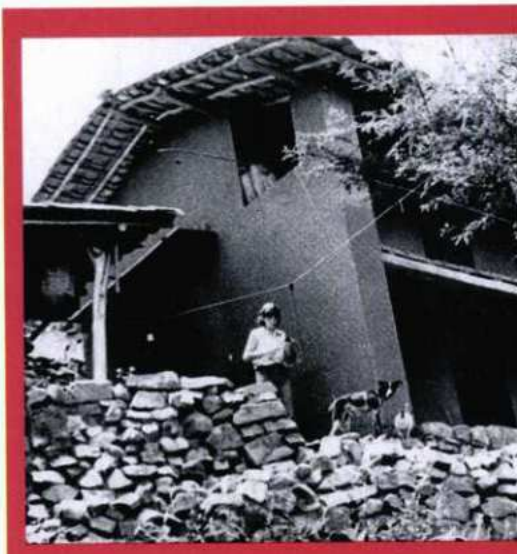


Cabecilla Laura Zambrano fue absuelta y liberada en 1984. Cayó con la cúpula de Abimael Guzmán y fue condenada a cadena perpetua.



Al mismo tiempo se hacían escuchar cada vez más las voces que sugerían soluciones autoritarias a partir de una guerra abierta contra el gobierno de Fernando Belaúnde, apenas cuatro años

La infantería de Marina, otrora bien recibida, se convirtió en una fuerza temida.





Se conoció el informe de la Comisión presidida por Mario Vargas Llosa sobre la masacre de Uchuraccay. Los tres miembros del grupo pasaron por vejámenes ante el juez Hermenegildo Ventura Huayhua. Abajo, masacre de evangélicos señalados por marinos como colaboradores de SL.



Ex religiosa francesa Anne Marie Gaverret fotografiada en su casa de Carrizales, Cajamarca. Fue arrestada por sospechas de vinculación con Sendero. CARETAS advirtió del peligro de forzar vinculaciones de los terroristas con elementos extranjeros. Al final fue liberada y no se encontró responsabilidad.

después del final de la dictadura militar.

“Quienes, en la década pasada, sirviendo una dictadura, diseñaron y respaldaron un Estatuto de Prensa represivo que no permitía que al

El general Huamán, jefe político-militar de la zona de emergencia, ensayó un viraje.



Con crudeza y sin concesiones. Las imágenes de violencia impactaban e indignaban, pero CARETAS realizó una permanente cobertura.

jefe de la junta se le tocara ni con el pétalo de una pluma, son hoy los más agraviantes plumíferos, editorializó la revista. “No importa. Eso es preferible a la tiranía. Las ratas terminan eventualmente, si se da tiempo a la institucionalidad de consolidarse, perdidas en las cloacas. Pero, cuidado”.

La democracia vivía amenazada no solo por el terror, sino por los espacios de liderazgo disputados entre civiles y militares. CARETAS insistía en la necesidad de una coordinación fluida entre los distintos actores. El sangriento viraje de ese 1984 retrató el drama.

CONSECUENCIAS DE UCHURACCAY

En 1984 también se conoció el informe de la Comisión presidida por Mario Vargas Llosa sobre la masacre de Uchuraccay. Ocho periodistas y su guía fueron asesinados por comuneros que los confundieron con senderistas. CARETAS recogió la visión del escritor sobre el debate en torno a la tragedia:

“Montan una campaña costosísima para demostrar que unos campesinos mataron porque estaban inducidos a matar. ¿Cuáles son las pruebas de eso?”

El informe concluía que no hubo participación militar en los hechos, pero sectores de la izquierda insistieron —con necedad, según la revista— en acusar al Ejército. En paralelo, sin embargo, CARETAS fue igualmente firme al denunciar las responsabilidades reales de las fuerzas armadas en otras masacres y ejecuciones extrajudiciales.

Uno de los episodios más atroces fue la masacre de Socos, donde 34 personas —incluidos mujeres y niños— fueron asesinadas. En agosto,



Matanzas y barbarie. Por entonces, la revista incentivaba debates y entrevistas para explicar la violencia que había parecido inimaginable.

➔ tras el descubrimiento de la fosa de Pucayacu en Huanta con medio centenar de cadáveres, la revista alertó que “algo se ha desbocado en la lucha antisubversiva en los últimos dos meses, y si no lo paramos ahora terminará por desbarrancar al país”.

La infantería de Marina, otra bien recibida, se convirtió en una fuerza temida. El caso del periodista Jaime Ayala y el asesinato de evangelistas marcaron ese viraje. Un informe de agosto subrayó que “hasta el año pasado, la infantería de marina era un modelo de confraternidad con las poblaciones de Huanta y Tambo. Ahora parece ser la tropa más temida y odiada de la región”.

VIRAJES Y RETROCESOS

El general Adrián Huamán Centeno, jefe político-militar de la zona de emergencia, ensayó un viraje al insistir en soluciones económicas y sociales antes que militares, y en investigar violaciones a los derechos humanos. Pero su destitución en septiembre, apenas meses después y en medio de abiertos desacuerdos con Belaúnde, confirmó el peso de los sectores más duros dentro del aparato militar.

Desde la trinchera editorial se insistía en que se buscaba instalar un falso dilema: “Nada, ni la pobreza ni el abismo social que persisten en nuestro país, pueden justificar el asesinato a sangre fría o la demolición demencial de los modestos logros de nuestro desarrollo... (pero también) CARETAS ha exigido que se investiguen los sistemas contrainsurgentes utilizados en la provincia de La Mar, que se castiguen sus excesos y que se cumpla con la ley”. La admiración por el militarismo represivo argentino, expresada sin ambages por el ministro de Guerra, Luis Cisneros



Caserío Francisco Bolognesi en la selva tingalesa. Un sinchi vigila a un desertor de Sendero que luego le servirá de guía. Abajo, en 1982, joven diputado Alan García interrumpió a Manuel Ulloa durante debate de voto de confianza.



Vizquerra, marcaba la pauta.

El deterioro también se extendía al ámbito judicial. En septiembre fue absuelta Laura Zambrano Padilla, parte de la cúpula senderista, a pesar de su apología abierta del terrorismo durante el juicio. La revista lo advirtió con claridad:

“La falta de dureza por parte de la justicia, especialmente en casos de terrorismo, puede provocar una reacción negativa en las Fuerzas

encargadas de su control, las que, en el peor de los casos, tendrían virtuales argumentos para justificar condenables excesos”.

LA OFENSIVA CONTINÚA

Sendero mantuvo su ofensiva. En octubre atentó contra la embajada de Estados Unidos. Ese mismo mes, el “nuevo” MRTA tomó las oficinas de UPI y AP en Lima. Por entonces, Manuel D’Ornellas fustigó en CARETAS a dirigentes de izquierda como Jorge del Prado y Javier Diez Canseco, que no deslindaron del nuevo grupo MRTA. A diferencia del rechazo frontal que Sendero profesaba por las dirigencias políticas de izquierda, las huestes de Víctor Polay eran un modelo más potable para la izquierda a la que le costaba abrazar los valores democráticos.

En septiembre fue absuelta Laura Zambrano Padilla, parte de la cúpula senderista.



En agosto, tras el descubrimiento de la fosa de Pucayacu en Huanta con medio centenar de cadáveres, la revista alertó que "algo se ha desbocado en la lucha antisubversiva en los últimos dos meses.



Además de un segundo grupo subversivo, se añadían otras amenazas contra la viabilidad misma del Estado. En noviembre, la revista abordó una nueva dimensión del conflicto: el narcotráfico. "¿Narcos o terrucos?", se preguntaba un reportaje desde el Huallaga.

"Enfrentar al narcotráfico es, sin

"Un tipo de conflicto que es esencialmente político y solo en segundo plano militar."

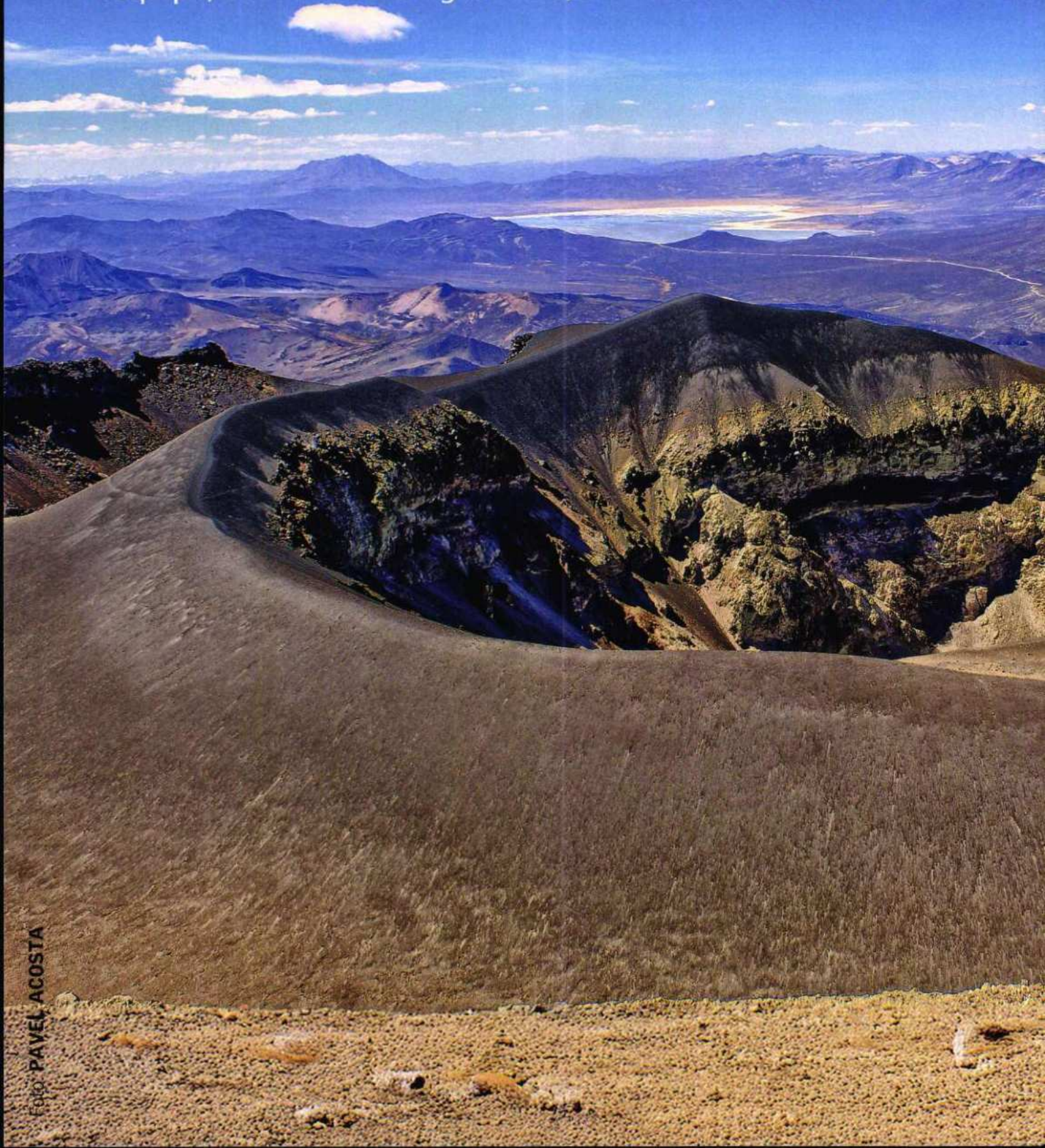
duda, en el Huallaga Central más complicado que enfrentar a Sendero. Requiere la decisión política del gobierno, colaboración internacional y una abundancia de medios".

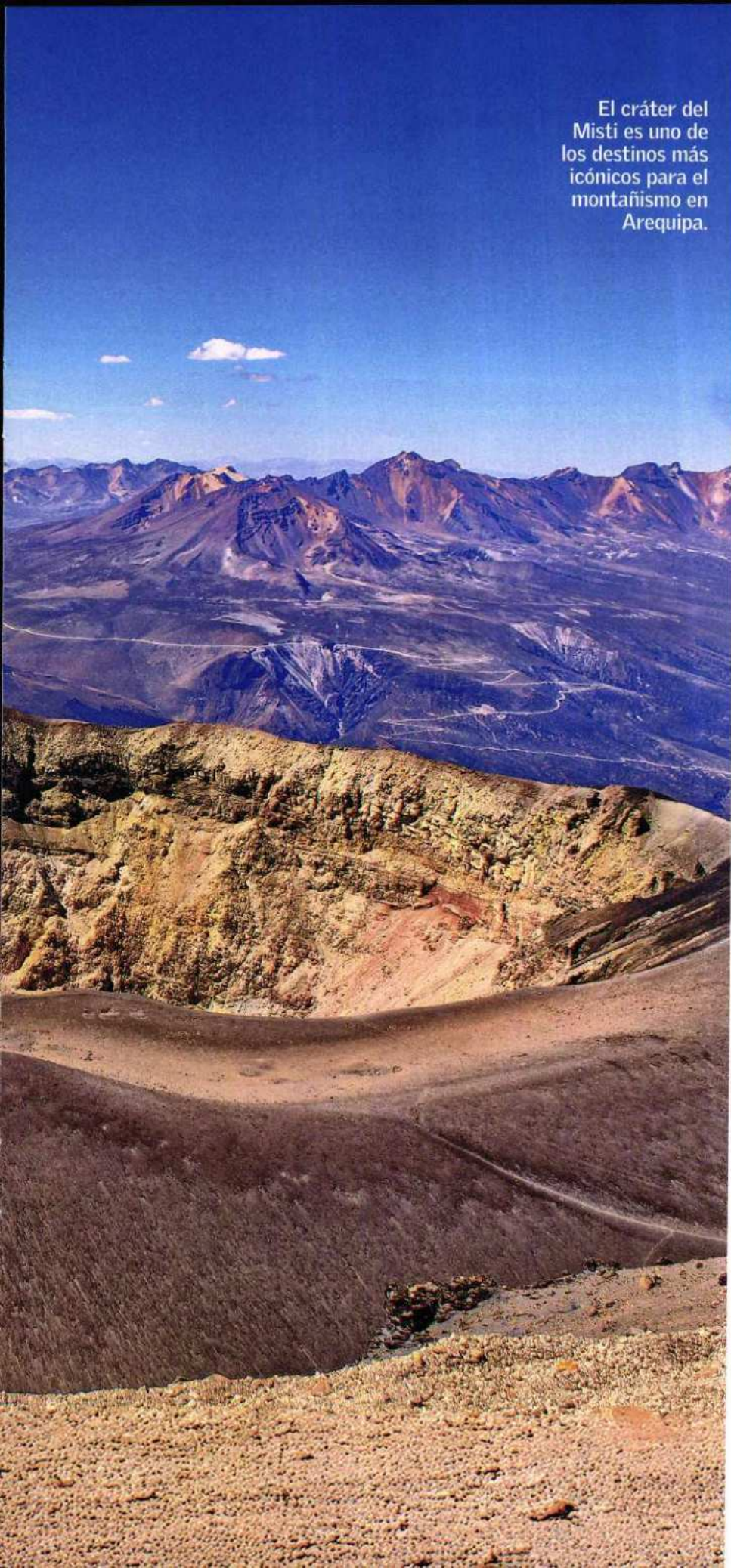
En diciembre, nada menos que la alcaldesa de Huamanga, Leonor Zamora, ofreció declaraciones que transmitían el grado de polarización que atizaba el fuego. "El gobierno llama, y persiste en llamar a esas personas que se han levantado en armas, delincuentes subversivos, terroristas", respondió a Gustavo Gorriti. "Yo no creo que esa deba ser la categoría que se les dé. Para mí ese movimiento de Sendero Luminoso es un movimiento político, que obedece a una situación de miseria, pobreza, y del sistema social en el que vivimos. El término apropiado debe ser guerrilleros. Un grupo armado que se levanta contra el Estado, contra el responsable de lo que vivimos".

Siete años más tarde, Zamora fue asesinada a plena luz del día por un miembro de inteligencia del Ejército. ■

País de **Volcanes**

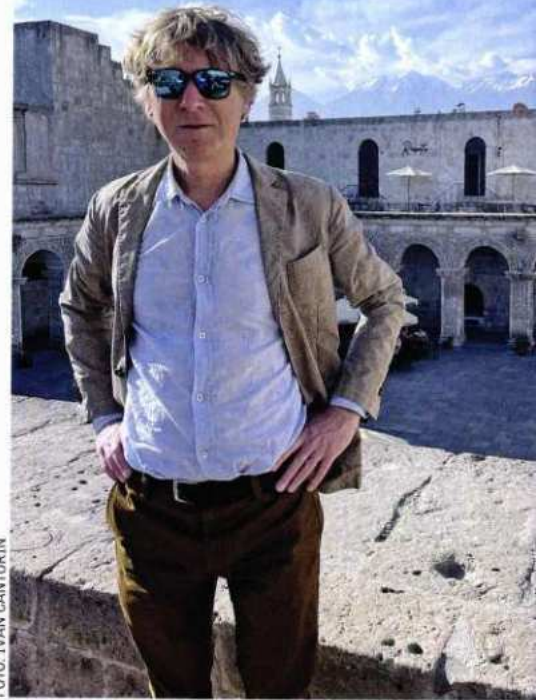
El proyecto "La Ruta Volcánica" busca posicionar a Arequipa, con 12 nuevos geositios, como destino volcánico.





El cráter del Misti es uno de los destinos más icónicos para el montañismo en Arequipa.

FOTO: IVÁN CANTURÍN



Primera visita del vulcanólogo y cineasta británico Clive Oppenheimer.

Este 2025 ha sido un año notable a nivel mundial, en lo que se refiere a la actividad volcánica. Desde la impresionante erupción del Kilauea en Hawái, que ha alcanzado fuentes de lava de 365 metros, hasta el volcán submarino Axial Seamount, que muestra signos de posible erupción, el planeta ha estado en constante actividad. La península de Reykjanes en Islandia ha experimentado una serie de erupciones, mientras que el volcán Kanlaon en Filipinas ha lanzado una columna de ceniza de cuatro kilómetros. En Italia, el Etna ha vuelto a la acción con coladas piroclásticas y un colapso en su cráter, generando flujos y una columna de ceniza de 6.5 kilómetros de altura. Estos eventos son un recordatorio de que la Tierra es un planeta dinámico, donde cerca de 50 volcanes suelen estar en erupción cada año. Nuestro país no está lejos de eso.

LOS VOLCANES DEL PERÚ: UN PATRIMONIO ACTIVO

El Perú, con su impresionante cadena de volcanes, alberga 10 volcanes activos, entre ellos el Sabancaya y el Ubinas, que en los últimos años han mostrado actividad.

Hace pocas semanas, el renombrado vulcanólogo y cineasta británico Clive Oppenheimer visitó el país como parte

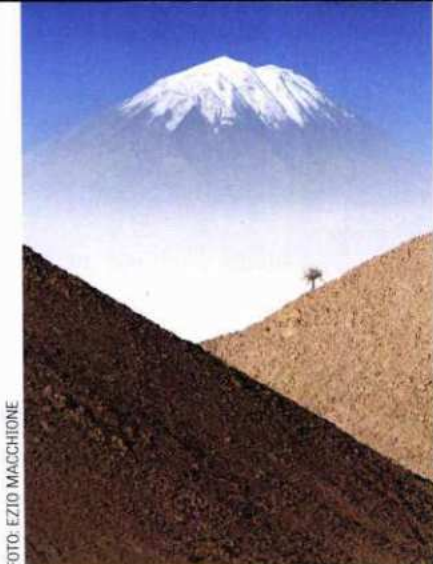


FOTO: EZIO MACCHIONE

El Misti tiene 5822 m s.n.m.

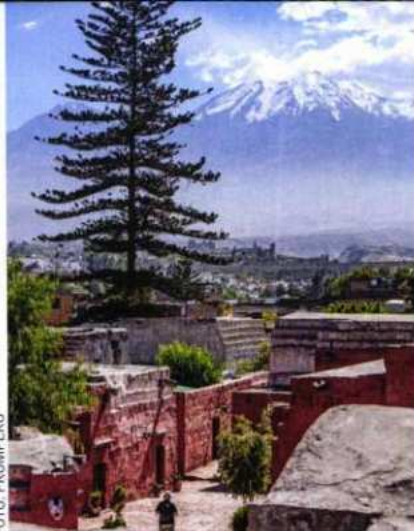


FOTO: PROMPERU

El Chachani, con 6057 m s.n.m., es considerado el de más fácil acceso.

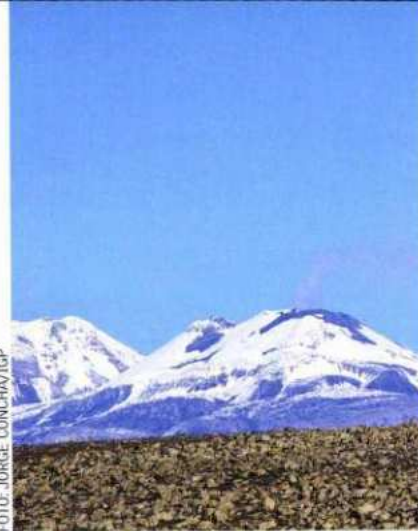


FOTO: JORGE CONCHA/IGP

Desde 2016, el Sabancaya se encuentra en un proceso eruptivo.



FOTO: IVÁN CANTURÍN

Mapa con las zonas susceptibles de ser afectadas en caso que el Misti erupcione.



FOTO: IVÁN CANTURÍN

Restaurante Salamanto en Arequipa propone una gastronomía volcánica.

del evento “Cómo los volcanes cambian el mundo”, organizado por el Festival Internacional de Cine de Montaña (INKAFEST) con el apoyo del British Council.

Durante su visita, Oppenheimer presentó su documental *Into the Inferno* y su libro *Mountains of Fire: The Secret Live of Volcanoes*. Además de eso exploró sitios geológicos clave con el apoyo del Instituto Geológico Minero y Metalúrgico (INGEMMET) y el Instituto Geofísico del Perú (IGP), enfatizando la importancia del monitoreo volcánico en el país.

Uno de los aspectos más destacados de la visita de Oppenheimer fue la conferencia “Cómo los volcanes cambian el mundo”, y la presentación de 12 nuevos geositos en la ciudad de Arequipa. También se hizo una presentación del proyecto “La Ruta Volcánica” hacia el 2030, que busca posicionar a la ciudad de Arequipa como un destino volcánico. Este proyecto también incluye la identificación de 12 nuevos geositos, como el volcán Chachani, el estratovolcán Chingana, y

el cráter del Misti, con el objetivo de convertir la región en un geoparque.

El Sabancaya, ubicado en Arequipa, es el volcán más joven del país y ha mantenido un proceso eruptivo continuo desde 2016. Actualmente, se encuentra en alerta amarilla, con columnas de ceniza que pueden alcanzar hasta cuatro kilómetros, afectando a distritos cercanos. Su actividad es monitoreada de cerca debido a su potencial destructivo.

El Huaynaputina, en Moquegua, es conocido por la mayor erupción regis-

trada en América del Sur, ocurrida en 1600. Este evento liberó aproximadamente 14 km³ de material y tuvo impactos globales, incluyendo un descenso de temperatura que afectó severamente la agricultura en el hemisferio norte.

Durante su visita, Oppenheimer tuvo la oportunidad de estudiar muestras volcánicas del Huaynaputina en el IGP, subrayando la importancia del estudio continuo de estos fenómenos para comprender su comportamiento y prevenir futuros desastres.

ACTIVIDADES OUTDOOR Y GEOTURISMO

Los volcanes del Perú no solo son atractivos naturales, también ofrecen diversas actividades de aventura. Entre las más populares se encuentran las ascensiones al Misti y Chachani, así como el ciclismo de montaña y el parapente. Además, se busca promover iniciativas de geoturismo, como visitas a geositos y actividades educativas.

EVENTOS DESTACADOS

El INKAFEST organizará una serie de actividades relacionadas con el geoturismo y la educación volcánica, incluyendo la proyección de películas sobre deportes en volcanes en la Alianza Francesa de Miraflores y en la de Arequipa.

Con estas iniciativas, el Perú reafirma su compromiso con la investigación vulcanológica y el desarrollo del geoturismo, promoviendo la conservación de su impresionante patrimonio natural y cultural. La presencia de expertos como Clive Oppenheimer en el país se convierte en un paso crucial hacia la educación y el reconocimiento de la importancia de los volcanes en nuestra historia y futuro. (Con información de Iván Canturín y Rigoberto Aguilar) ■

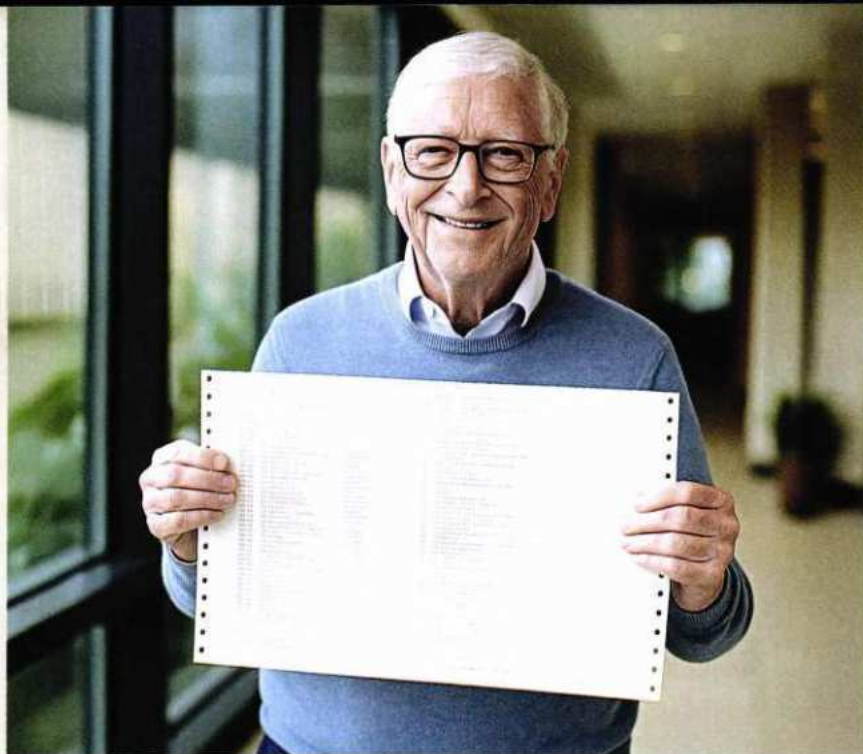
La erupción del Huaytaputina en 1600 alteró el clima mundial lo que contribuyó a una hambruna que afectó a dos millones de personas.

DURANTE años se anticipó su extinción, pero en lugar de desaparecer, las revistas impresas resisten. Y más aún: están regresando. En 2024, medios internacionales reportaron un fenómeno inesperado, aunque aún incipiente: el renacimiento del formato impreso, no como producto masivo, sino como objeto de valor. Publicaciones como *Vice*, *Nylon* y *Playboy* —que habían abandonado sus ediciones físicas— volvieron al papel, ahora en tirajes reducidos y bajo un enfoque curatorial. El impreso pasó de ser el soporte por defecto a un objeto premium, reservado para quienes están dispuestos a pagar por la experiencia.

Incluso las empresas tecnológicas más emblemáticas de la era digital están volviendo al papel. Microsoft lanzó recientemente *Signal*, una revista de 120 páginas dirigida a líderes empresariales. El primer número incluye un ensayo de Bill Gates, una entrevista con el CEO Satya Nadella y hasta una sección de estilo de vida.

Steve Clayton, vicepresidente de estrategia de comunicaciones de Microsoft, explicó que la inspiración vino tras leer una nota del *New York Times* sobre *Costco Connection*, una publicación iniciada en 1987 que hoy es la tercera revista más leída en EE. UU., con una circulación de más de 15 millones de ejemplares mensuales. *Signal*, dice Clayton, no pretende alcanzar esa escala, pero sí “hacer algo que no sea efímero”. El nombre mismo de la revista alude a la necesidad de destacar entre el ruido digital.

El regreso del impreso —ya sea en medios tradicionales o en relatos corporativos— parece responder a una mezcla de nostalgia, saturación digital y deseo de lo tangible. Como lo expresó Belle Cushing en la *Columbia Journalism Review*, el papel “volvió a estar de moda”, al igual que las cámaras Polaroid. Estudiantes de secundaria en EE. UU. destacan que tener un periódico impreso les permite desconectarse de las noticias fragmentadas y del ciclo incesante de TikTok. Una influencer de noticias reconoció que leer el *New York Times* en papel fue revelador: “En el teléfono, el algoritmo me muestra lo que me hace prestar atención, pero en papel realmente proceso lo que leo”.



A medio siglo de la fundación de Microsoft, Bill Gates publicó ensayo sobre el código que lo cambió todo.

Buena Impresión

Microsoft lanza su revista impresa. Nostalgia, saturación digital y el deseo de lo tangible en el *revival* del formato.

La experiencia táctil y gráfica del impreso no solo apela a lo emocional. Estudios recientes muestran que leer en papel mejora la comprensión lectora y la retención, especialmente en niños y en textos complejos. A diferencia de la pantalla, el papel ofrece pistas espaciales y táctiles que ayudan a construir una memoria visual del contenido. Además, disminuye la sobrecarga cognitiva, evita distracciones y permite una lectura más profunda y menos fragmentada.

El impreso también permite apreciar la gráfica con otra sensibilidad: el diseño, la tipografía, la fotografía y la textura del papel componen una experiencia estética que no se puede replicar en digital. Tal vez por eso

Disminuye la sobrecarga cognitiva, evita distracciones y permite una lectura más profunda.

Signal decidió no publicar su contenido en línea, una decisión radical pero coherente con su propuesta.

Ante el declive de medios tradicionales y los despidos en redacciones, el relato impreso ha migrado también hacia las empresas. El *New York Times* describió cómo artistas y periodistas han pasado a publicaciones como *The Red Bulletin*, de Red Bull, o incluso colaborado con apps como *Hinge*, que lanzó +en tapa dura— una antología de historias románticas dirigida a la generación Z.

Por supuesto, no todos los impresos sobreviven. Las revistas de aerolíneas, por ejemplo, han migrado casi por completo al formato digital. *Hemispheres*, de United Airlines, publicó su última edición en septiembre de 2023. Pero eso no ha detenido la evolución. Hoy el papel resurge más delgado, menos frecuente, más curado y, en algunos casos, más corporativo, pero sigue avanzando. Y quizás más importante: sigue siendo leído. Sentarse con una revista, pasar sus páginas, detenerse en una imagen o en un titular, sigue teniendo algo que ninguna pantalla puede replicar. ■

La Cadena de Frío en Perú: Desafíos y Oportunidades para Sectores Regulados

AFE impulsa soluciones logísticas especializadas para fortalecer la cadena de frío y asegurar productos sensibles en todo el Perú.

EN un contexto donde la calidad, la inocuidad y el cumplimiento normativo son prioritarios, la cadena de frío se ha convertido en uno de los eslabones más críticos dentro del ecosistema logístico en Perú. Especialmente en sectores regulados como el alimentario, farmacéutico, cosmético y biotecnológico; mantener condiciones adecuadas de temperatura durante todo el proceso logístico ya no es una opción: es una exigencia.

La cadena de frío se refiere al conjunto de procesos logísticos que garantizan que un producto sensible a la temperatura —como una vacuna, un alimento perecedero o un cosmético activo— mantenga su integridad desde el origen hasta el consumidor final. Esto implica no solo un control estricto durante el transporte, sino también durante el almacenamiento, la manipulación y la distribución final. Un error en cualquiera de estas etapas puede comprometer la calidad del producto y generar pérdidas económicas o riesgos para la salud pública.

Pese a su importancia, la cadena de frío en Perú aún enfrenta limitaciones estructurales. Muchas regiones del país no cuentan con la infraestructura adecuada para el almacenamiento refrigerado o el transporte con control térmico. Además, la geografía compleja del territorio, las brechas viales y los tiempos prolongados de tránsito dificultan mantener condiciones óptimas durante largas distancias.



AFE ofrece transporte con control térmico y monitoreo en tiempo real en todo el territorio nacional.

La falta de estandarización en los procesos de transporte refrigerado también representa un reto. Aunque algunos operadores cumplen con las normativas internacionales y poseen certificaciones ISO, aún existen diferencias notables en cuanto a buenas prácticas, monitoreo en tiempo real, respaldo tecnológico y protocolos de con-

Invertir en logística fría permite competir en sectores como agroexportación y salud.

tingencia ante fallas en la cadena térmica.

Por otro lado, la inversión en tecnologías de monitoreo, sensores IoT y trazabilidad de temperatura todavía no es uniforme en el sector. Esto genera incertidumbre tanto para las empresas como para los reguladores, que buscan garantizar la seguridad y estabilidad de los productos sensibles.

El crecimiento del *e-commerce* en categorías como alimentos frescos, productos naturales y cuidado personal ha incrementado la necesidad de soluciones logísticas con cadena de frío eficiente. El consumidor actual demanda entregas rápidas, seguras y sin alteración de calidad, incluso en productos que hace solo algunos años no se comercializaban a través de canales digitales.

Esto ha obligado a las empresas a repensar su modelo de distribución, buscar operadores especializados y adoptar tecnologías que garanticen visibilidad y trazabilidad de principio a fin. La logística de productos perecederos se ha vuelto más dinámica, pero también más exigente en cuanto a controles de calidad y cumplimiento normativo.

A pesar de los desafíos, el desarrollo de la cadena de frío en Perú representa una gran oportunidad para el país. Invertir en infraestructura refrigerada, tecnologías de monitoreo, capacitación de personal y certificaciones de calidad puede generar importantes retornos a mediano plazo, especialmen-



Su infraestructura refrigerada cumple con estándares internacionales y Buenas Prácticas de Almacenamiento.

te en sectores de alto valor agregado como el farmacéutico o la agroexportación.

Además, la estandarización y profesionalización de los procesos logísticos en frío permitirán a más empresas peruanas cumplir con los estándares internacionales, ampliar sus canales de venta y competir en nuevos mercados. Todo esto requiere el acompañamiento de operadores logísticos especializados, con experiencia, tecnología, infraestructura y un enfoque claro en el cumplimiento normativo.

AFE: EXPERIENCIA, CONTROL Y TRAZABILIDAD AL SERVICIO DE LA CADENA DE FRÍO

En este escenario, AFE Operador Logístico se posiciona como un aliado estratégico para empresas que requieren un manejo especializado de productos sensibles. Con una amplia experiencia en el manejo de carga con control de temperatura, AFE ha desarrollado soluciones integrales que cubren



AFE garantiza la trazabilidad total de productos perecibles y farmacéuticos.

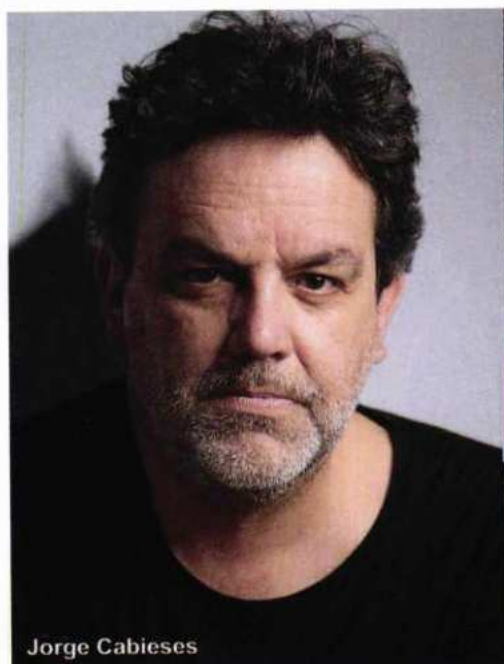
desde el almacenamiento refrigerado hasta el transporte urbano y nacional con estándares de calidad internacionales.

AFE combina tecnología, certificaciones y personal capacitado para ofrecer seguridad logística.

AFE cuenta con flota especializada y monitoreo en tiempo real para garantizar el cumplimiento de los rangos térmicos requeridos en cada operación. Además, ha implementado protocolos de contingencia, sistemas de trazabilidad digital, capacitación continua de su equipo humano y procedimientos alineados a normativas como ISO 9001 y Buenas Prácticas de Almacenamiento (BPA).

Gracias a esta experiencia, AFE brinda soporte logístico a empresas de sectores altamente regulados, asegurando la integridad del producto desde el punto de origen hasta su destino final, incluso en zonas de difícil acceso.

Hoy, más que nunca, contar con un operador logístico confiable, tecnológico y con visión de futuro es clave para garantizar la continuidad de los negocios en sectores sensibles. En esa línea, AFE reafirma su compromiso con una logística segura, eficiente y adaptada a las exigencias de un mercado cada vez más regulado y competitivo. ■



Jorge Cabieses



Michelle Prazak



Valentino Sibadón

Poetas de la Razón

Hace más de un año Augusto del Valle reunió en el Museo de Minerales a Fernando Otero, Gianna Pollarolo, Jorge Cabieses, María Angélica Viso, Melissa Dupont, Michelle Magot, Michelle Prazak, Patrick Tschudi y Valentino Sibadón en una muestra con predominio geométrico. Ocurre, lamentablemente, que los espectadores son diferenciados y pasó desapercibida por quienes no acostumbran a desplazarse al centro histórico.

Escribe: **LUIS E. LAMA**

AHORA, la exposición vuelve a presentarse en Forum con otras obras —se extraña a María Angélica Viso (Venezuela)— bajo el título “El extraño fulgor de las cosas”, en momentos en que vivimos un mercado saturado por imitadores de Ellsworth Kelly et al. que están más lejos del arte y más cerca del diseño.

Pero Augusto del Valle es un buen curador y ha elegido a nuestros más serios representantes del “revival” de la razón sobre la pasión, que trabajan al margen de la moda con absoluta honestidad. Conozco la trayectoria de todos ellos y puedo aseverar la seriedad que los ha llevado al nivel en el que se encuentran. Hay algunos que considero maestros como Fernando Otero que pudiera estar

más próximo al constructivismo ruso en el caso de sus objetos —el círculo formado por los picos es excepcional—, pero en cambio su pintura rompe todo filo duro con



Patrick Tschudi

las manchas en los grandes formatos. La severidad conceptual y la austeridad en el color son sus características.

Jorge Cabieses es otro artista notable. Ha ido elaborando su lenguaje de manera paulatina, desplazándose por diversos contextos, pero siempre avizorando su meta. El nivel al que ha llegado hace de él uno de nuestros artistas más respetables. Su geometría es cada vez más libre y su alternancia de pinceladas u objetos con el *hard edge* es de una armonía tan perfecta que solo un hombre muy seguro de sus recursos puede lograrlo con tanta elegancia y rigor.

Michelle Magot me resulta un enigma. Es una de las artistas que más respeto y sin embargo no tiene el amplio reconocimiento que merece. Sus experimentaciones con trozos de mármol, hasta sus grandes formatos en



Michelle Magot



Fernando Otero



Melissa Dupont

los que une acero corten con lienzo resultan contundentes. Su antológica en el ICPNA fue brillante, pero perjudicada por la pandemia que impidió que muchos conocieran mejor la obra de esta artista de silencios. En cambio, Michelle Prazak, desde sus inicios, ha persistido en la geometría con un empecinamiento que la ha llevado a indagaciones como las sombras virtuales, o multiplicación de un módulo en distintas variaciones. Sus esculturas agrupadas en el piso demuestran una vertiente hasta hoy inédita. Ella sostiene que estas piezas proponen una interacción con el espectador que permite la exploración del movimiento de la forma en el espacio.

La obra actual de Patrick Tschudi luce un punto de partida tribal que luego las líneas se encargan de multiplicar de manera concéntrica, creando un movimiento óptico en el que no se disipa la intención inicial. Es un trabajo en el que fusiona los aspectos atávicos con los culturales para replantearnos un cinetismo contemporáneo. Por su parte Gianna Pollarolo, se ha dedicado a trabajar constelaciones posibles de imaginar solo a través del arte. Sus formas ovaladas les permiten crear sugerencias de una galaxia donde

todo luce próximo a la extinción. Es además una destacada pintora. El cuadro exhibido es extraordinario.

Valentino Sibadón tiene una trayectoria que hemos podido ver desde los tiempos de Lucía de la Puente. Su trabajo actual que parte de la reverberación de la luz de las interfaces digitales (?) es una suspensión del color en un espacio bidimensional. Podríamos relacionarlo con "Estate o Flux" de Michelle Magot, pero las intenciones —y las sutilezas— son radicalmente distintas. Sin disminuir sus méritos me resulta inolvidable el radical conjunto



Gianna Pollarolo

de cuadros negros presentados el año anterior en La Galería.

Finalmente, Melissa Dupont. Me apasionan los casos de arquitectos dedicados al arte y ella ha fusionado muy bien las enseñanzas de una disciplina que según Lloyd Wright es la madre de todas las artes. Su escultura de isometrías colocada en una esquina para acentuar el espacio son un acierto, y me hubiera gustado ver en ella trabajos donde las maquetas se vuelven esculturas, digamos al modo de Jorge Oteiza, que bien merecería un homenaje de su parte. Su pieza en madera está inspirada en Adolf Loos... *"En lugar de muros y funciones arquitectónicas, trabajo con planos, cortes cromáticos y sombras proyectadas para sugerir una secuencia espacial..."*.

Esta muestra está integrada en su mayoría por obras ampliamente exhibidas lo que me permite escribir sobre ellas. Es además una lección para las demás galerías que prescinden de un curador por conocer perfectamente los intereses del público al que se dirigen. Pero esas mismas intenciones pueden lograr objetivos que excedan lo estrictamente comercial para abarcar a un mayor número de espectadores ajenos a las actividades propias del mercado.

Esta es una gran colectiva. ■

La Imagen como Territorio

El cine indígena se despliega entre la autodefinición y la propaganda, en un país que aún no decide si lo valora o lo tolera.



El 15° Festival de Cine Indígena, proyectará más de cincuenta obras de doce países y tiene como principal enfoque los temas de identidad y territorio.

Por: **MARCE ROSALES**

DEL 20 al 28 de junio, Lima es sede del 15° Festival Internacional de Cine y Comunicación de los Pueblos Indígenas. La ciudad acoge más de 50 películas procedentes de 12 países y una agenda de actividades que incluye proyecciones, clases maestras y conversatorios. Bajo el lema *Voces e Imágenes de Nuestra Madre Tierra*, el festival propone una reflexión desde los propios pueblos originarios sobre temas como el territorio, la identidad, la infancia, el cambio climático y los derechos colectivos.

Tarcila Rivera Zea, activista y representante quechua-chanka, participó activamente en esta edición y resalta la importancia del cine como medio de autorrepresentación. "El cine indígena está hecho por indígenas que deciden qué con-

Estas producciones no solo tienen un valor estético o testimonial, sino también formativo. "Educan, denuncian, reafirman identidades".



tar, cómo contarlos y con qué lenguaje", afirma. Desde su perspectiva, esta autonomía narrativa permite visibilizar no solo las problemáticas que enfrentan estas comunidades, sino también sus formas

de vida, sus lenguas y sus vínculos con la naturaleza.

La programación abarca desde ficciones y documentales hasta cortos experimentales y animaciones. Algunas obras tratan temas sensibles



El cineasta canadiense Zacharias Kunuk, referente mundial del cine indígena, ofreció una clase maestra en el festival.

"Acceder al goce y producción cultural debería ser un derecho, no un privilegio".

como la violencia sexual en zonas rurales o los impactos de la minería ilegal. Otras exploran memorias comunitarias o plantean relatos simbólicos con recursos propios de la cosmovisión indígena. Rivera subraya que estas producciones no solo tienen un valor estético o testimonial, sino también formativo. "Educan, denuncian, reafirman identidades", sostiene.

El festival es organizado por la Coordinadora Latinoamericana de Cine y Comunicación de los Pueblos Indígenas (CLACPI) junto con instituciones locales como Chirapaq, Aidesep y la Escuela de Cine Amazónico. Su realización en Perú después de más de tres décadas evidencia tanto el crecimiento del cine indígena como los desafíos que enfrenta. Entre ellos, la ausencia de políticas sostenidas de financiamiento cultural. "En el Perú no hay incentivos suficientes para el cine nacional, menos aún

para el cine indígena", señala Rivera. La mayoría de proyectos dependen de alianzas internacionales y fondos extranjeros.

Si bien el evento ha contado con apoyo logístico de universidades y centros culturales, como San Marcos, la PUCP y la Biblioteca Nacional, los organizadores insisten en la necesidad de una política pública más clara y equitativa. "Acceder al goce y producción cultural debería ser un derecho, no un privilegio", apunta Rivera. La apuesta del festival es justamente esa: ampliar la conversación sobre lo que significa participar en una cultura diversa, donde distintas formas de narrar el país puedan coexistir.

Lejos de caer en la idealización, las películas presentadas muestran una variedad de tonos y enfoques. Algunas con una mirada crítica, otras con un ánimo poético o testimonial. Lo que las une es su intención de generar diálogo. No solo sobre lo indígena, sino sobre el país en su conjunto. Porque, al final, el cine también es una forma de preguntarse cómo —y quiénes— contamos el Perú. ■

Estuve en Una Ciudad del Futuro

Un trayecto fluido en Lima revela lo excepcional que resulta lo que debería ser cotidiano: movilidad digna y sin sabotajes.

Por: **CRISTINA DREIFUSS**

Decana de la Facultad de Arquitectura y Diseño - UPN

Salí de dar clases a las 6:30 p.m. de un viernes. Hora punta.

Subí a un bus y, si bien no fui sentada, fui tranquila, leyendo un libro, en un trayecto de 16 km

que me tomó un poco más de media hora. A mi costado otra persona veía una película en su celular.

Al llegar al paradero, estaba aún a 4 km de mi destino. Pensé caminar, pero tenía un poco de apuro, así que tomé una bicicleta pública y llegué en 12 minutos. Todo tomó menos de una hora. No tuve que manejar con el estrés con el que vienen cargados los choferes a esta hora, e incluso hice un poco de ejercicio.

¿Utopico? ¿Primer mundo?

No, esto pasó en Lima. Desde la Universidad Nacional de Ingeniería hasta Miraflores y de ahí hasta el destino final. Fui afortunada de tener un trayecto que pudiera reco-

"Me gustaría creer que hay una solución simple, pero me desaniman los años de esperar, primero por un tren, luego por un metropolitano y actualmente por un metro".



Lima, por un momento, pareció funcionar como una ciudad pensada para sus ciudadanos.

rarse en Expreso, y de llegar a un distrito que tuviera un sistema eficiente de bicicletas públicas.

Es una buena noticia que podamos hacer esto, pero es también indignante que la mala administración pública y la falta de consensos hagan que, lo que debería ser normal, mínimo indispensable para una adecuada habitabilidad, parezca utópico.

Me gustaría creer que hay una solución simple, pero me desaniman los años de esperar, primero por un tren, luego por un metropolitano y actualmente por un metro. Me desaniman los años que pasé en mi infancia viendo las estructuras del tren inconclusas, más recientemente las estaciones de metropolitano terminadas, pero acumulando polvo porque no están siendo usadas, cosa que aún pasa en lugares como Comas y, finalmente, los eternos desvíos por el metro que aún no ve la luz.

Quizás no necesitamos ciudades del futuro, sino gobiernos del presente que dejen de sabotearnos. ■

BIBLIOTECA BREVE

DEJÉ DE LLAMARTE PAPÁ

En 2020, Caroline Darian descubre que su padre es acusado de haber drogado y promovido que decenas de hombres violaran a su madre mientras él filmaba las agresiones. Durante la investigación se entera, además, de que también ella podría haber sido víctima de su padre. Con un coraje excepcional, en este testimonio la

hija de Gisèle Pelicot explica el dilema imposible de ser hija de la víctima y del agresor. Gisèle Pelicot ha sido aclamada en todo el mundo por optar por un juicio público,

un juicio en el que su hija Caroline ha testificado y con el que ambas han contribuido a que la vergüenza ya no caiga del lado de las víctimas, sino que, al fin, se dirija hacia los agresores

LA HISTORIA DE TU VIDA

Una torre que se alza sobre la llanura mesopotámica hasta tocar la bóveda del cielo. Dos hombres que alcanzan un grado de inteligencia tan alto que se asemejan a dioses. La prueba de que las matemáticas carecen de sentido. Un lenguaje alienígena que permite a quienes lo leen expandir su consciencia a lo largo del tiempo. La cábala y la teoría de la preformación se combinan en una Inglaterra victoriana salida de nuestros sueños, o de nuestras pesadillas.

Ante la llegada de los meta humanos, la ciencia humana se ve reducida a una nota a pie de página. En un universo donde Dios existe sin que quepa

ninguna duda, ¿es posible no amarle? Y si pudieras programarte para ignorar las apariencias, ¿te arriesgarías a perder toda percepción de la belleza humana? Ted Chang, galardonado con el premio John W. Campbell Jr., brilla como una nova en el firmamento de la ciencia-ficción.

Por: RUBÉN QUIROZ

BRECHT es un lector de la sordidez de la humanidad y un crítico atento de las líneas rojas que cruza constantemente para cumplir sus objetivos. Esta puesta en el Británico es delirante y magnífica, con un curtido elenco entregado al gozo de las tablas, en la que se expone bizarramente la radiografía de esas incursiones que sobrepasan la moral más básica. Casi como un planteamiento rabelaisiano, la corrupción brota con naturalidad en todas las acciones, reafirmando así que estamos ante una sociedad absolutamente descompuesta.

Así, esta sátira manifiesta la actualidad de una condición insalvable de la vida moderna, en la que la cadena de transgresiones éticas es la normalidad y, a la vez, un gran juego de simulaciones y trampas en las que nadie es inocente. Es más, la benevolencia es inexistente en una dura y callejera competencia de sobrevivencia sin ningún tipo de miramiento. Y se hace con una banda musical que acompaña adecuada y virtuosamente ese descalabro del tejido social, a buen ritmo armónico vemos emerger la ruindad y las abyecciones más inaceptables. Como una feria de perfidia naturalizada en la que hasta el amor es solo un eslabón de podredumbre.

En esa ruta escenificada desde las claves del cabaret, la denuncia social brechtiana se disloca por el sentido de divertimento que le otorga el direc-



La versión local del clásico de Brecht desborda humor, música y corrupción en escena.

La Ópera de Tres Centavos

La versión peruana de Brecht renuncia al distanciamiento y convierte la miseria social en un espectáculo festivo.



tor. Antes de crear distanciamiento, la tesis más importante de Brecht, se logra una posición de empatía; incluso, a pesar del esfuerzo de recordarnos la ficción, sucede lo contrario, en la que se refuerza más bien la cla-

Esta sátira manifiesta la actualidad de una condición insalvable de la vida moderna, en la que la cadena de transgresiones éticas es la normalidad.

ridad de la puesta como un espectáculo catártico. Entonces, es una obra antibrechtiana, en la que el exceso alborozado desactiva la recriminación social prevista. No hay distancia crítica sino empatía y, en ese vaciamiento del significado teatral previsto por el dramaturgo alemán, se presenta un espectáculo que causa gracia y complicidad.

Con esos bordes de comedia, el efecto de distanciamiento desaparece, ni siquiera es un objetivo, lo cual consolida el enfoque de una farsa amable y graciosa. Aceptado que

En Busca del Principio

En su novela más ambiciosa, Gamboa explora el origen personal y colectivo del Perú a través de la memoria y ficción.

están lejos de las tesis de Brecht, la obra se vuelve simpática, chistosa, con una jocosidad que solicita al público su colaboración emocional. Esa es también su fortaleza. Ya sin el deber de allanarse a la tipología psicológica brechtiana, la obra discurre con las mascaradas requeridas para ser ubicadas como cualquier planteamiento de opereta. Eso explica que sea recurrente y chispeante. Y, además, organizada desde esa lejanía dramática, sin ninguna agudeza analítica ni cuestionamiento radical del orden social.

Ya apartados de Brecht, esta simpática versión peruana, trata la purulencia social como una costumbre ante la cual hay que resignarse a través de la risa neutralizada. Pero sabemos que la corruptela y la depravación no tienen nada de gracioso. ■



Dirección: Jean Pierre Gamarra.
 Texto: Bertold Brecht.
 Elenco: André Silva, María Grazia Gamarra, Leonardo Torres Vilar, Alonso Cano, Oscar Yopez y Amaranta Kun.
 Lugar: Teatro Británico.

Jeremías Gamboa (Lima, 1975) destaca entre los narradores relevantes dados a conocer en una generación pródiga en autores talentosos, la de comienzos del siglo XXI. Cuentista precozmente maduro (*Punto de fuga*, 2007, es uno de los mejores libros de esa década), viene tejiendo un amplio ciclo novelístico marcadamente autobiográfico (pero ficcionalizado, en la senda de su admirado Proust): *Contarlo todo* (2013), *Animales luminosos* (2021) y la monumental *El principio del mundo* (Alfaguara, 2025; 972 pp.).

Ya *Animales luminosos* anunciaba la decisión de abandonar la vida universitaria de Estados Unidos y retornar al Perú. Ahora, su alter ego Manuel (nombre aplicado en los Andes al Niño Jesús) Flores (un apellido calificado como uno de los más comunes entre las clases populares, p. 59) Amaro (animal mítico vinculado al cambio revolucionario, su lado luchador) ha regresado a Lima y una entrevista motivada por su ciclo de conferencias sobre las grandes novelas *Conversación en La Catedral* de Vargas Llosa, *La violencia del tiempo* de Miguel Gutiérrez, *El mundo es ancho y ajeno* de Ciro Alegría y *Todas las sangres* de Arguedas, produce una “epifanía” (término de Joyce que podemos aplicar a la taza de té que desata la memoria de Proust): el correo electrónico que le pide llamar telefónicamente a Marina, la profesora que, en una escuela nacional, le enseñó a leer y escribir, iniciándolo en la literatura y la experiencia intelectual. Ella desapareció dejándolos “huérfanos” a él y a su amigo Sabino (cultor de la poesía).

Dicho correo gatilla el

designio de asumir su pasado, “una pesadilla de la que he querido huir” (p. 200). Busca entonces a su antiguo amigo Sabino y a su maestra Marina; después, anima a su madre Candelaria (ayacuchana, al igual que su padre Juan) a contarle cómo emprendió la gesta (esos “héroes vivos en las calles del Perú” según aprendió de Marina, p. 125) del provinciano andino que arriba a la capital, dispuesto a progresar, convencido de la importancia de la educación y el acceso a la civilización moderna para “ser alguien” (p. 41). Manuel concluye su odisea con un viaje a Ayacucho, valorizando —en la línea de Arguedas, Alegría y Gutiérrez— sus raíces andinas, marginadas por la “civilización” dominante, con su riqueza de vivir en comunión con la naturaleza (“ese estado de naturaleza”, p. 891).

Pero el “principio” no es solo el pasado suyo y de sus familiares. Memorablemente, también resulta el principio del conocimiento del mundo que nos rodea y, sobre todo, de la historia de la humanidad, privilegiadamente transmitida por los libros, ocupando un rol central las grandes novelas, con *Guerra y paz* de Tolstoi como el ejemplo supremo. Marina lo subraya: “el valor más alto de Tolstoi era una capacidad para representar la total variedad del mundo (...). Todos sus personajes, casi sin excepción (...) están obsesionados con encontrar algo (...) que ellos creen que daría sentido pleno a la totalidad de juegos que componen la realidad (...)

por qué somos como somos o hacemos lo que hacemos, cuál es nuestro origen real y cómo ese origen prefigura lo que nos ocurrirá después. Es como un principio para todo. El principio del mundo” (p. 505).

La novela peruana favorita de Manuel es *Conversación en La Catedral* (p. 933), cuya resonancia inunda *El principio del mundo*, en gran parte conformada por conversaciones (la más vargasllosiana es la primera, la que sostiene Manuel con Sabino) que giran alrede-

dor de lo que ha “jodido” a Manuel, quien ya tiene 33 años, simbólica edad de su “vía crucis” vital. Téngase en cuenta que, según Manuel, “la novela de Gutiérrez era indispensable porque resumía el país y tocaba su violencia fundadora, de algún modo respondía al estribillo de *Conversación en La Catedral* sobre cuándo se jodió el Perú” (p. 77). Precisamente, los traumas, los resentimientos y las iniquidades retratadas por Gutiérrez, junto con su opción por las raíces populares, afloran en *El principio del mundo*. Y lo hacen, además, revelando su identidad dual de sabor arguediano, detectada por la doctora Madison: “Manuel (...) no es malo tener un nudo y mucho menos tener uno muy grande. Eso significa que tienes mucho dentro de ti, algo enorme, algo que necesita muchas palabras para ser contado, solo que tienes que desenredarlo (...) quizá como tu compatriota, el genio suicida [Arguedas], tengas algo muy grande que desenredar” (p. 935). ■



Jeremías Gamboa
El principio del mundo



Álvarez Blas: "La muestra es una síntesis de más de 20 años de travesías, encuentros y aprendizajes".



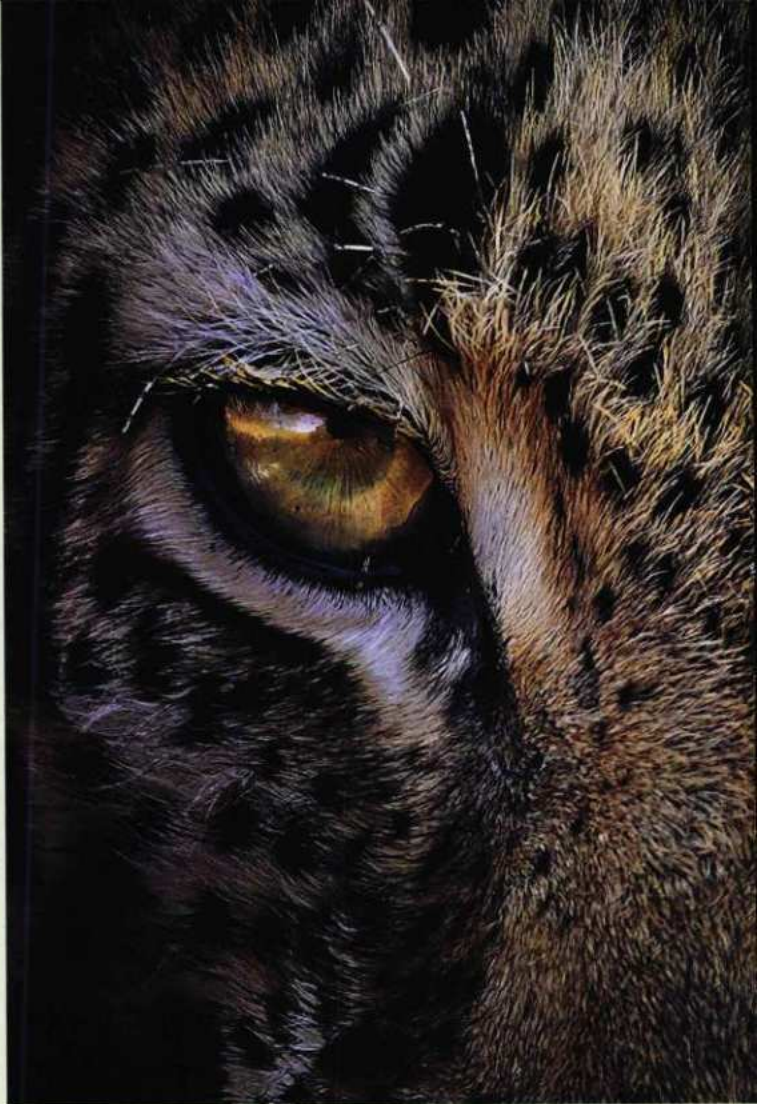
A LO largo de más de dos décadas, José Álvarez Blas ha capturado paisajes que conmueven. Pero su mirada no es la de un fotógrafo tradicional. Reconocido cirujano cardiovascular y gerente general del Grupo San Pablo, Álvarez Blas ha encontrado en la fotografía una segunda vocación: preservar la belleza como una forma de resistencia frente al tiempo y la desmemoria.

Nacido en Cachicadán, un pequeño pueblo de la sierra de La Libertad, su vínculo con la naturaleza se remonta a la infancia. "Aún recuerdo el sonido del río al amanecer, el olor de los sembríos, los juegos cerro abajo con mis primos... Ahí, entre estrellas y amaneceres intensos, comenzó esta fascinación por el paisaje", recuerda.

El arte lo acompañó desde niño: dibujaba, pintaba y más tarde se inclinó por la fotografía como una manera de unir ciencia y sensibilidad. En el año 2000 obtuvo el primer lugar en el Concurso Nacional de Fotografía Martín Chambi, y desde entonces la cámara se convirtió en una extensión de su mirada. Ha publicado siete libros fotográficos y expuesto en el Perú y el extranjero, incluyendo una muestra en la sede de la ONU en Ginebra.

Paisajes Intuitivos es una síntesis de ese largo viaje. La exposición reúne imágenes de más de 20 años y de los rin-

"Dibujaba y pintaba desde la primaria. La medicina, que también exige destreza manual, nunca me alejó del arte".



Paisajes I

El arte de mirar con la sensibilidad de un



"Desde un atardecer ventoso en Marcona hasta la vibrante espiritualidad del Qoyllur Riti en Cusco".

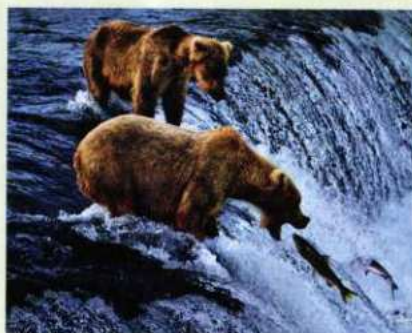
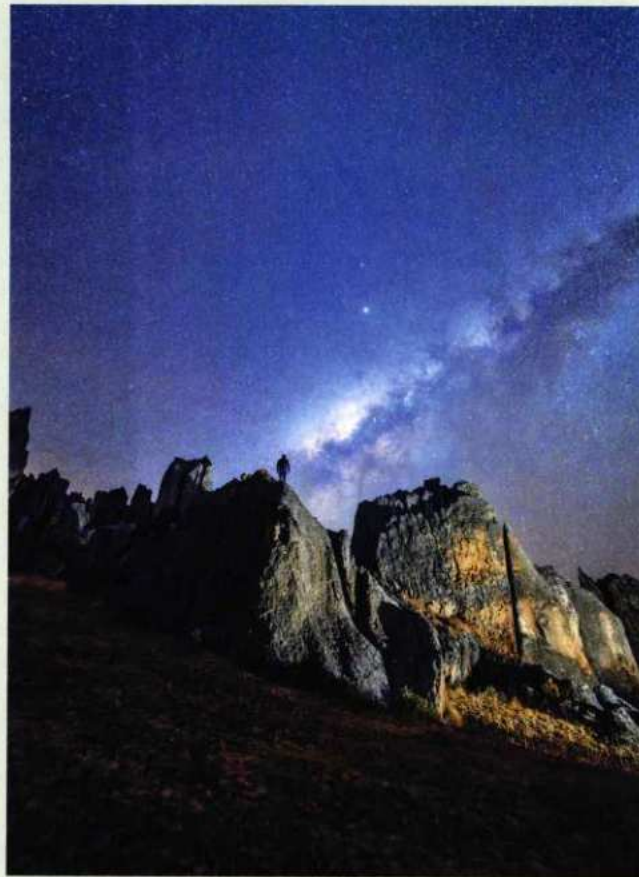


ntuitivos

médico y el corazón de un viajero.



"Cada imagen debe contar una historia, hablar de un instante irrepetible y universal".



"Una manera de compartir lo vivido, documentar lo efímero y rendir homenaje a la belleza del mundo".



conos más diversos del mundo: el oso polar entre el hielo del Ártico a -50 °C, las cebras en la sabana africana de Masái Mara, los amaneceres detenidos en las aldeas chinas, los salmones que desafían la muerte bajo la mirada de osos grizzly, o el silencio mineral del desierto de Marcona. También se detiene en los contrastes culturales: el legado milenario de Petra o la arquitectura ultramoderna de Qatar.

Pero Perú tiene también un lugar protagonista. Desde la espiritualidad del Qoyllur Riti en Cusco hasta las formaciones rocosas de la costa sur, cada imagen dialoga con un instante único y un mensaje universal. "Cada fotografía debe contar una historia. No busco solo lo espectacular, sino lo que emociona y trasciende", dice.

Organizada por la Municipalidad de Santiago de Surco, la Fundación Álvarez y el Grupo San Pablo, la muestra se inaugura este miércoles 26 de junio a las 7:00 p. m. en la Galería de Arte del Parque de la Amistad. La entrada es libre.

Paisajes Intuitivos es, más que una exposición, una invitación a detenernos, a observar y a reencontrarnos con el mundo.



UNA vez más un restaurante peruano alcanzó el primer lugar en el ranking de *The World's 50 Best Restaurants 2025*. Esta vez le tocó a Maido, cuyo dueño y chef es 'Micha' Tsunmura y quien, como era de imaginarse, ha sido entrevistado en programas de todos los canales, emisoras de radio y plataformas de internet, porque claro, es su momento, es el mejor del mundo, igual que si nuestra selección hubiera ganado un Mundial de Fútbol.

Pero ¿qué hay detrás de este triunfo? ¿Todo es tan glamoroso como parece? Casualmente esta semana Disney+ estrenó los diez episodios de la cuarta temporada de *The Bear*, la exitosa y multipremiada serie que con una gran narrativa muestra lo que muchos chefs tienen que pasar antes de conseguir el reconocimiento y la fama. Esa parte desconocida, esa parte dramática de la que pocos hablan.

Su protagonista, Carmy Berzatto, interpretado magistralmente por Jeremy Allen White, es la encarnación de ese genio torturado que atrapa al televidente desde el primer momento. Pero hay otros personajes entrañables como Richie, su primo, que comienza siendo un tipo práctico que no cree en la pasión por la cocina, pero que termina siendo seducido por ella. Justamente el actor que encarna a Richie, Ebon Moss-Bachrach, al ser consultado por su plato favorito, en una entrevista para el Clarín, respondió: "Aunque estemos teniendo esta conversación en México, es la comida peruana. El ceviche me encanta, está ahí arriba".

Al margen, de esas pequeñas cositas que nos hacen sentir más orgullosos, la serie aborda temas como la resiliencia, la importancia de la familia y del trabajo en equipo dentro de una cocina profesional, la búsqueda de la identidad a través de la experiencia de un chef y la intensa carrera por lograr la excelencia en medio del caos. Para los que la siguen,

respondidas en esta parte de la historia.

Para no ser *spoiler*, solo diré que esta temporada explora aún más el conflicto entre excelencia y el bienestar emocional de la gente que trabaja en la cocina de un restaurante, que supongo es el mismo conflicto que en su momento ha enfrentado Micha y todos los chefs que buscan no solo el éxito de su local, sino quizás, un desafío más romántico: hacer felices a sus comensales. Que el comer allí, sea un recuerdo imborrable en sus vidas. No es un trabajo fácil, hay mucho estrés, mucho sacrificio, muchas frustraciones y, a veces, muchas lágrimas en el camino.

Luego de recibir esta importante distinción, Micha ha dicho que el mundo nos está mirando más que nunca y es verdad. Desde hace tiempo ya existe un turismo culinario. Gente que viene al Perú de todas partes del planeta, exclusivamente a vivir la experiencia de un menú de degustación en el que pueden encontrar creaciones

exóticas con productos para muchos desconocidos.

Por eso resulta tan extraño que siendo la gastronomía algo que nos une y hasta nos define como peruanos, todavía no se haya producido en el país una serie o una película que siga la vida o la carrera de un chef, sobre todo teniendo en ese campo, a personajes con historias extraordinarias, comenzando por Gastón Acurio, por supuesto. El título podría ser: "El hombre que no quiso ser presidente y decidió seguir siendo cocinero". Ahí les dejo la idea, amiguitos de Tondero. ■

La Mejor Gastronomía del Mundo

¿Qué hay detrás del éxito o de un premio como mejor restaurante para un chef?



recordarán que la tercera temporada fue la más 'rara', por decirlo de alguna manera y también la que tuvo comentarios más variados, aunque sigue asentada como una de las mejores series de la década: para algunos fue la más irregular, mientras que para otros fue la mejor de todas, porque nos permitió conocer la historia detrás de cada uno de los personajes. En el último episodio hay muchas cosas que se quedan en suspenso, Carmy recibe una crítica enigmática del Chicago Tribune ¿fue positiva o negativa? Esta y otras interrogantes son

Somebody Feed Phil

NETLIX ya tiene disponible la temporada ocho de este programa que para muchos es una delicia, siendo además el documental de mayor duración en la plataforma. Nuevos sabores y amigos aguardan

al trotamundos Phil Rosenthal mientras expande sus horizontes culinarios a Ámsterdam, Boston, el País Vasco... y más allá. Entre sus invitados están celebridades como Brad Garrett y Ray Romano D, además del recordado Donny Osmond. ■



Phil vuelve a hacer de las suyas.

Cambiaso

Dirigida por Juan José Campanella, *Adolfo Cambiaso, en el nombre del polo*, la nueva producción de tres episodios repasa la extraordinaria carrera del legendario jugador argentino.

YA se puede ver en Disney+ esta serie documental en la que José Campanella narra la extraordinaria trayectoria del legendario jugador argentino de polo Adolfo Cambiaso. La nueva producción realizada por Bourke, presenta, además, una entrevista íntima y reveladora con el propio Cambiaso, así como testimonios de su familia y de destacadas figuras del polo, como sus compañeros de equipo y rivales.

Adolfo Cambiaso, en el nombre del polo, se sumerge en el universo del legendario jugador del equipo La Dolfina nacido en

la localidad bonaerense de Cañuelas, Buenos Aires, Argentina; revelando cómo su pasión por los caballos y su obsesión por trascender lo convirtieron en el mejor jugador de la historia y le brindaron acceso a lo más alto del jet set y el glamour del llamado 'deporte de los reyes'.

La serie, a su vez, recuerda el accidente que sufrió su mejor caballo en 2006 y muestra cómo Cambiaso decide indagar en la posibilidad de clonarlo, abriendo así un debate que trascendió el mundo del polo. El relato también explora el presente de Cambiaso y su legado en manos de su hijo "Po-

roto", heredero del talento de su padre, quien a sus 16 años fue el jugador más joven en debutar en la Triple Corona y ya se destaca en la cancha como parte de La Dolfina.

A lo largo de sus tres episodios, la nueva serie documental aborda la figura de Cambiaso de manera profunda e incluye la participación de los miembros de su círculo íntimo, así como de renombradas figuras del polo que han sido testigos de su trayectoria, incluyendo el testimonio del actor Tommy Lee Jones, reconocido por su pasión por el polo. ■



Adolfo Cambiaso, el legendario jugador de polo.

Guargüero

BANDEJA DE ANTAÑO

Compartido gratuitamente por @ \$ 9511Ar

Guargüero



 www.guarquero.com

Haz
tu reserva
aquí

